

ÉCOLE DE
BRODERIE D'ART
DE KEMPER

Pascal Jaouen



*Stage d'été
de Broderie d'Art
Juillet 2006
à Quimper*



Renseignements

Ecole de Broderie d'Art 1, rue Kergariou 29000 QUIMPER

☎ : 02 98 95 23 66 ☎ : 02 98 95 34 77

www.ecoledebroderie.com

ecoledebroderie@club-internet.fr

Techniques et niveaux

au choix

◆ *Passé empiétant*

Niveau 1 : initiation minimum 3 jours

Set de table : bouquet de pensée et mimosa.

Techniques : point de tige, passé plat, point de nœud, apprentissage du passé empiétant.

Niveau 2 : perfectionnement minimum 4 jours, conseillé 5 jours

Maîtrise obligatoire du passé empiétant.

Tableau sur organza de soie : bouquet de trois roses.

Apprentissage du crochet de Lunéville.

Travail du fil d'or, fixation de perles et paillettes, passé empiétant à la chenille et au fil.

◆ *Broderie Glazig*

Cette broderie haute en couleurs est travaillée sur de la moire appliquée sur du drap et au cordonnet de soie. Elle se décline principalement en tableaux d'art mais peut également s'appliquer sur du vêtement ou en ameublement.

Niveau 1 : initiation minimum 2 jours

Pièce intitulée « Tryptique ».

Techniques : point de chaînette, point de feston et point laouig.

Niveau 2 : perfectionnement minimum 3 jours

Tableau intitulé « Elorn ».

Techniques : point de chaînette, point de chaînette échelle, point de feston, point laouig, point neudé, point de reprise, pois bigouden et point kamm.

Niveau 3 : spécialisation 5 jours

Au choix :

❶ Pièce d'étude pour coussin intitulée « Oiseau du paradis »
Techniques : point de chaînette, point de chaînette échelle, point de feston, point laouig, point neudé, point de reprise, galons de Plougastel-Daoulas et d'Elliant, pois bigouden et point kamm.

❷ Tableau d'art avec toutes les techniques citées ci-dessus.

◆ *Jours et Cilaos*

Niveau 1 : initiation minimum 3 jours, conseillé 4 jours

Exécution de cinq jours simples sur lin blanc.

Techniques : jour échelle et technique du point noué.

Finition des angles à onglets.

Niveau 2 : perfectionnement 5 jours

Exécution de 4 jours travaillés et jours de Cilaos.

◆ *Richelieu*

Ce travail de broderie blanche ajourée est exécuté sur du lin blanc.

Niveau 1 : initiation minimum 3 jours

Préparation de l'ouvrage.

Apprentissage du bourrage.

Apprentissage des barrettes simples, des araignées, cascade de festons.

Travail de deux grilles à fils tirés : grille simple et grille à la croix.

Apprentissage du feston.

Niveau 2 : perfectionnement minimum 4 jours, conseillé 5 jours

Au choix :

❶ Apprentissage des barrettes picot, des barrettes « vous à moi », fond d'araignées.

Travail de deux grilles tirées : grille au point d'esprit et grille aux petites roues.

Apprentissage du bourdon et du feston.

❷ Travail de dentelle à l'aiguille et fond d'araignées.

Travail de deux grilles tirées : grille au point d'esprit et grille aux petites roues.

Apprentissage du bourdon et du feston.

◆ *Broderie sur tulle et organdi*

Niveau 1 : initiation minimum 4 jours

Pièce de broderie modèle et création Pascal Jaouen.

Matières : tulle et organdi de coton, toile cirée, cotons à broder n°20 et n°30, cordonnet n°60.

Techniques : point de feston, point de bourdon, point de dentelle à l'aiguille, point de remplissage de tulle.

◆ *Perlage*

Niveau 1 : initiation minimum 2 jours

Report du motif sur le velours suivant la technique du poncé.
Pose de perles en ligne continue ou 3 par 3. Passé plat en perles.
Pose de cannetille façon « queue de rat » ou en passé plat.
Fixation de cabochons et de paillettes.

◆ *Ameublement*

Niveau 1 : initiation minimum 3 jours

Maîtrise obligatoire du passé empiétant.
Techniques de broderie applicables pour l'ameublement (plaid, coussin, rideaux...) avec pose de soutache, ruban de velours, de perles de bois et passé empiétant.

Niveau 2 : perfectionnement minimum 4 jours, conseillé 5 jours

Techniques : passé empiétant, pose de soutache, drein pesk (arête de poisson), ruban de velours, travail du passé empiétant au crochet de Lunéville.

◆ *Scarabée ou Criquet*

Niveau 3 : Spécialisation 5 jours

Maîtrise obligatoire du passé empiétant.
Sujet brodé façon « bijou » sur du lin et mêlant plusieurs techniques. Le scarabée, travaillé en technique de perlage, est placé devant un feuillage exécuté en passé empiétant.
Techniques : passé empiétant travaillé en partie sur du bourrage, perlage et pose de cannetille en passé plat et façon « queue de rat », passé plat en raphia sur bourrage.

*Vous trouverez toutes ces techniques illustrées sur notre site Internet :
www.ecoledebroderie.com.*

ÉCOLE DE BRODERIE D'ART DE KEMPER

Pascal Jaouen



Stage de Broderie d'Art

du 24 au 28 avril 2006

« Au Ver à Soie »

102, rue Réaumur Paris 2^{ème}



Renseignements

Ecole de Broderie d'Art 1, rue Kergariou 29000 QUIMPER

☎ : 02 98 95 23 66

☎ : 02 98 95 34 77

www.ecoledebroderie.com

ecoledebroderie@club-internet.fr

Techniques et niveaux au choix

◆ *Passé empiétant*

Niveau 1 : initiation minimum 3 jours

Set de table : bouquet de pensée et mimosa.

Techniques : point de tige, passé plat, point de nœud, apprentissage du passé empiétant.

Niveau 2 : perfectionnement minimum 4 jours, conseillé 5 jours

Tableau sur organza de soie : bouquet de trois roses.

Apprentissage du crochet de Lunéville.

Travail du fil d'or, fixation de perles et paillettes, passé empiétant à la chenille et au fil.

◆ *Broderie Glazig*

Cette broderie haute en couleurs est travaillée sur de la moire appliquée sur du drap et au cordonnnet de soie. Elle se décline principalement en tableaux d'art mais peut également s'appliquer sur du vêtement ou en ameublement.

Niveau 1 : initiation minimum 2 jours

Pièce intitulée « Etude glazig ».

Techniques : point de chaînette, point de chaînette échelle, point de feston et point laouig.

Niveau 2 : perfectionnement minimum 3 jours

Tableau intitulé « Elorn ».

Techniques : point de chaînette, point de chaînette échelle, point de feston, point laouig, point neudé, point de reprise, pois bigouden et point kamm.

Niveau 3 : spécialisation 5 jours

Pièce d'étude pour coussin intitulée « Oiseau du paradis ».

Techniques : point de chaînette, point de chaînette échelle, point de feston, point laouig, point neudé, point de reprise, galons de Plougastel-Daoulas et d'Elliant, pois bigouden et point kamm.

◆ *Jours*

Niveau 1 : initiation minimum 3 jours, conseillé 4 jours

Pièce d'étude de lin blanc, 30cm x 30 cm finie.

Apprentissage des angles à onglets.

Trois techniques de jours : jours à faisceaux contrariés simples, jours à triple ondulations, jours avec ondulations et araignées.

Niveau 2 : perfectionnement 5 jours

Centre de table sur lin blanc, 50 cm x 1,50 m fini.

Apprentissage des angles à onglets.

Trois techniques de jours : jours coquille, jours à ondulations et papillons, larges jours à la croix de malte.

◆ *Broderie de Cilaos*

Niveau 1 : initiation minimum 3 jours

Set de table sur lin blanc avec à l'angle, un carré de jours de Cilaos de 5 cm.

Apprentissage des angles à onglets.

Niveau 2 : perfectionnement 5 jours

Petit jour autour de set et deux carrés de 5 cm.

Apprentissage des angles à onglets.

Travail élaboré en jours de Cilaos.

Nouveauté 2006

◆ *Broderie sur tulle et organdi*

Niveau 1 : initiation minimum 4 jours

Pièce de broderie modèle et création Pascal Jaouen.

Matières : tulle et organdi de coton, toile cirée, cotons à broder n°20 et n°30, cordonnnet n°60.

Techniques : point de feston, point de bourdon, point de dentelle à l'aiguille, point de remplissage de tulle.

Vous trouverez toutes ces techniques illustrées sur notre site Internet : www.ecoledebroderie.com.



FICHE D'INSCRIPTION
STAGE DE BRODERIE D'ART DU 24 AU 28 AVRIL 2006
« AU VER A SOIE » 102, RUE REAUMUR 75002 PARIS

NOM :

PRENOM :

ADRESSE :

CODE POSTAL : VILLE :

N° Tél. : Courriel :

Technique de broderie et niveau souhaités (voir descriptif ci-joint)

Passé empiétant

Niveau 1 Niveau 2

Broderie Glazig

Niveau 1 Niveau 2 Niveau 3

Jours

Niveau 1 Niveau 2

Cilaos

Niveau 1 Niveau 2

Broderie sur tulle et organdi

Tarif d'inscription : 89 € la journée de 6 heures de cours

Inscription à la (aux) journée(s) :

- Lundi 24 avril
- Mardi 25 avril
- Mercredi 26 avril
- Jeudi 27 avril
- Vendredi 28 avril

Soit journées x 89 € = €

Horaires : 10h00-12h00 / 13h00-17h00

Inscription stage : 30 % d'arrhes :

27 € x nombre de journées = €

Règlement (à cocher)

- chèque bancaire ou CCP
- Chèques vacances

Conditions d'inscription

- 1 - Toute inscription à un stage suppose **l'acceptation des conditions** précisées ci-après.
- 2 - **Toute inscription ne sera effective qu'après la réception des arrhes équivalant à 30 % du prix d'inscription, le solde sera versé le premier jour du stage.**
- 3 - Le nombre de places étant limité, **toute annulation pour quelque raison que ce soit entraînera la perte des arrhes.**
- 4 - Tout stage commencé est **dû intégralement.**
- 5 - L'Ecole se réserve la possibilité d'annuler le stage si le nombre d'inscriptions est insuffisant (minimum 20 personnes). Dans ce cas, les arrhes vous seront remboursés.
- 6 - Les **tarifs comprennent** : les heures de cours, la pièce d'étude, toutes les fournitures nécessaires au stage (aiguille, fils, tissu).
- 7 - A la fin du stage, l'élève garde sa pièce d'étude, terminée ou non.
- 8 - Le tarif du stage n'inclut **aucune assurance**, consulter votre contrat personnel avant de vous inscrire (assurance accident et responsabilité civile).
- 9 - La **reproduction** des modèles de l'Ecole de Broderie d'Art de QUIMPER **n'est pas autorisée. Tous les modèles ont été déposés à l'INPI. Toute utilisation à des fins commerciales sera passible de poursuites.**

Date :

Je soussigné(e).....
atteste avoir pris connaissance des conditions d'inscription et les accepte.

Signature de l'élève :
précédée de la mention « *Lu et Approuvé* »

ECOLE DE BRODERIE D'ART DE QUIMPER

1, rue Kergariou 29000 QUIMPER ☎ : 02 98 95 23 66 📠 : 02 98 95 34 77
Courriel : ecoledebroderie@club-internet.fr Site Internet : www.ecoledebroderie.com
SARL au capital de 73 000 € N° SIRET : 432 137 446 000 14 Code APE : 804D RM : 432137446RM290

Un nouveau trimestre de cours de broderie se prépare !

L'Ecole de Broderie d'Art de Kemper est heureuse de vous présenter le programme du 2^{ème} et du 3^{ème} trimestre.

Odile se fera un plaisir de vous accueillir pour vous initier à un art à la portée de tous et de toutes.

Surtout, n'oubliez pas de **confirmer votre inscription** par téléphone en nous appelant au **02 98 95 23 66** ou en nous envoyant un fax au **02 98 95 34 77** ou par courriel : **ecoledebroderie@club-internet.fr**



Nous vous invitons à consulter régulièrement notre site internet : **www.ecoledebroderie.com**

Vous y trouverez toutes les informations sur les cours de broderie dans nos différentes écoles, ainsi que sur les stages que nous animons en été à Quimper et à l'extérieur de la Bretagne.

Vous y trouverez également des photos illustrant les différentes techniques de broderie enseignées.

Programme de l'année 2005/2006

2^{ème} trimestre (Janvier à Mars 2006)

Techniques au choix :

☞ *Passé empiétant*

Débutant(e) : «Fleur d'anémone»

Apprentissage des points de tige, de nœud, de poste, de marguerite, du passé plat et du passé empiétant.

Initié(e) : Set de table avec les points de base agrémenté de points de passé remordu, de plume, de mousse et de Boulogne.

☞ *Perlage*

Débutant(e) : «Fleur du pays Glazig»

Pose de perles trois par trois, pose de perles en queue de rat et pose de perle au passé plat sur bourrage.

☞ *Passé empiétant et Perlage*

Initié(e) : Broderie sur vêtement ou étole en passé empiétant et perlage.

Passé empiétant pour linge de maison.

Divers motifs créations Pascal Jaouen.

☞ *Broderie Glazig*

Débutant(e) : apprentissage des points de chaînette, de feston, Laouig et de reprise.

Initié(e) : pièce d'étude avec les points de base agrémentée de points Kamm, de Boulogne, des galons d'Elliant & de Plougastel et de dentelle à l'aiguille.

3^{ème} trimestre

☞ *Cilaos ou Jours anciens*

Débutant(e) : Set de table avec angles à onglet, petit jour et travail d'un angle en cilaos ou jours élaborés.

Initié(e) : Set de table avec angles à onglet, petit jour et 3 cilaos 5 x 5 cm ou jours élaborés.

☞ *Monogramme plumetis*

Débutant(e) : Traçage sur tissu, bourrage et plumetis.

Initié(e) : Même travail et pose de dentelle de Valenciennes ou grille tirée.

☞ Horaires des cours ☞

MARDI

Odile

9h30-11h30

13h30-15h30

15h30-17h30

18h00-20h00



MERCREDI

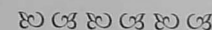
Odile

9h30-11h30

13h30-15h30

15h30-17h30

18h30-20h30



JEUDI

Odile

9h30-11h30