



COLLECTION NUMISMATIQUE
D'UN AMATEUR D'ART

29 OCTOBRE 2002

MONNAIES CELTES



1. ROYAUME DE MACÉDOINE - PHILIPPE II (359-336)
Tête aurée d'Apollon à droite. R/. Bige de chevaux conduit au galop par un aurige. Dessous, monogramme AP et tête d'Hélios de face.

■ *Le Ridder 155 (Pherae).*

Statère d'or parfois attribué aux ARVERNES (voir avant-propos)
(région de Clermont Ferrand)

8,50 g

Très bel exemplaire.

3.800/4.000 €



2. MASSALIA Cité de MARSEILLE colonie phocéenne
Tête aurée de Diane à droite parée de pendants d'oreilles et d'un collier de perles. Grènetis. R/. Lion marchant à droite. Ligne de base.

■ *BN 785; Brenot/Scheers Musée des Beaux Arts Lyon (1996) pl.II, 41-43*

Drachme lourde en argent frappée vers 400 avant J.-C.

4,01g

Jolie patine. Pièce superbe et de beau style. Se trouve rarement en cet état de conservation.

2.800/3.000 €



MONNAIES CELTES



3. MASSALIA Cité de MARSEILLE
Tête diadémée de Diane à droite, le carquois sur l'épaule. R/. Lion marchant à droite. Entre les pattes : Z et S.
■ BN 944; CMM 381; Brenot "les monnaies massaliètes" série 9.
Pentobole d'argent.



2,85g
Pièce charmante et rare en cet état de conservation.
Très bel exemplaire.
500 / 550 €

MONNAIES CELTES



5. VOLCAE TECTOSAGES région de TOULOUSE (Aquitaine)
Tête négroïde à gauche, la chevelure représentée par une rangée de S. R/. Croix cantonnée de quatre croissants recouvrant trois points et un anneau.
■ Savès 75; BN 2986; Scheers "Musée des Beaux Arts de Lyon" 28.
Drachme d'argent "série II".



2,70g
Curieux portrait. Très bel exemplaire.
450 / 500 €



4. NEMAUSUS Nîmes Colonie romaine
Têtes adossées d'Auguste et d'Agrippa. Auguste est lauré et Agrippa est coiffé de la couronne rostrale. R/. Crocodile à droite, enchaîné à un palmier auquel sont suspendues une couronne et des bandelettes.
Dessous, deux palmes.
■ BN 2806.



Aes (moyen bronze).
13,28 g
Superbe patine émail vert foncé. Très bel exemplaire de cette pièce qui se trouve rarement en cet état.
3.500 / 4.000 €



6. VOLCAE TECTOSAGES région de TOULOUSE (Aquitaine)
Tête humaine à gauche. R/. Croix cantonnée d'un lis, de deux croissants et d'un globule sous un croissant.
■ BN 3356; Savès 275-276.
Drachme d'argent du style languedocien.



3,42g
Une plaisante monnaie bien centrée. Très bel exemplaire.
480 / 520 €

MONNAIES CELTES



7. ARVERNES région de CLERMONT-FERRAND (Auvergne)
Tête laureée d'Apollon à droite, avec la bâton d'aune (branche d'if) sur la joue. R/. Bige de chevaux conduit à droite par un aurige. Dessous, monogramme arverne en forme de triskèle ou bonnet phrygien, foudre et trace de légende simplifiée.
■ BN 3659; Hucher "L'Art gaulois" pl.96; Blanchet p.213, fig.55
Statère d'or.



7,76g
Type extrêmement rare. De très belle conservation.
8,500 / 9,500 €

MONNAIES CELTES



9. ARVERNES région de CLERMONT-FERRAND (Auvergne)
Tête laureée d'Apollon à gauche avec un fleuron sur le front. R/. Coursier au galop à gauche. Au-dessus, sceptre terminé par trois anneaux. Dessous, anneau.
■ BN 3629 (tête nue); Lambert pl.III, 18; Scheers (Danicourt) 100 var.
Statère d'or pâle.



7,40g
Type rare. Pièce intéressante. Très beau.
3,800 / 4,200 €



8. ARVERNES région de CLERMONT-FERRAND (Auvergne)
Tête à gauche, des cheveux disposés en deux rangées de mèches courtes. R/. Cheval libre au galop à gauche. Au-dessus et en dessous, annelets. Grénétis au pourtour.
■ BN 3711; Scheers Musée des Beaux-Arts de Lyon 383.
Statère d'or du système trimétallique.



7,48g
Type rare. De flan irrégulier. T.B.
3,000 / 3,500 €



10. ARVERNES région de CLERMONT-FERRAND (Auvergne)
Tête jeune et imberbe à droite, les cheveux retenus par un diadème. Devant le cou, un fleuron. R/. Légende : EPAD (Epasnactus, nom du chef arverne). Cavalier lancé au galop à droite, le manteau flottant derrière lui.
■ BN 3885



Drachme d'argent.
2,37g
Rare. Très beau/T.B.
500 / 600 €

MONNAIES CELTES



11. ARVERNES région de CLERMONT-FERRAND (Auvergne)
Tête humaine à gauche, les cheveux en grosses mèches bouclées.
R/. Cheval libre au galop à gauche, la tête ornée d'un fleuron.
Dessous, point dans un grénétis.

■ BN cf. PL. XII n° 3770.
Drachme d'argent.

2,41g

Rare. Joli portrait. Très bel exemplaire.
500 / 600 €



MONNAIES CELTES



13. ARVERNES région de CLERMONT-FERRAND (Auvergne)
Légende : DONNADV. Tête nue à gauche, les cheveux en boucles.
R/. Cavalier lancé au galop à droite. Il est coiffé d'un bonnet ou pileus et vêtu d'un draperie flottant au vent.

■ BN 3921; Scheers "Musée des Beaux Arts de Lyon" cf. 406.
Bronze.

2,75g

Très rare monnaie de bronze pour cette peuplade.
Patine brun clair. Très bel exemplaire.

300 / 350 €



12. ARVERNES région de CLERMONT-FERRAND (Auvergne)
Tête accolées des Dioscures à droite. R/. Lion à l'arrêt à droite.
Au-dessus, serpent et entre les pattes, D.

■ Blanchet pl. II fig. 9; Fischer et Malacher "Les monnaies gauloises de la Chapelle Laurent" "Etudes celtiques XXI" (1984) fig E2 (a et b)
Légende II POTEUOS; C. de B. RIG (1998) Légendes monétaires n° 166.

Drachme d'argent.

2,41g

Type rare. Pièce attrayante et très belle.
450 / 500 €



14. PETROCORII/SANTONES (Aquitaine/Saintonge-Niort)
Légende : CONTOVTOS. Tête nue de Marc Antoine. R/. Louve debout à droite, la patte sur un bucrâne. Derrière, un arbre.

■ BN 4316; Scheers "Musée des Beaux Arts de Lyon" 691; Musée de Bretagne 994.

Bronze à la louve.

1,78g

Jolie patine émail verte. Très bel exemplaire.

330 / 350 €



MONNAIES CELTES



15. PICTONES/SANTONES région de POITIERS/SAINTES (Poitou/Saintonges)
Tête humaine à gauche parée d'un collier de perles et entourée de cordons perlés. R/. Cheval androcéphale à gauche conduit par un aurige à l'aspect d'un insecte et brandissant un torque au-dessus de l'androcéphale. Dessous, une main posée sur un joug.
■ BN 4417; Scheers "Musée des Beaux Arts de Lyon" 684.



Statère d'or rouge "série à la main".
Première moitié du I^{er} siècle avant J.-C.
6,52g
T.B.
4.200 / 4.500 €

MONNAIES CELTES



17. AEDUI région du BIBRACTES MONT-BEUVRAY (Nivernais Bourgogne) Légende : COIOS. Tête casquée à gauche.
R/. Légende ORGITIRIX. Cheval bridé galopant à gauche.
■ BN 4819; Scheers "Musée des Beaux Arts de Lyon" 357.



Quinaire d'argent.
1,92g
Très bel exemplaire.
450 / 500 €



16. PICTONES région de POITIERS (Poitou)
Tête diadémée de Vénus à gauche. R/. Partie de la légende VIIPOTAL (Verotalos, nom du chef). Guerrier gaulois cuirassé et armé debout de face tenant une haste, un sanglier-enseigne et s'appuyant sur son bouclier.
■ BN 4484; Scheers "Musée des Beaux Arts de Lyon" 859.



Quinaire d'argent.
1,92g
Pièce charmante. Très bel exemplaire.
450 / 500 €



18. AEDUI région du BIBRACTES (Nivernais Bourgogne)
Tête humaine à droite, les cheveux séparés en 5 grosses mèches.
R/. Cheval au galop à droite. Au-dessus, rouelle. Dessous, lyre.
■ BN 4858; Scheers D 112; Scheers SM 165; Musée de Lyon 329.



Quinaire d'argent à la lyre.
2,02g
Beau portrait. Très bel exemplaire.
450 / 500 €

MONNAIES CELTES



19. SEQUANI région de BESANÇON (Franche Comté)
Tête humaine à gauche, les cheveux disposés en boucles figurées par des annelets pointés. R/. Sanglier à gauche, les soies hérissées. Fragment de légende : SEQVANOIO TVOS.
■ BN 535r; Scheers "Musée des Beaux Arts de Lyon" 569; Hucher "L'Art gaulois" pl. 78.



1,49g
Très beau T.B.

270 / 300 €



20. SEQUANI région de BESANÇON (Franche Comté)
Large tête casquée à gauche, le cou en forme de delta. R/. Trace de légende : DOCL. Quadrupède à demi-agenouillé à gauche.
■ BN 5508 Typologie "Gallia"; Geiser et Gruel Larozas fig. 2 et 4 Musée de Bretagne 1309.



Potin (bronze coulé).
3,73g
Patine noire. Très beau.

240 / 250 €

MONNAIES CELTES



21. HELVETII (Suisse)
Tête aurée d'Apollon à droite. R/. Griffon bondissant à droite.
Au-dessus : vase à 2 anses et dessous, fleuron à 5 pétales.
■ Hucher "L'Art gaulois" pl. 24 n°1 var (Tours); Allen "The Philippus Switzerland and the Rhineland" SNR 53 (1974) n°262; Scheers SM (1978) 426 var.



Quart de statère d'or "de poids lourd".
2,00g
Une charmante monnaie de joli style et d'une grande rareté.
4.000 / 4.200 €



22. HELVETII (Suisse)
Tête aurée d'Apollon à droite. R/. Griffon bondissant à droite.
Au-dessus, fleur et au dessous étoile à 5 rayons.
■ Hucher "L'Art gaulois" pl. 24 n°1 (Tours); Allen "The Philippus in Switzerland..." 262; Scheers SM 426 var.



Quart de statère d'or "de poids lourd".
1,95g
Rare. T.B./Très beau.
1.200 / 1.400 €

MONNAIES CELTES



23. HELVETII (Suisse)
Tête humaine à droite, les cheveux épars en grosses boucles. R/. Griffon cabré à droite. Dessous, globale au centre d'un anneau perlé.
■ Hücher "L'Art gaulois" pl.24 n°1 (Tours); Scheers SM 426 var.
Quart de statère d'or "de poids lourd".



2,04g
Pièce attrayante. Très beau.
1.400 / 1.600 €



24. BITURIGES CUBI région de BOURGES (Berry)
Tête humaine à gauche à la chevelure flamboyante, les cheveux disposés en grosses mèches. R/. Cheval à droite portant un loup assis sur sa croupe. Dessous, une triquetra fleuronée.
■ BN 6014; Scheers "Musée des Beaux Arts de Lyon" 609.



Drachme d'argent à la tête "aquitannique".
3,18g
Pièce plaisante. Très beau.
450 / 500 €

MONNAIES CELTES



25. BASSE LOIRE Peuples de la région
Large tête laurée d'Apollon à droite. R/. Bige de chevaux conduit à droite par un aurige. Sous les chevaux, petite tête de face et trace de légende simplifiée.

■ BN 641v; Scheers D 70 var.; "L'or gaulois" (1994) pl.III fig.13-16 (type à la tête de face).

Statère d'or imité de ceux de Philippe II de Macédoine frappé vers la fin du IIIe siècle avant J.-C.

7,63g
De flan large. Très bel exemplaire de cette charmante et intéressante monnaie.



9.500 / 10.000 €



MONNAIES CELTES



26. CARNUTES région de CHARTRES (Beauce)
Tête humaine à droite avec la chevelure formée de mèches radiées alternant avec les globules. R/. Cheval cabré à droite (probablement un pégase). Dessous, croix cantonnée de quatre points.
■ *ÉL.II* (1864) p.77 pl.IV,16; *Scheers (SM) pl.XVI*, 330-331.

Bronze.

3,39g

Pièce exceptionnelle à la coiffure flamboyante. Jolie patine brune. Très bel exemplaire.

500 / 600 €



MONNAIES CELTES



28. CARNUTES région de CHARTRES (Beauce)
Légende : PIXTILOS nom du chef gaulois. Tête casquée à droite. R/. Cheval lancé au galop par un personnage ailé. Sous le cheval, un fleuron.

■ *Hucher "L'Art gaulois" pl.26; BN cf 7080.*

Bronze.

3,33g

Jolie patine émail vert clair. Très bel exemplaire.

400 / 450 €



27. CARNUTES région de CHARTRES (Beauce)
Tête humaine jeune à droite, les cheveux en grosses mèches. R/. Aigle, aiglon, serpent, croix cantonnée de quatre points, étoile.
■ *BN 6088; Scheers SM 306; ABI fig 243; Scheers "Musée de Lyon" 764; Musée de Bretagne 1068.*

Bronze frappé au milieu du 1er siècle avant J.-C.

3,09g

Jolie patine émail vert. Très bel exemplaire.

400 / 450 €



29. OSISMII région de BREST-LANNION (Armorique)
Tête d'Ogmios à droite à la coiffure tricorne, surmontée d'une étoile et entourée de cordons perlés. R/. Cheval androcéphale à droite. Devant, croix reliée par un cordon en chevrons à un aigle réduit à une tête. Sous l'androcéphale, un édifice en forme de chapiteau ou tugurium.

■ *BN 6904; Hucher "L'Art gaulois" pl.51; Musée de Bretagne 135; Colbert de Beaulieu "Le Trésor des monnaies Osismiennes de Guingamp" RBN (1956) pl.XII, fig 6-17.*

Statère d'or pâle "à la tente", émission du 1er siècle.

6,84g

Pièce intéressante et de très belle conservation.

4.000 / 4.500 €



MONNAIES CELTES



30. ABRINCATUI région d'AVRANCHES (Armorique)
Tête d'Ogmnius à droite, trois annelets pointés tatoués sur la joue. Derrière la nuque cordons perlés et devant, petite tête renversée. R/. Cheval à droite. Au-dessus, aurige réduit à une tête. Devant le poitrail, un sanglier et sous le cheval une lyre entre deux soleils.



Statère de billon de la classe III.

Une pièce remarquable. Type rare. Très bel exemplaire.
1.800 / 2.000 €

MONNAIES CELTES



32. VENÈTES région de VANNES (Bretagne)
Tête d'Ogmnius à droite entourée d'un cordon perlé et surmonté d'un loup. R/. Cheval androcéphale conduit par un aurige. Dessous, tête d'un génie.



Statère d'or.

7.40g
Très intéressante monnaie pour la Gaule. Type très rare.
Très bel exemplaire.

6.200 / 6.800 €



31. Incertaine de l'ARMORIQUE
Tête humaine bouclée à droite. R/. Bige de chevaux conduit à droite par un aurige. Dessous, rouelle perlée.



Quart de statère d'or.

1.85g
Variété intéressante. T.B.

600 / 700 €



33. NAMNÈTES région de NANTES (Bretagne)
Tête humaine à droite entourée d'un cordon perlé orné de têtes humaines. R/. Cheval androcéphale conduit à droite par un aurige, les jambes retenues par un personnage vu à mi-corps.



Statère d'électrum "série à l'hippophage" classe II.

7.40g
Pièce attrayante et de flan large. T.B.

2.200 / 2.500 €

MONNAIES CELTES



34. REDONES région de RENNES (Bretagne)
Large tête laurée d'Apollon à droite. R/. Cavalière nue (Déesse Epona) à cheval à droite brandissant un boudrier de la main gauche et une lance à droite. Devant le cheval, un épi et dessous, un foudre.
■ BN 6757; Hucher "L'Art gaulois" pl.55; Musée de Bretagne 47; "L'or gaulois" (1994) pl.VI, 3-4



Statère d'or "à la cavalière".
8,03g

Variété rare de ce statère. Très beau/T.B.
5.800/6.500 €



35. AULERCI CENOMANI région du MANS (Maine)
Tête d'Apollon à droite, une mèche isolée sur le front. A niveau de la joue deux mèches se terminent par trois globules. R/. Cheval androcéphale ailé conduit à droite par un aurige tenant le vexillum. Dessous, guerrier couché tenant une lance.
■ BN 6898; Scheers D 252; Scheers "Musée des Beaux Arts de Lyon" 928; Hucher "L'Art gaulois" pl.42; Musée de Bretagne 53; "L'or gaulois" classe III pl.VIII, 10-12



Statère d'or pâle au génie armé.

7,53g
Très rare monnaie d'une conservation exceptionnelle.
6.000/6.800 €

MONNAIES CELTES



36. NORMANDIE région du CALVADOS
Large tête laurée d'Apollon à droite. R/. Bige conduit à gauche par un aurige pointant son aiguillon vers l'avant. Devant, un fleche et sous le cheval une fleur sur sa tige.
■ BN 5963; cf. Hucher "L'Art gaulois" pl.17 (statère).



Quart de statère d'or "de poids lourd" (fin IIIe, début IIe av.J.-C.).
1,94g

Très bel exemplaire de cette intéressante monnaie.
2.500/2.700 €



37. NORMANDIE région du CALVADOS
Tête humaine nue à droite, les cheveux disposés en grosses mèches, une mèche retombant sur le front. R/. Personnage tenant un torque et dansant autour d'une grande épée plantée dans le sol avec son baudriec.
■ BN 6944; Scheers "Musée des Beaux Arts de Lyon" 939; Hucher "L'Art gaulois" pl.49



Quart de statère d'or "série au glaive".

2,06g
Monnaie rare et attrayante. Très beau.
3.500/3.800 €

MONNAIES CELTES



38. BAIOCASSES région de BAYEUX (Normandie)
Tête d'Ogmios à droite, les cheveux séparés en deux grosses mèches sur le front. Cordons perlés au pourtour. R/. Cheval androcéphale conduit à droite par un aurige. Dessous, tête humaine.
■ BN cf 6724 ou 6917 var.; cf. Hucher pl. 65.
Quart de statère d'or (variété originale).
1,77g Rare monnaie d'un style inhabituel de haut relief. Très beau.
1,300 / 1,500 €



MONNAIES CELTES



40. AULERCI EBURUVICES région d'ÉVREUX (Normandie)
Tête humaine casquée à gauche. Dessous, fleuron quadrifolié en forme de swastika. R/. Cheval conduit au galop par un aurige. Devant, un astre et sous le cheval, un loup mordant un sabot.
■ BN 7018; ABT p. 322-323 fig. 233; Scheers D 167; Scheers SM 284.
Hémistatère d'or "type au loup".
3,45g T.B./Très beau.
1.000 / 1.200 €



39. AULERCI EBURUVICES région d'ÉVREUX (Normandie)
Tête à gauche couronnée et coiffée d'une branche de gui, la joue portant un tatouage. Sur la nuque, tétraskèle fleuronné. R/. Cheval conduit par un aurige qui tient les rênes. Dessous un loup mordant le sabot du cheval.
■ BN 7017; Blanchet p. 323 fig. 233; Lambert VII, 18; Lengyel 276; Scheers D 167; Scheers SM 284; Musée de Bretagne 1086.
Hémistatère d'or.
3,35g Rare. Très bel exemplaire de cette monnaie de flan large.
5,000 / 5,500 €



41. VELIOCASSES région de ROUEN (Normandie)
Sanglier-enseigne à droite. Grénets finement perlés au pourtour. R/. Motif géométrique et symétrique représentant deux epsilons de part et d'autre d'une barre et encadrant un soleil et accoté de deux astres.
■ BN 7342; Scheers GB 168; ABT p. 340; Musée de Bretagne 1126; DT 662.
Bronze.
1,94g Patine marron. Un très bel exemplaire de cette rare monnaie.
450 / 500 €



MONNAIES CELTES



42. CALETES pays de CAUX (Littoral, estuaire de la Seine)
Série de lignes entrecroisées. R/. Cheval portant un écuyer accroupi sur sa croupe agrippé à une barre. Sous le ventre du cheval, une lyre.
■ BN 8697; MDB 1211; Scheers GB 10 pl.IV,100; DT 95 pl.V.
Quart de statère d'or frappé du début du 1er siècle av.J.-C.
1,96g

Très bel exemplaire.

1.500/1.800 €



43. BELLOVAQUES région de BEAUVAIS (Beauvaisis)
Tête à droite réduite à un gros œil. R/. Cheval au galop à gauche entre deux astres.
■ BN (Vélucasses) 7235; Scheers GB 25 p.359 (classe II); Delestrée (1996) Sanctuaire de Digeon chap.X p.93; Scheers "Musée de Lyon" 957; DT 265 pl.XIII.
Statère d'or "aux astres".
6,23g

Très beau.

3.000/3.200 €



MONNAIES CELTES



44. BELLOVAQUES région de BEAUVAIS (Beauvaisis)
Deux chèvres affrontées. Entre elles, légende : IΘHΔ (rétrograde). Grènetis au pourtour. R/. Deux sangliers affrontés. Globule perlé entre les deux animaux. Grènetis.
■ BN (Suesstannes) 7467; ABT fig.325; Scheers GB 185; DT 210 pl.X; Scheers "Musée des Beaux Arts de Lyon" 965; Musée de Bretagne 1267; DT 210 pl.X.

Potin (bronze coulé).

5,93g

Patine gris vert. Très beau.

280/300 €



45. DUROCASSES région de DREUX (Seine)
Tête humaine à droite, la chevelure formée de croissants. Grènetis au pourtour. R/. Cheval cabré à gauche. Devant, S et au-dessus, rosace et filet.
■ BN 7804 (Parisii); Colbert de Boudieu "Parisii" p.142 n°5; ABT p.368 fig.345.

Quart de statère d'or vers 80-50 avant J.-C.

1,88g

Une pièce désirable bien centrée et de beau style. Se trouve rarement en cet état de conservation. Très bel exemplaire.

2.700/3.000 €



MONNAIES CELTES



46. PARISIÏ région de PARIS (Seine)
Tête stylisée à droite, les cheveux en volutes. Sous le menton, motif oblong hachuré. Tranche du cou hachurée. R/. Cheval disloqué à gauche, l'aile formé d'un quadrillage pointé. De la bouche sort l'émanation divine. Dessous, rose formée de globules.
■ BN 7782; Colbert de Beaulieu p. 9, 4 et 5; cf Musée de Bretagne Rennes p. 100 n° 4-12; DT 79 pl. IV.



7,30g

Très rare exemplaire de cette monnaie des Parisii de conservation exceptionnelle.

16.000 / 18.000 €



MONNAIES CELTES



47. PARISIÏ région de PARIS (Seine)
Large tête à droite, les cheveux disposés en grosses mèches en forme de volutes et hachurées. Sous la coupe du cou, chevrons alternant avec des points. Devant le cou, motif oblong. R/. Cheval cabré à gauche muni d'une aile quadrillée et pointée. De la bouche sort un tracé ondulé, émanation divine.
■ BN 7777; Scheers SM 386; Colbert de Beaulieu "Parisii" fig. 48 n° 18; DT 83 pl. V.



Statère d'or de la classe V.

7,01g

De flan large. Très rare exemplaire rassemblant tous les critères : beauté, style, état de conservation remarquables.

16.000 / 18.000 €



MONNAIES CELTES



48. PARISII région de PARIS (Seine)
 Large tête à droite, les cheveux disposés en grosses mèches en forme de volutes et hachurées. Sous la coupe du cou, chevrons alternant avec des points. Devant le cou, motif oblong. R/. Cheval cabré à gauche muni d'une aile quadrillée et pointée. De la bouche sort un tracé ondulé, émanation divine.
 ■ BN 7777; Scheers SM 386; Colbert de Beaulieu "Parisii" fig.48 n°18.
 Statère d'or de la classe V.
 6,92g
 De flan large. Très bel exemplaire.
 11.000 / 12.500 €



MONNAIES CELTES



49. PARISII région de PARIS (Seine)
 Large tête à droite, les cheveux disposés en grosses mèches en forme de volutes séparées par des cordons perlés. R/. Cheval disloqué à droite, l'aile en forme de résille étoilée. Le champ décoré de cordons perlés. De la bouche du cheval sort l'émanation divine.
 ■ BN 7788; Musée Dobrée Nantes p.41 fig 33; DT 84A pl.V.
 Statère d'or (variété B) de la classe V.
 6,85g
 D'une grande rareté. Monnaie désirable et de toute beauté, de flan large et d'un style superbe et surréaliste.
 32.000 / 34.000 €



MONNAIES CELTES



50. PARISII région de PARIS (Seine)
Tête de Diane à droite, coiffée d'un diadème surmontée d'un croissant.
Devant, un feston. R/. Cheval à gauche. Au-dessus, S et dessous,
croissant et point.

■ BN 7826; Scheers GB n° 202 p. 789; Scheers "Musée de Lyon" 1150;
ABT p. 368 fig. 346; DT 682 pl. XXXIX; Musée de Bretagne 1109.

Potin (bronze coulé) tardif de la région parisienne.
4,08g

Rare. Patine grise. Très beau.

420 / 480 €



51. AMBIANI région d'AMIENS (Vallée de la Somme)
Protubérance irrégulière. R/. Cheval disloqué à droite, la gorge fourchue
et la tête triangulaire. Dans le champ, différents symboles (croissants,
globules, torques...). A l'exergue, frise ornementale géométrique.

■ BN 8704; Scheers GB 151-153; Scheers "Musée de Lyon" 967; Musée
de Bretagne 1155; DT 238 pl. XII.

Statière d'or de la classe II milieu du 1er siècle av.J.-C.

5,95g

Très beau.

600 / 700 €



MONNAIES CELTES



52. AMBIANI région d'AMIENS (Vallée de la Somme)
Buste lauré et drapé à gauche, la chevelure très abondante, une tige
derrière l'oreille. R/. Bige de chevaux conduit au pas à gauche.
Dessous cercle pointé formé de 6 points avec prolongements pointés.

■ BN Bellovaques 7886; Blanchet p. 369 fig. 348; Lambert VI-2;
Lengyel 334; Scheers GB 66; DT 67 pl. IV.

Statière d'or de la classe VIII b.

7,61g

Très bel exemplaire de statère qui se trouve rarement avec le
profil dans le champ.

5.500 / 6.500 €



MONNAIES CELTES



53. SUESSIONES région de SOISSONS (Picardie)
Tête humaine à droite, les cheveux bouclés. Devant ligne en zig-zag.
Grènetis R/. Cheval à gauche. Au-dessus, point centré rattaché à la
cristière et dessous, croix. Grènetis.
■ BN (Paris) 7870; Scheers D 323; Scheers GB 173; DT 216 pLX;
Musée de Bretagne 1260.

Potin (bronze coulé) frappé fin IIe siècle jusqu'à la guerre des Gaules.

4,12g

Très bel exemplaire.

350/380 €



MONNAIES CELTES



55. SUESSIONES région de SOISSONS (Picardie)
Tête janiforme barbue et casquée. Grènetis. R/. Lion bondissant à
gauche, la queue en forme de S et tirant la langue. Dessous, point
dans un grènetis.

■ BN 8106 (Bellovaques); Scheers GB 154; "Musée des Beaux Arts de
Lyon" 987; Musée de Bretagne 1209; DT 562 pLXXIV (classe I)

Bronze à la tête janiforme de Pommiers (Aisne) classe II.

3,18g

Très belle patine vert clair. Type intéressant. Très beau.

600/700 €



54. SUESSIONES région de SOISSONS (Picardie)
Ensemble d'éléments constituant une tête (peut-être casquée) : un
triangle, un epsilon, la chevelure traversée par une barre, une couronne
de laurier et un dessin géométrique matérialisant les vêtements.
R/. Cheval disloqué à la gorge fourchue et la tête triangulaire. Au-
dessus, l'aurige réduit à deux bras tenant un torque et dessous, rouelle
à rayons.

■ BN 8019-20; Scheers GB 176; "Musée des Beaux Arts de Lyon" 980;
Musée de Bretagne 1192; DT 167-168 pLVIII.

Statère d'or "à la roue".

6,00g

Type rare et très surréaliste. T.B.

900/1.000 €



56. REMI région de REIMS (Champagne)
Grand œil triangulaire regardant à droite. Au-dessus, quatre globules.
R/. Cheval au galop à gauche. Devant le vexillum, au-dessus V
entouré d'un cercle perlé. Ligne de base ondulée.

■ BN 8799; Scheers GB 30 p 409; Scheers D 352; "Musée de Lyon"
1053; Allen-Nash 247; Musée de Bretagne 1211; DT pLIX, 173 (série
28).

Statère d'or trimétallique frappé au 1er siècle avant J.-C.

6,03g

Une pièce intéressante avec les symboles lunisolaires.

Type rare. Très bel exemplaire.

1.800/2.000 €



MONNAIES CELTES



57. MONNAYAGE GALLO-ROMAIN
Légende : IMPCAESAR. Tête nue d'Auguste. R. Légende :
AVGVSTVS/DIVIVS Taureau fonçant à gauche.

■ BN 9266

Quadrans (bronze) frappé à Lyon.

3,61g

Beau portrait. Patine brune. Très beau/T.B.

420 / 480 €



58. Les BOEINS région de BOHÈME-BAVIÈRE
Protubérance informe ornée d'un globe et d'un soleil rayonnant.
R/. Navire voguant au soleil levant.

■ BN 9445. Musée de Bretagne 1437; Blanchet p.444 fig.485; Casteln
1130.

Statère d'or "au motif radié".

6,54g

Une rare et attrayante monnaie. Très bel exemplaire.

4.000 / 4.500 €



MONNAIES CELTES



59. LA GEORGIE SEPTENTRIONALE
Tête caricaturée d'Héraklès coiffée de la peau de lion formée par une
chaîne de cinq oiseaux. R/. Minerve nicéphore assise sur un trône.
Dessous, un trident. La légende est formée d'une succession de
traits.

■ BN 9601; Scheers "Musée des Beaux Arts de Lyon" 1219 var.

Statère d'or inspiré de ceux de Lysimaque roi de Thrace

6,29g

Pièce extrêmement rare et très intéressante, d'une composition
surréaliste. Très bel exemplaire.

11.000 / 12.000 €



MONNAIES CELTES



60. CELTES DU DANUBE
Tête stylisée coiffée de la peau de lion. Au pourtour trois oiseaux. R/. Minerve nicéphore assise à gauche sur un trône posé sur un trident.
■ BN cf 960r.
Statère d'or inspiré de ceux de Lysimaque.
5,88g
Magnifique exemplaire. Extrêmement rare et de toute beauté. Également très surréaliste.
12.000/14.000 €



MONNAIES CELTES



61. CELTES DU DANUBE moyen et inférieur
Tête barbue et lauree à droite. R/. Cavalier réduit à un buste, un bras levé, l'autre abaissé. Derrière la nuque, un méandre. Devant le poitrail du cheval, un fleuron et un S. Sous le cheval, un petit personnage les bras levés.
■ BN 9740; Scheers "Musée des Beaux Arts de Lyon" 1210.
Tétradrachme d'argent inspiré de ceux de Philippe II de Macédoine
13,54g
Type rare. Superbe exemplaire de ce spécimen remarquable.
1.800/2.000 €



62. CELTES DU DANUBE
Tête barbue et lauree à droite. R/. Cavalier au pas à gauche coiffé d'un casque à aigrette et tenant un rameau. Devant le poitrail du cheval, un petit taureau. Sous le cheval, un fleuron.
■ BN 9782.
Tétradrachme d'argent inspiré de ceux de Philippe II de Macédoine.
14,03g
Pièce attrayante. Très bel exemplaire et rare.
1.600/1.800 €



MONNAIES CELTES



63. CELTES DU DANUBE en HONGRIE
Tête stylisée barbue à gauche, une mèche retombant sur le front.
R/. Cavalier sans bras dont la tête est figurée par des points, vêtu d'un manteau flottant. De la bouche du cheval sort l'émanation divine.

■ BN 9835

Tétradrachme d'argent inspiré de Philippe II de Macédoine.

12-95g

Style caricatural. De conservation remarquable. Très bel exemplaire.
1.000/1.200 €



MONNAIES CELTES



65. ALLOBROGES EN HONGRIE
Tête humaine à droite portant une large couronne de laurier. Sous le menton, un globe. R/. Jument allant à gauche. Au-dessus, une rouelle.

■ BN 9945

Denier d'argent.

2,56g

Curieux portrait. Très bel exemplaire.
500/600 €



64. BOIENS DE LA TRANSPADANE
Tête jeune imberbe et laurée à gauche, les cheveux figurés par deux rangées de boucles. R/. Cavalier coiffé d'un casque triangulaire conduisant son cheval au pas à gauche. Sous le cheval, trace d'étoile.

■ BN 9911

Tétradrachme d'argent.

12-17g

Type très intéressant. Très beau.

750/800 €

