

# Coiffes et Costumes

## de l'ancien comté de Rennes





# GIZIOU

ASSOCIATION POUR L'ETUDE  
ET LA PROTECTION  
DU COSTUME BRETON.

---

## EXPOSITION

Plan de l'exposition

---

COIFFES ET COSTUMES DE L'ANCIEN COMTE DE RENNES

Présentation de l' 1800 - 1950

---

Le costume à travers le Comté de Rennes

Le costume et la littérature

Lieu: Archives municipales de RENNES, avenue Jules FERRY.

Dates: 18 janvier au 10 février 1991

Entrée : Gratuite

Organisateurs: Association GIZIOU  
Cercle Celtique de Rennes  
Archives municipales

---

3) Conférences

Prêteurs : Sur le costume, avec un débat

b/ Musée Breton de QUIMPER (la vie et l'habitat)

c/ Château de SUSCINIO (musiques du pays Gallo)

Musée de VITRE

Musée de MONTFORT

Collectionneurs privés

---

# GIZIOU

ASSOCIATION POUR L'ETUDE  
ET LA PROTECTION  
DU COSTUME BRETON.



## Plan de l'exposition

Coiffes et Costumes de l'Ancien Comté de Rennes

\_Présentation de l'exposition

\_Le costume à travers le Comté de Rennes

\_Le costume et la littérature

\_Le costume aujourd'hui

L'accent sera essentiellement mis sur des communes très représentatives de leurs "Guises".

Ces communes concernent celles du Bassin de Rennes, du pays de Rennes, de Fougères, de Vitré, de La Guerche, de Mayenne, de Bretagne, de Montfort,

a/ Sur le costume ,avec un débat

b/ Sur le Pays de Rennes( vie et habitat)

c/ Concert de chants et musiques du pays Gallo

Par ailleurs l'évocation des modes sera présentée à travers l'œuvre littéraire d'Erwanvan tel Paul HEVAL,...

Enfin pour compléter l'exposition un cycle de trois conférences se déroulera à la fin de chaque semaine.

L'une consacrée au costume, l'autre à la vie et à l'habitat en pays de Rennes au XIX<sup>ème</sup> siècle, la troisième sera un concert de chants et musiques en pays Gallo.

# GIZIOU

ASSOCIATION POUR L'ETUDE  
ET LA PROTECTION  
DU COSTUME BRETON.

---



Coiffes et Costumes de l'Ancien Comte de Rennes

---

L'Exposition ne prétend pas être une histoire complète du costume en Ille et Vilaine, mais une évocation précise des modes ou "Guises" paysannes au cours du XIX<sup>ème</sup> siècle et de la première moitié du XX<sup>ème</sup> siècle.

L'accent sera essentiellement mis sur des communes très représentatives de par la particularité de leurs "Guises".

Ces communes concernent celles du bassin de Rennes, du pays d'Outre Ille, du pays de Rance, de Fougères, de Vittrè, de La Guerche, du pays de Redon, de Bain de Bretagne, de Montfort.

Outre Coiffes et Costumes l'évocation des modes se fera par la présentation de tableaux et gravures (Charpentier, Lalaisse notamment).

Par ailleurs l'évocation des modes sera présentée à travers l'oeuvre littéraire d'Ecrivains tel Paul FEVAL....

Enfin pour compléter cette exposition un cycle de trois conférences se déroulera à la fin de chaque semaine.

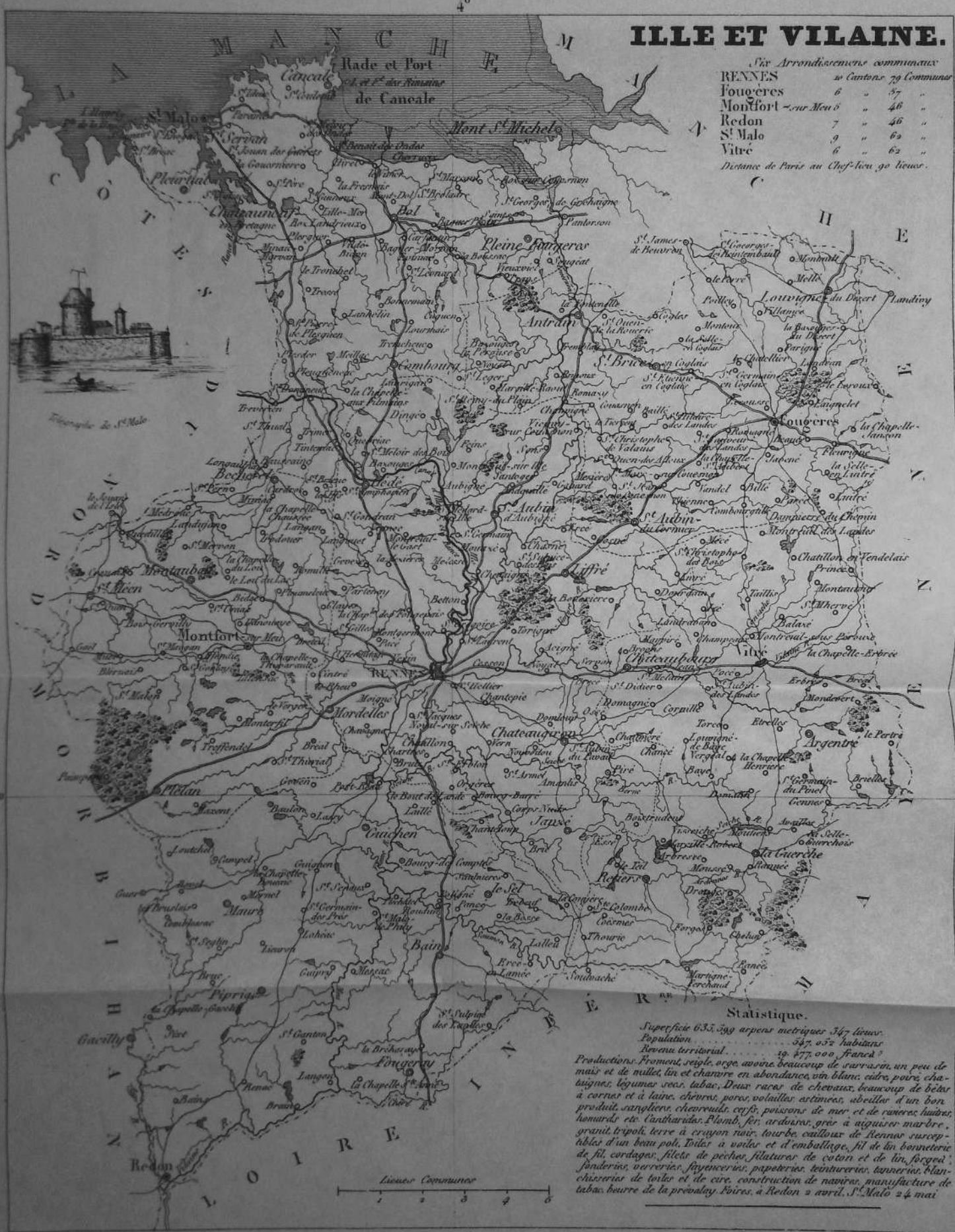
L'une consacrée au costume, l'autre à la vie et à l'habitat en pays de Rennes au XIX<sup>ème</sup> siècle, la troisième sera un concert de chants et musiques en pays Gallo.

# ILLE ET VILAINE.

Six Arrondissemens communaux

RENNES	20 Cantons	79 Communes
Fougères	6 "	57 "
Montfort	sur Meu 6 "	46 "
Redon	7 "	46 "
S <sup>t</sup> Malo	9 "	62 "
Vitré	6 "	62 "

Distance de Paris au Chef-lieu 90 lieues.



### Statistique.

Superficie 633,299 arpens metriques 347 lieues.  
 Population 287,852 habitans  
 Revenu territorial 29,877,000 francs

Productions. Froment, seigle, orge, avoine beaucoup de sarrasin, un peu de maïs et de millet, lin et chanvre en abondance, vin blanc, cidre, poire, châtaignes, légumes secs, tabac. Deux races de chevaux, beaucoup de bétail à cornes et à laine. Chevres, porcs, volailles, astimeas, abeilles d'un bon produit, canchons, chevreaux, coiffe, poissons de mer et de rivières, huîtres, homards etc. Cantharides. Plomb, fer, ardoises, grès à acquieser marbre, granit, tripoli, terre à crayon noir, tourbe, cailloux de Rennes susceptibles d'un beau poli, toiles à voiles et d'emballage, fil de lin bonneterie de fil, cordages, filets de pêches, filatures de coton et de lin, forge, fonderie, verreries, fayenceries, papeteries, teintureries, tannerie, blancheries de toiles et de cure, construction de navires, manufacture de tabac, beurre de la prevostay, Foires, à Redon 2 avril, S<sup>t</sup> Malo 24 mai



MAISON  
DE  
FRANÇOIS

Paris, L. G. & Co.

LAI TIÈRE DE RENNES



BIBLIOTHÈQUE  
DE  
RENNES

Reuten Loth Charpentier Eds

MARIÉE DES ENVIRONS DE LA GUERCHE (Ile à Vilaine)



Delin. M. S. Lab.

MAISON  
DE  
M. S. LAB.

Paris, 1870

FEMME D'ANTRAIN (Dép. de Vaine)





Paris, Del. & Lith.

BIBLIOTHÈQUE  
DE  
PLANCHES

Martin Luth. Charpentier, Edite.

FEMMES DE PLEUDIHEN ET PLANCOET (Ile de Vitré)

1890. Costumes de RENNES et d'ILLE et VILAINE — Aussi fraîche que jolie

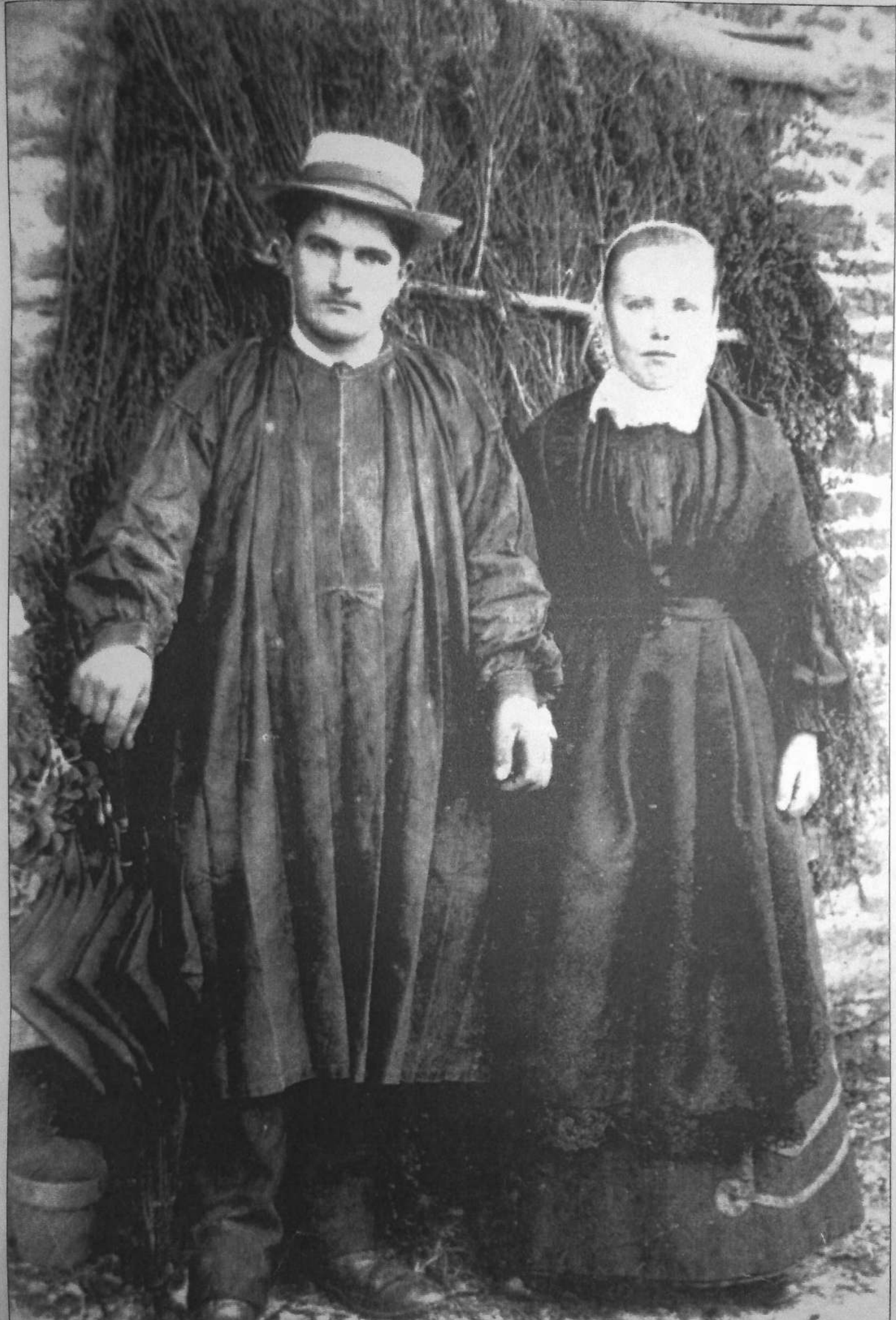


Collection V. & A. G. G. G.

1595. Costumes d'Ile-et-Vilaine  
Certainement il me trouve bien ainsi

Collection Villard, Quimper





J. Sorel, Editeur, Rennes

7 LA BRETAGNE. — Costumes d'Ille-et-Vilaine. — Un Jeune Couple.



983. - REDON (Ille-et-Vilaine). - Costume du Pays



Collection Lacroix, photo, Châteaubriant

*J. et V.*  
Étude de Coiffes de Bretagne  
1399. Jeune fille de Redon allant au marché



Collection VILLARD, Quimper



A. W. - H. G. & Co. - N. Y.





Étude des Coiffes de Bretagne

Collection VILLARD, Quimper

*Jeanne Polare*

*Mouine*

