

Toutes
les offres
d'emploi
du
Centre
Bretagne

Nekepell

l'hebdo du Centre Ouest Bretagne

ISSN en cours
N°14
Mercredi 14
août 1996
BP 43,
22110 Mellionec
Tél: 96 24 23 98
Fax: 96 24 24 36
Prix: 7 F

BRETONS QUI JOUENT, BRETAGNE QUI GAGNE?



Photos : Alain Gourlaouen

Les Bretons aiment le sport. Certes. Mais, parle-t-on vraiment de la même chose quand on traite des sports scolaires, des jeux traditionnels, du sport amateur en général et du sport professionnel, enjeu médiatique, économique, politique, de toute première importance? Bien sûr, objectera-t-on, pour accéder au second, l'athlète doit avoir pris goût au premier. Mais l'évolution du sport dans notre société pose pas mal de questions. D'abord les magouilles, le dopage et le fanatisme n'offrent pas, quoi qu'on en dise, une image très valorisante à la jeunesse. Et puis, combien de clubs professionnels peut-on financer en Bretagne? N'est-ce pas au détriment du vecteur éducatif et d'intégration sociale que constitue la pratique sportive? Quant à l'attrait purement esthétique, que dire de ces entraîneurs qui réagissent aux critiques en disant que le football n'est pas un spectacle? Entre Stéphane Carnot, le footballeur émérite d'En Avant de Guingamp et cette jeune fille qui s'initie au lancer du palet, qu'y a-t'il de commun? Et entre le championnat de France de football qui commence et la coupe du Poher de palets qui a lieu à Carhaix?...

À moins qu'il ne s'agisse de cette joie unique que procure la compétition et qui s'appelle la victoire.

CENTRE BRETAGNE

Des statuettes comme s'il en pleuvait

Ne jouons pas au faux scoop! Nous n'allons pas vous sortir des statuettes gauloises du jardin de Maurice Bihan en les brandissant comme si c'étaient des découvertes majeures. Il reste que les vestiges antiques ne manquent pas et que les découvertes de Paule sont l'occasion rêvée pour les remettre en valeur. Le Centre Bretagne est loin d'avoir révélé toutes ses richesses archéologiques car, contrairement à ce qu'ont pu essayer de faire croire certains, (les mauvaises langues diront que c'est pour conserver la mainmise sur les ouvertures de chantiers de fouilles), il y a ici beaucoup à creuser, et ce n'est pas seulement pour exploiter du minerai... Nos élus seraient d'ailleurs bien avisés de prendre l'affaire au sérieux: il s'agit bel et bien d'un patrimoine de grand intérêt qu'il conviendrait de valoriser.

Page 17

DOSSIER

Football pro : les clubs bretons

Les équipes et leurs objectifs à l'amorce des championnats 96-97

Pages centrales



PLÉLAUFF

La vérité sur les carottages

Le feuilleton qui tient en haleine la population de cette petite commune depuis quelques semaines va-t-il connaître son épilogue?... Si le mystère semble éclairci, grâce à la révélation de l'un des protagonistes, l'enquête publique qui se profile sera encore l'objet de vives discussions.

Page 3

CARHAIX

Le Comité de jumelage en voyage au Pays Basque

Page 4

BON-REPOS

Le Son et Lumière vainqueur de la pluie

Page 12

GUERN

Quelven le magnifique

Page 16

BOURBRIAC

La relève au Danouët

Page 13

SCAËR

Des citoyens à Penquellen

Page 18

GUÉMENÉ-SUR-SCORFF

L'histoire des pavés

Page 6

TRÉBRIVAN

Un maître percussionniste

Page 20

Ouvrez les fenêtres!

Ya encore des rigoles qu'ont pas encore compris le mode d'emploi de Nekepell. Alors on va mettre les points sur les "T". Nekepell est un journal qui ne refuse pas le débat contradictoire. Ceux qui ne sont pas d'accord avec le point de vue d'Unzel sur tel sujet peuvent intervenir. On ne demande que ça! Quand un point de vue très particulier est exprimé, il y a des articles dessus: billets, humour, humour, courtoisie des lecteurs... Les autres articles essaient de ménager tous les angles de vue sur le sujet abordé.

Des erreurs, des omissions peuvent être commises. Là encore, à vous de réagir. Si vous préférez un journal qui vous donne une information pâle, insipide, incomplète, citant les pompes à tout le monde, pliquant des infos en les vérifiant pas, il y en a d'autres qui font ça très bien. Ils garantissent au pays une mort douce, chloroformée que nous ne pouvons admettre. Nous n'avons aucune certitude, nous n'appartenons à aucun parti politique. Nous avons simplement une envie, que le Centre Bretagne vive, et une intuition: que ce journal peut être un des outils de son développement. Alors, du même coup, peut-être nous adressons-nous plus à ceux qui ouvrent la fenêtre qu'à ceux qui ferment la porte à triple tour. Mais est-ce là une ligne politique?

Gérard Alle

Tourisme: l'heure de la traite

Qu'on nous donne, nous les bretons humains, à vouloir rester groupés au point de l'entasser comme des sardines! On nous explique la concentration urbaine par une logique d'émulation économique et de mail à y faire Attention! Mais que cet instinct grégaire amène nos congénères à se regrouper en immenses troupes migratrices l'été venu est quelque chose que nous honorons toujours. Là aussi, on nous explique l'attraction du Sud, du soleil, un seul petit mois de vacances... Mais non de Dieu, en Espagne il n'y a pas que le Costa Brava, les Asturies, la Galice sont des pays splendides, où les touristes ne vont pas beaucoup. Même si cela nous échappe, il doit y avoir un plaisir particulier à se marcher dessus. En poussant le consommateur vers un goulot de développement, on peut le prendre son pognon plus rationnellement? Tenez! Il paraît que l'on n'a jamais vu autant de gens dans le Gers que cette année! Les Français ont-ils spontanément découvert tous ensemble que le Gers existait? Pensé-je l'engouement est venu grâce au succès d'un film. Le bonheur est dans le pré. Ne nous volons pas la face, même si l'ambre solaire si notre système éducatif ne développe pas de toute urgence, l'esprit critique et la remise en cause de l'éthique du croyant devant la consommation, nous allons continuer à fabriquer des générations d'écloves. Malheureusement, les profiteurs du système l'ont guère enrêlé à ce que le consommateur se mette à avoir l'esprit critique. Pour en finir avec ce libre propos concernant le tourisme, on ne peut passer sous silence le développement actuel du camping car habiter équipé. Avec ça, on est indépendant, nous disant ses désirs. "Tas qu'à tromer" qu'on a envie de leur répondre. Récemment, une étude prouvait que pour une décente équivalente, on pouvait payer 35 ans de location à une famille avec deux enfants; à compter les VTT et les planches à voile elle est belle. L'indépendance qui consistait à vivre dans la bagnole, il ne rien partager avec les habitants du pays vivant et l'économie locale, à part les courses au supermarché. Massification absurde d'un côté, individualisme forcé de l'autre, l'homo-tourista reste un animal relativement facile à traire.



Mots croisés

Horizontalement:
A: Port breton (2 mots accolés) **B:** Écrivain bretonais **C:** Début de prononciation **D:** Organisations humanitaires. Personnel Symbologie chimique **E:** République d'Afrique. Généralement intérieur. **F:** Laitz protestant chargé du soin des pauvres. Conjonction. **G:** Ses anciens se manifestent de temps à autres. Écrivain provençal. **H:** Homme politique salvadorien. **I:** Divulgué. Passé.
Verticalement:
1: Fin de bateau. **2:** Abréviation mathématique. **Arbre.**
3: Commune du Tregor (L) (2 mots accolés) **4:** Scandium. Début de série. **5:** Commune du Centre Bretagne. **6:** Adjectif marquant la similitude. **7:** Pays celtique. **7:** Ignorant. **8:** Épiphanie.
8: Commune du Centre Bretagne. **9:** Province canadienne.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
A									
B									
C									
D									
E									
F									
G									
H									
I									

Une histoire de loups
 "J'ai suivi le conseil de votre correspondant de Brasparts (Nékepell 13) et je suis allé voir la fontaine au loup. Je me suis ensuite rendu au Centre Saint-Étienne pour admirer celle d'Alain Milan. Eh bien, la comparaison est intéressante et j'invite tous les touristes et autochtones à en faire autant. Le choix de certaines communes sur les résultats d'appels d'offres est parfois surprenant. Pourtant, lorsque la fontaine de Pleyber-Christ (qui fait réellement illusion la nuit lorsqu'elle est éclairée) avait été installée, en y regardant de plus près, on se doutait déjà que les capacités de "sculpteurs" de Philippe Hefroy et Veronique Millour étaient limitées et que la finesse d'exécution n'était pas leur qualité première..."

"Pour conclure, je tiens à préciser qu'en tant que "personne du pays", je me sens insulté que, pour M. Hefroy et Mme Millour, le loup soit "symbolique de la mentalité des gens du pays". Et j'espère que, si un jour les élus de ma commune, Pleyber, décident de faire installer une sculpture ou une fontaine au bourg, ils seront plus avisés et plus réfléchis dans leurs décisions..."

M. Le Borgne (Pleyber)

A propos de la Maison des artisans de Brasparts
 "Je suis ravi que cette maison est "clean", mais je préfère dire "neat", c'est presque bilingue et tout le monde comprend, et puis cela est clair. Mais après tout, notre association loi 1901 qui gère cet espace d'exposition est..."

(Anonyme)

mais est-elle réellement indispensable?

"Les causes principales de la désertification du territoire français sont la culture intensive et les autoroutes. La première fait disparaître les petites et moyennes exploitations agricoles, entraînant l'exodo démographique qui provoque la fermeture des écoles et autres services, ensuite la disparition des commerces et autres activités... Les autoroutes terminent le processus, la capacité des réservoirs des véhicules et quelques stations service qui jalonnent l'itinéraire permettent une restauration rapide et un parcours à grande allure entre les grandes métropoles et vers les villes balnéaires ou les stations de ski à la mode. Avec la RN 164, un filera de Quimper vers Rennes, Paris, Lyon (...)."

Vive la quatre voies...

"Ayant eu l'occasion de lire à plusieurs reprises dans votre journal que des gens contestaient l'intérêt d'une 2 x 2 voies pour le Centre Bretagne, je me permets d'intervenir. Je suis pourtant un chef d'entreprise de ce que l'on pourrait appeler l'ancienne génération, mais je peux vous dire que si cette route avait existé, ne serait-ce qu'il y a dix ans, non seulement plusieurs de mes collègues auraient sauvé leur boîte, mais que d'autres seraient venus s'y installer. Chaque fois qu'une entreprise envisage de déménager, ou choisit de s'installer quelque part, la question de la présence de voies express est invoquée. Alors je me demande si ces gens qui s'opposent à l'aménagement de la RN 164 se fichent à ce point du développement économique de notre région, donc de l'emploi (...)."

Marcel Tuarze (Luczon)

À la Une

La vérité sort enfin des trous

Après d'essayer d'y voir plus clair dans la sombre histoire des "trous de Plélauff", Mélanie Thomas, maire de cette charmante commune au potentiel géologique exceptionnel, recevait samedi, à leur demande, les plus inquiètes des riveraines. Madame le maire et les quelques fabrications d'un enrobé moins épais qu'à l'accoutumée, pour une résistance égale. En perspective: les futurs chantiers de la RN 164.



fin de mois donner toutes les explications au conseil municipal. "Nous voulons que cette réunion ait lieu avant le 20 août", ont exigé les riverains. "Où là secrétaire de mairie a toute une pile de dossiers à traiter avant, comme l'aide ménagère", a répondu Mélanie Thomas. "Mais la carrière, c'est quand même ce qu'il y a de plus urgent", lui a-t-on répliqué. Le maire a accepté d'essayer de faire avancer cette réunion au 22 ou au 24 août, puis quelques interventions ont bien eu lieu avant le fond du débat. "Moi, je serais bien content de trouver du boulot ici, plutôt que d'aller en terre étrangère", on entendit: "Les touristes ont été à se développer, alors pourquoi tout casser".

"Les riverains", ajoute-t-il encore, "n'ont aucune crainte à avoir, ils ne seront pas gênés par la carrière. Le site s'y prête particulièrement, permettra de le rendre accessible aux déneigés".

UNE DIZAINE D'EMPLOIS CRÉÉS
 Sur le nombre d'emplois à créer, même si M. Collet n'a pas voulu se prononcer officiellement, il a convenu qu'une dizaine d'emplois seraient probablement créés, sans compter les quelques emplois indirects, précisant également que si tout allait bien, l'équipe publique pourrait commencer début septembre.

que les futurs chantiers de la RN 164 nécessitent pas étrangers à la démarche de l'entreprise Evex. Il nous donnerait cependant, si la présence de cette petite miraculeuse délimite le coût de faire aux alentours, comme le disait un philosophe local à qui nous adressons la nouvelle: "Où là Plélauff, on va pouvoir faire une route à trois fois trois fois".

"En ce qui concerne la réunion"

G.A. et J.M.F.

DES CALLIOUX POUR LA RN

Uranium, stockage de déchets, téloéthane, gaz, aérodrome, les trous les plus fous couramment surnommés dans la campagne de Plélauff. Dans l'après-midi, nous avons fini par retrouver M. Collet, le responsable dont parlait Mélanie Thomas. Il nous a révélé le but de ses recherches entreprises: "Le site est et sera présent sur le site ne présente aucun intérêt. Les recherches, nous avons trouvé un minerai d'une élasticité exceptionnelle qui, par ses propriétés permet la fabrication d'enrobés pour les routes qui, avec à sa base d'aspasite offrent une résistance équivalente aux enrobés traditionnels".

Interrogé sur le secret qui a entouré l'affaire, M. Collet a répondu: "Nous voulons tout d'abord nous assurer la maîtrise du foncier. Nous avons acheté 30 hectares. La carrière devrait en occuper une quinzaine. Bien sûr, la question de la concurrence a également contribué à dissuader le projet, et M. Collet peut remarquer Mme Thomas: "Nous lui avons demandé la plus grande discrétion", précise-t-il, avant d'ajouter: "L'intérêt du site réside également dans le fait que c'est un coin tranquille et peu habité. Il faut savoir ce que veut le Centre-Bretagne: une zone sauvage ou un pays dynamique".

La substance de cette réunion, bien que corollaire à une évidence, la détermination des riverains qui reprochent au maire de ne pas avoir informé plus tôt le conseil municipal et la population. "On entend beaucoup de choses", disait l'un des administrés, "des gens disent mystérieusement que la région de Rostrenven va se développer". Nous habitons ici, nous vivons sagement. "C'est à vous de nous renseigner, pourquoi ne l'avez-vous pas fait?".

Mélanie Thomas devait préciser par la suite que les carotages représentaient le 26 août et qu'un certain monsieur Collet viendrait à la

QU'À FAIRE DU LOUP?



Un vinco cliché de la culture populaire s'est couché, dans ce dessin. Ça va-tu faire la part d'est d'écote? "

ABONNEZ-VOUS 1 an (320 Francs) 6 mois (170 Francs)

OUI JE SOUSCRIS UN ABONNEMENT À **Nekepell**

NOM _____

PRÉNOM _____

ADRESSE _____

C-joint un chèque de _____ francs, à l'ordre de **Nekepell**

À expédier à l'adresse suivante: **Nekepell**, 22110 MELIGNEG

Nekepell n° 14 mercredi 14 août 1996

Centre Ouest Bretagne

AMÉNAGEMENT Sur les pavés, la place

Rénover la centre bourg est souvent une opération délicate. A Guéméné, on a décidé de remettre les pavés au goût du jour. Réactions et commentaires.

Après la place Loh, la place et la rue du château, la commune de Guéméné va procéder à la réfection des différents réseaux (eau potable et eau fluviale), rue Piéris et place Bisson. Ces travaux s'élevaient à plus d'un million de francs, tout compris. Ils seront réalisés après les vacances et subventionnés par le département et l'agence de basses.

Dès que le sous-sol sera stabilisé, viendront les aménagements de surface. C'est-à-dire la mise en place des pavés. Des pavés qui font causer dans le bourg car l'histoire de Guéméné y est qu'on ne peut pas le faire. Bien avant la révolution de 1789, les princes de Rohan vivaient à la cour de France ne s'occupaient plus, dis-on, de l'entretien des rues etuelles qui se dégradèrent. Le passage des chevaux et des charrois de toutes sortes usèrent les pavés ou les déchaussèrent.

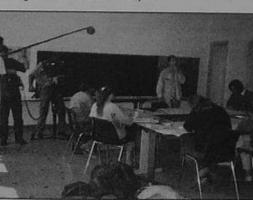
QU'EN PENSENT LES GUÉMÉNÉS ?
Le premier maire de la commune, élu en février 1790, M. Le Gogal, de Touloger, ordonna aux propriétaires des maisons nées de la Laine, de la Barrière et de la Palette, de réparer provisoirement "leurs" pavés, à leurs frais, aux endroits les plus endommagés. Cependant, les pavés continuèrent à se dégrader et à la fin du siècle dernier, il fut question de les recouvrir de macadam. Mais une fois de plus, ils furent réparés et résistèrent encore un bon demi siècle. Aussi, c'est avec les regrets de certains Guéménéens qu'ils furent définitivement supprimés vers 1965, lors des travaux d'adduction d'eau et d'assainissement. Aujourd'hui, en 1996, on les réhabilite. Quelques rares personnes n'y ont pas

d'avis sur la question ou un avis très tranché : "ce qui manquait le plus à Guéméné, c'est du travail, pavés ou pas, ça ne change rien. Si vous voulez savoir, je m'en fous..." "Je n'en pense que du bien", nous a répondu un Guéménéen de 80 ans, en vacances, après presque 60 années d'absence au pays. La majorité des personnes interrogées estime qu'il y a bien longtemps que cela n'avait dû être fait. "C'est un atout touristique qui met Guéméné en valeur". "Tout a été démonté dans cette ville qui était superbe, ce fut une très grave erreur et ce fut une grande erreur de remettre d'accord cela coûte cher, mais si y a des subventions!" Beaucoup insistent sur l'importance de l'embellissement de la ville. Cependant, l'annuité n'est jamais de mise : "C'est nul, ça n'a aucun cachet, tous les centres bourgs finissent par se ressembler et perdent toute originalité". Nous avons même enregistré la proposition, afin de redonner à Guéméné un petit air d'antan, de reconstruire des halles pour organiser, de la place du marché aux portes à la place Loh, des "marchés couverts".

D'AUTRES PRIORITÉS
D'autres administrés réclament surtout des espaces verts et des jeux pour les enfants ou évoquent d'autres priorités : "C'est très joli mais s'y avait-il pas des aménagements plus urgents à réaliser comme la Maison d'Accueil Spécialisée de l'Hôpital". "Des adultes polyhandicapés y résident dont bon nombre se déplacent en fauteuil roulant." "C'est vrai que des fonds ont été débloqués pour l'embellissement de la ville et ne peuvent être investis dans autre chose, mais si les élus ont été capotés de se battre sur ce dossier, ils seraient tout aussi avisés de se battre pour tout autre chose, car ce ne sont certainement pas des pavés qui vont contribuer à redynamiser Guéméné..." "On a voté pour eux (les élus locaux) s'ils refont les pavés, c'est que c'est bien", conclut un sage. "Y en a qui rêlent : tout fait leur mandat n'est pas fini ; ils vont faire autre chose et c'est d'autres qui râlent". C'est ça la vie locale !

LANGUES MINORITAIRES Le Huelgoat Sous la loupe de la BBC

Une équipe de la télévision écossaise vient de filmer au Huelgoat un stage de l'association Roudour, dans le cadre d'une série consacrée aux langues minoritaires en Europe. A signaler que les 65 000 locuteurs de langue gallecossaise ont droit à 80 millions de francs par année pour leurs émissions de télévision, contre une heure par semaine pour les 300 000 bretonnais, et 2 millions de francs pour les émissions régionales en breton et français.



Abaos un taldid sibhuanveohic emañ ur skiptañ Tele a Vro Skoz o fretañ bro evit kas da ben an abadenn e gaezelleg diwar stad e brezhoneg. E Brezhiz hiw, Dimere'ber tremenet o oant en Huelgoat evit filmañ stajidi ha kelennerien ar gaezelenn stajidi Roudour.

EORIPA, anv ar program-se, a zo ur remmad abadennoù e gaezelleg a vez gwelet ur wech ar bloaz war ar BBC Bro Skoz. Kinig ar roud d'an arvestouren ober an toul-stell war gaezelenn ar "yezhoù bihan" en Europa. An abadennoù-se, ar pevare gant e Brezhiz, a vo skignet e fin miz du 96.

Da notenniñ 'zo ev 65 000 had e Skoz a zo oc'h ober gant ar gaezelleg brezhoneg, e vez skignet 1 gaezelleg e Brezhiz, et ev 300 000 den oc'h ober gant hor yezh, e vez skignet 1 gaezelleg brezhoneg ar siz-

TRANSPORTS Carhaix Carhaix plus proche de Châteaulin

Réorganisation et rationalisation de la grille des transports entre Carhaix et Châteaulin, afin de mieux satisfaire les besoins des scolaires, des personnes âgées et des travailleurs, principaux usagers.

C'est en 1982 que la maîtrise de l'organisation des transports routiers de voyageurs sur son territoire a été confiée au département du Finistère. Cette compétence a été déléguée au transport interurbain à l'été 1984. Le transport de voyageurs confère aussi au département ses missions de service public.

Fort de son expérience, le département du Finistère vient de recommander le transport des scolaires entre Carhaix et Châteaulin.

La Société Jeffroy de Plouvezec du Faou, qui faisait monter à son bord la quasi totalité de ceux-ci réalisait la liaison à la CFTA de Carhaix qui passait sur le trajet quatuorze instants plus tard.

CLÉREN OUBLE
C'est donc, en co-construction avec la CFTA que la CFTA et les transports Jeffroy vont dès le 3 septembre proposer cette nouvelle grille Liaison à la CFTA de Carhaix qui passait sur le trajet quatuorze instants plus tard.

CORRESPONDANCES
Le centre de cette nouvelle donne était Châteaulin, Christian Pezarat, chef d'agence de la CFTA à Carhaix, à sa en tirer partie.

"La CFTA ne propose désormais plus qu'une arrivée de Châteaulin le matin à 7 h 45 et un départ le soir à 18 heures. Ceci permet cependant aux personnes ayant un travail à Carhaix et ne possédant pas de moyen de locomotion de pouvoir s'y rendre. Le Châteaulin - Carhaix arrive à 12 h 30 donnera la possibilité d'une correspondance immédiate pour Guingamp et le TOV qui arrive à Paris à 17 h 30. De même, à 15 heures a lieu un départ pour Landauz et donc pour l'hôpital de Landauz via les personnes que le déviant pourrait rendre des visites.

A l'occasion de ce remaniement, Christian Pezarat a élaboré d'autres projets, à savoir une correspondance pour Brest à Quimper à l'échangeur du Proullin en partant de Carhaix à 13 h 00, arrive à destination trente minutes plus tard. Autre nouveauté, la possibilité le samedi matin de pouvoir passer une

Musée des Télécommunications de Pleumeur-Bodou

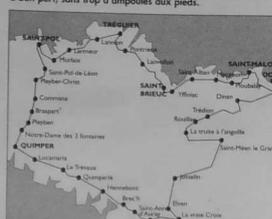
Un musée des télécommunications de Pleumeur-Bodou, inauguré le 14 septembre 1996, présente l'évolution de la téléphonie fixe et mobile, des télécommunications électroniques et des télécommunications informatiques.



Unique en France !
Ouvert tous les jours de 10 h à 19 h

TRO BREIZH Qu'est ce qui fait courir le pèlerin?

Tous les ans depuis 1994, des centaines de personnes se retrouvent pour parcourir 150 km dans la joie et la bonne humeur en chantant cantiques et autres psaumes, et en priant pour arriver à bon port, sans trop d'ampoules aux pieds.



Tro-Breizh
1994 : Quimper - Saint-Pol-de-Léon (101 km)
1995 : Saint-Pol - Tréguier (101 km)
1996 : Quimper - Saint-Brieuc (101 km)
1997 : Saint-Brieuc - Saint-Malo (101 km)
1998 : Saint-Malo - Dol (101 km)
1999 : Dol - Vannes (101 km)
2000 : Vannes - Quimper (101 km)

POURQUOI MARCHER-IL ?
Les motivations des pèlerins sont diverses. La légende dit que tout pèlerin qui accomplira le périple gagnera son paradis. En revanche, le chrétien négligent qui aurait omis de faire le Tro Breizh serait condamné après sa mort à le faire à genoux, en n'avançant que de la longueur de son cercueil.

STALOGIE Au temps des fours à chaux

Les fours à chaux de Cartravers qui produisaient jusqu'à 11 000 tonnes par an ne sont plus que ruines, soigneusement entretenues. Théo Izoué qui fit pendant onze ans "le dernier responsable", se souvient.



La carrière et les fours sont devenus des lieux de tourisme

"Les premiers fours sur le terrain appartenaient à la famille Méheust depuis de 1804. C'était ce qu'on appelle des "saupinières", comme aujourd'hui encore en Roumanie." Mais rapidement, aux alentours de

Kreiz Breizh Maël-Pestivien

Le Tro Breizh signifie "tour de Bretagne" au moyen âge. Il désigne le pèlerinage en l'honneur des sept saints fondateurs des évêchés de Bretagne, à savoir Saint Corentin, à Quimper, Saint-Pol-Aurélien à Saint-Pol de Léon, Saint-Tugdual à Tréguier, Saint-Brieuc, Saint-Malo, Saint-Samson à Dol et Saint-Pierre à Vannes. Empruntant un itinéraire précis, le pèlerin allait s'incliner sur le tombeau de ces évêques fondateurs. Tombé en déshérence, depuis la fin du XIX^e siècle, le Tro Breizh a été remis au goût du jour par une petite équipe de Saint-Pol de Léon en 1994. Le principe était d'une étape de 150 km par an, la première étape était Quimper à Saint-Pol, la deuxième Saint-Pol à Tréguier puis jusqu'à Saint-Brieuc, et ainsi de suite. L'étape Vannes-Quimper est prévue en l'an 2000 (voir encadré).

IMMÉRATIONS INTERESTES ?
Un pèlerin rencontré lors d'une étape bretonne et qui cherchait à planter sa tente nous a confié ses motivations : "Certes, je suis croyant, mais bien que d'origine bretonne, j'habite Lille, aussi j'estime à la découverte du patrimoine et à la redécouverte de l'histoire de notre région, par une lettre adressée aux habitants de la commune de Châteaulin. Surtout, j'ai un singulier caractère dévot et insouciant des "compagnons".

Il ajoute : "De surcroît, j'ai rencontré Jacques Chirac, repris par les parlementaires. Le jeune et Cozic, affirmé le 22 mars 1984 que 'nos sources de fontaine sont les meilleurs du monde' ou encore que 'le 41^e de De Gaulle ne sera pas déçu'. On n'a pas le droit de jouer ainsi avec le vie de notre région, avec le sort des Bretons, avec l'avenir de la jeunesse en Bretagne".

Châteaulin Nekcepil : les offres d'emploi de tout le Centre Ouest Bretagne (voir page 3)

Châteaulin, Nekcepil : les offres d'emploi de tout le Centre Ouest Bretagne (voir page 3)

Saint-Martin des Prés

Saint-Martin des Prés, Nekcepil : les offres d'emploi de tout le Centre Ouest Bretagne (voir page 3)

COLIN auto-école depuis 1986

CONDUIRE A 16 ANS !
C'EST RENDRE VOTRE FILLE, VOTRE FILS RESPONSABLES
C'EST LEUR APPRENDRE À BIEN SE CONDUIRE POUR LEUR SÉCURITÉ

6 place du Martray 22110 ROSTRENEN Tél: 96 29 16 31 ou 07 16 52 91

CHIENS DE TROUPEAU
En attendant le championnat de France qui aura lieu...

Le retour des céréales

Paroisse de la saison estivale: tandis que les vacanciers affluent sur les routes de Bretagne, les paysans n'ont guère le temps de fêler...



Retour à la tradition?
Des récoltes, les agriculteurs ont toujours beaucoup de plaisir à voir...

PHIPE DE SACCAQUES
A la suite de notre article sur la disparition programmée pour 1997...

LES BONS CONSEILS DU TONTON JOB COMMENT DEVENIR COMPÉTITIF

Tu n'as pas décroché de la tôle pendant les jeux d'Atlanta. Ça se voit aux cornes sous tes yeux...

Murcur JARDINAGE Cultivez-vous avec Maurice Bihan

Notre fille Jeanne-Marie et son mari Patrick sont arrivés pour passer le mois d'été...

NEKEPELL BP 43 22110 MILLIONNEUF
Tél: 96 24 23 98 Fax: 96 24 24 36

Tu te doutas bien que pour arriver à un tel rendement, il y a eu des complémentaires minérales...



Job Krez Breizh

EMPLOI Offres
Châtaignier Nékepell cherche HERBERGEMENT de 500 m2...

VEHICULES PIÈCES
Bertrange-Congo recherche BEULVEZ HUTTELVE ARACHIDISE DE POMMES...

Demandes
Femme, 45 ans, dynamique, disponible, capable de toutes tâches...

DEUX ROUES
Vends HDV Moter, bon état, 2000 F d'abattement...

IMMOBILIER Demandes
Recherche MAISON FS, avec jardin et garage en dépendance...

MEUBLES
Vends 1 campé 3 places convertible et 2 fauteuils (canotiers)...

MATÉRIEL AGRICOLE
Pour adre son projet associatif soumissionner

ANIMAUX
Cherche chien labret (petit berger de Provence) à partir long terme...

Offres d'emplois ANPE

Parmi les offres d'emploi disponibles dans les différentes agences locales de l'ANPE, Nékepell a fait le choix de ne publier que celles:

ANPE DE PONTIVY
1 EMPLOYEE DE COUVOIR, Éclatant des œufs, minutieuse, bon niveau général...

FAMILIALE
Diplôme d'état, collègue, expérience soudatrice 1 à 3 ans, CDI...

Nekepell n°14 mercredi 14 août 1996

MUSÉE ET LA CITÉ DES FOURMIS
VENEZ DÉCOUVRIR L'UNIVERS DES ABEILLES À TRAVERS DES RUCHES TRANSPARENTES ET DES BONBONNES DE VERRE...

Vous êtes dans le journal



Bon Repos

Pluie du soir n'arrête pas l'histoire

Affiché à l'entrée du Son et Lumière, le dicton "Pluie du matin n'arrête pas le pinguin". Malgré le temps humide vendredi soir, figurants et spectateurs étaient présents au rendez-vous du *Treaz de Nozic*. Plus d'applaudissements pour saluer la performance, car les 350 bénévoles de Racines d'Argost ont su faire en sorte que la qualité du spectacle ne souffre pas des intempéries. Maître Komzar et l'ami Nozic, grand et petit, alias Alain et Jean-Pierre, ont une nouvelle fois embarqué les spectateurs vers "la vallée pleine de charmes et de tumulte de Bon Repos". Comme quoi, pluie du soir n'arrête pas l'histoire.



Plounévez-Quintin

Bonhomme de paille

Pour marquer le coup à l'occasion du mariage de Thierry et de Gwenaelle, leur fille, les parents, M. et Mme Le Guellac, ont eu l'idée de cette sculpture originale. Les poteaux téléphoniques étaient également décorés, depuis le village de Kerflavc jusqu'à la maison de la mariée, par les sons des jeunes du village.

Originalité

Lors de la kermesse de l'école Saint-Joseph, les Anciens ont eu la bonne idée de donner un coup de main et en plus d'arborer de bien rigolos déguisements.



Le Faouët

Fête bretonne

Stéphane Brahan et son équipe du Bon Abri sont une bénédiction pour Le Faouët qui bénéficie depuis quelque temps d'une animation non stop. Cette fois-ci, dans le super cadre des Halles, archi-ombelles, animation par le groupe Droll et jeux bretons.



Priziac

L'éduc au bilig

Belle affluence à la journée espées de l'Amicale Latéque, avec au bilig le chef éloc de la Maison Saint-Michel, entouré de tant de femmes, dont Janine, la cuisinière de l'école publique.



Guéméné sur Scorff

Braderie

La traditionnelle braderie de Guéméné a réuni son lot habituel de badands, de chineurs et d'exposants. Une animation bien sympathique dans un bourg qui en a bien besoin.



Querrien

Super-kermesse

Il est rare de voir nos kermesses rurales aller aussi loin dans la recherche d'animations. Qu'on en juge: musique des Andes, canoë sur la rivière, structures gonflables, concours de lancer d'œufs, j'en passe et des meilleurs. Gros programme, grosse publicité et grand succès public pour l'Amicale Latéque.



Sizun

Dames patronesses

Pendant la saison estivale, de charmantes dames patronesses assurent la permanence en la chapelle reliquaire et renseignent les touristes sur l'histoire de l'église.

Emaoc'h 'ba Nekepell



Bourbriac

Les tréteaux de la gloire

Dans le cadre du Festival Plinn du Daouzon, en Bourbriac, la journée du dimanche 11 août était consacrée aux enfants. Deux Prigent, Annie Ebel et autres ont poussé ici leurs premiers chassons en public. Dans les années 80, la journée était consacrée aux conteurs. "Mais puisque beaucoup sont morts, on a cherché les enfants pour animer la fête", dit Michel D'Arbolles, président du comité organisateur. "C'est un tremplin pour leur avenir. Ici, ils font leur tour". Ifig Tilman va essayer de se faire le sien. Le premier à entrer en scène, il donne le ton. Accueilli depuis un an et demi seulement, ce jeune (dix ans) prime au Kati A Bobi de Pontivy s'essaye à tous les concours. Son père montre le dossier de presse de fixation, précisant qu'il ne répète qu'une demi-heure par jour, mais tous les jours. La famille entière accompagne le musicien. Le couple de sonneurs servant,

les frères Lotout, pratiquent l'instrument depuis quatre ans. Joseph (binion bras) et Thomas (bonbarde) ont animé plusieurs mariages, quelques festivals, ont fini premiers à Kleg dans la catégorie moins de quinze ans. "On aimerait faire une belle prestation au Danouët", dit Joseph, "et on revient jouer jeudi". Dans la cour des grands, en quelque sorte. Il est pourtant un peu dommage que le public boude cette journée: il n'y a plus tant de filles que cela avec cette ambiance familiale et où ne racontait pas les spectateurs. Nul doute que les 14 et 15 août, les spectateurs se rattrapent en venant nombreux danser et applaudir les sonneurs et chanteurs déjà confirmés. A noter l'originalité du fest-noz de clôture: la fameuse danser-bouton pour les hommes et danser-mouchouer pour les femmes.



Séglien

Mini-vélos

A l'occasion des fêtes locales, après-midi "écoles de cyclisme" avec de très sérieux champions en herbe.



Le Huelgoat

Théâtre au bistrot

La Compagnie des Fins, fermée de jeunes qui se sont connus en fac, a monté son spectacle en quinze jours, dans une maison du Tarn. Un show bonique, très enlevé, ou alternant parties très physiques et monologues. Pas de message à attendre, mais une bonne dose d'humour et au bout du compte, on va bien s'amuser. Le théâtre n'est pas chose courante dans nos cafés cabarets, aussi faut-il saluer l'heureuse initiative du Tremargad-Café.



Tremargat

Pardon Zouc

Chaque ambiance au bar La Chouette Bleue dimanche soir, où l'on a dansé jusqu'à 3 heures du matin, avec le groupe Plaine Zouc. Ce spectacle marquait un temps fort des Fêtes patronales du Huelgoat qui ont vu également la traditionnelle procession du Pardon des cieux et lundi, la course cycliste du Circuit du Lac gagnée par Jonathan Muni, un Bretonne licencié au CC Basse, arrivé à y a deux mois en Bretagne. Le pardon a été achevé lundi par un grand feu d'artifice au dessus du lac.



Silfiac

Pardon des chevaux

Le fameux pardon de Saint-Laurent, qui durait autrefois les machignons de la Bretagne entière, semble avoir encore de beaux jours devant lui. Ce ne sont pas ces demoiselles qui s'en plaindraient.



Poullaouen



Carhaix

Puces Diwan

La foule pour les bonnes affaires et la bonne cause. J'y ai trouvé des verres dépolis de 1950, très jolis. En vous?



Rostrenen

Lo Jo

Un public venu de tout le Centre Bretagne et d'ailleurs pour un super-concert. Lo Jo Triban, qui a fait chlooper les hanches les plus revêches. Le Bon Barde devient un café-cabaret incontournable qui marque des points à chaque concert.



Plévin

Sant Diboan-Saint Abibon

Costumes bretons et uniformes militaires pour une gavoette devant la chapelle, renouée par une équipe de bénévoles. Des cars remplis de "belleme" viennent jalo emplir le saint pour qu'il délivre les malades des souffrances de l'agoutie. Ce dimanche, 2 000 personnes se sont réunies pour une fête pleine de vie. A remarquer, la dernière prestation du bagad de Ty Vouagret avant la dissolution du régiment de Châteaulin.

Saint-Sébastien

En répétition générale avant la Coupe du Pôber, les fanas du palet à l'œuvre dans l'un des fameux pardons de Poullaouen. La tradition se maintient bon an, mal an.

CYCLO CROSS
Christophe Oléron : le vélo avant tout

Christophe Oléron est ce que l'on appelle un "mordu" du vélo. Enfant, il rencontre un coureur sur route qui lui fait découvrir le plaisir de pédaler, toujours plus vite...

S'il commence la compétition par les courses sur route en cadet et en junior... Christophe choisit le vélo cross en juin 2001. "Sur route, personnellement, j'explique-t-il, alors qu'en cyclo-cross, il existe un esprit de famille, une certaine solidarité..."

"C'est aussi mon "mécano". Elle s'occupe de tout ce qui est pratique : changement de vélo, nettoyage, changement de roue. Seul on ne peut pas s'en sortir..."

UN RETARD A COMBLER
Sa plus belle saison reste celle de 1993 où il a été classé troisième au championnat des Côtes d'Armor et septième au championnat de Bretagne...

Clubs sportifs, associations...

Faites-vous savoir au moins dix jours à l'avance vos manifestations sportives : date, horaire, lieu, nature, participants, contact...

Nekepell
BP 42, Le Bourg
22110 Mellennec
Tél: 96 24 23 96
Fax: 96 24 24 36

Rostrenen

Plounevezel

Entre fête et sport

La Coupe du Poher, étape importante du Palet d'Or, réunit jeudi tous les amateurs de palets et leurs supporters autour d'une grande fête.



De Gourin à Maël Carhaix en passant par Catho et Treffin, on joue au palet sur terre depuis des décennies. Certains datent même du temps des Romains. Alors que l'âge des concurrents oscille entre quarante et soixante-dix ans, des jeunes tentent aussi leur chance...

Gouarec

LES SANGLIERS SE REMUENT
Un semi-marathon pas facile

Dimanche, le semi-marathon des Sangliers devrait lier sport et fête populaire dans les bois autour de Gouarec. Douillet s'abstenir...

Vous connaissez Bon-Repos? L'abbaye, bien sûr! Le point sur le Blavier, les quelques bars et restos... Mais avez-vous déjà passé la nuit et emprunté la route de Bon-Repos à Perret? S'il vous en prend l'envie, faites-le en voiture, car à moins d'être un sportif accompli, un futur maillot à pois rouge du Tour de France, vous finirez la côte en poussant votre vélo...

O-O CONTRE MONTPELLIER
Roudourou douche les enthousiastes

Match de reprise peu enthousiasmant samedi dernier. Le temps y était pour beaucoup, mais aussi la grande prudence des deux équipes.



Guingamp Football

Première déception des spectateurs à l'arrivée au stade de Roudourou : il pleut à verse. Les commissaires font grise mine, se disant que ce n'est pas le temps idéal pour pratiquer un jeu de qualité.

UN ARBITRE TÂTILLON

La pluie ayant diminué, on se dit que la seconde mi-temps devrait être plus spectaculaire. Il n'en est rien. Les Montpelliérains, visiblement venus là pour obtenir le nul, baissent le jeu bien aidés par un arbitre tâtilon.

TOP OF PRÉSENTÉ?

Toujours est-il que ce match ne restera pas dans les annales, avec deux adversaires froids, temps comme des sœurs. Deux des meilleurs joueurs de l'avant-saison...

RECONTOUR

Jeu de 15 août, à Spézet. Tournoi de foot interclubs, suivi d'une soirée moules-frites. Samedi 17 août, à Guériff. Tournoi à quatre équipes, match contre Langonnet à 18 heures pour l'équipe B.

Saint-Thaurien

ÉCOLE
L'école de foot pourrait reprendre ses activités en association avec Querrès s'il y a un effectif suffisant. Les jeunes intéressés, dès août 1981 et 1990, peuvent s'inscrire auprès de R. Pichon au 98 39 54 32.

Pontivy

UN IMPÉRATIF POUR LA GSI
Terminer dans les onze premiers
Règlement oblige, la GSI Pontivy devra terminer dans les onze premiers du championnat de N2, si elle veut demeurer au sein de l'élite du football amateur. Un défi que les "verts" entendent bien relever.

UNE ÉQUIPE PLUS JEUNE

Au niveau de l'effectif, le principal souci de Michel Jarignon a été de rajouter l'équipe, en y incorporant cependant des joueurs ayant une expérience du jeu à ce niveau. C'est ainsi que Olivier Provost, Stéphane Nado et Mickaël Bégot de Vannes, Frank Signard de Caen, Sylvain Tadié de Nantes, Mickaël Sofianos du Stade Rennais, Mourad Bourouis d'Amiens et Erwan Manguan de Vire, portent le maillot vert de la GSI pour la prochaine saison.

clubs disposent de budgets qui sont quatre, voire cinq fois plus importants que le nôtre.

Des clubs comme Rouen, le Racing ou Vire-Châtillon annoncent des budgets de l'ordre de 9 ou 10 millions de F, alors que nous avons du mal à rassembler 2 millions de F.



Des arrivés qui compensent les départs de Jean-Charles David pour Locméné, de Gilles Hado pour Pont-Louis, de David Hélio pour Lamoignon et de Thierry Monnier pour Arradon. Des joueurs capables de s'intégrer au sein du groupe appelé à former l'équipe première, remarque Michel Jarignon qui n'aime pas parler d'équipe type.

LA FM

C'est comme une "équipée foot". Il n'est pas nécessaire d'être "Parisien" ni d'avoir beaucoup d'argent pour gagner.

99 Carhaix, 104 Pleyben, 99.9 FM CA Pontivy, MEDIA. Avec "La bande ajojo" JOUEZ LE CENTRE BRETAGNE QUI GAGNE. Tél: 98 93 39 55. Place de la Tour d'Auvergne Carhaix.

LES SANGLIERS SE REMUENT

Dimanche, le semi-marathon des Sangliers devrait lier sport et fête populaire dans les bois autour de Gouarec. Douillet s'abstenir...

L'ÉPREUVE EN BRIEF

Samedi 17 août, Rdv à partir de 14 h à l'ancien farallé. Départ de la course 8 km à 15 h 45. Du semi-marathon à 16 h, et de la course enfants à 16 h 15. Repas en commun (cochon grillé) à partir de 19 h 30, ouvert à tous, sans inscription. Pré-inscriptions souhaitées, avant le 16 août, auprès de Hervé Nicolas, 96 24 81 41, ou de la piscine municipale, 96 24 80 15. Des lots et récompenses seront offerts à tous les arrivants. Certificat médical récent de non contre-indication à la pratique de la course à pied exigé.

LES SANGLIERS SE REMUENT

Dimanche, le semi-marathon des Sangliers devrait lier sport et fête populaire dans les bois autour de Gouarec. Douillet s'abstenir...

LES SANGLIERS SE REMUENT

Dimanche, le semi-marathon des Sangliers devrait lier sport et fête populaire dans les bois autour de Gouarec. Douillet s'abstenir...

PARDON DE QUEUVEN

Une future basilique ?

La première fois que l'on aperçoit la chapelle de Queven dans la campagne de Guern, on est vraiment surpris par le gigantisme du sanctuaire qui émerge orgueilleusement en plein campagne. Récemment rénovée, cette véritable "cathédrale rurale" est le théâtre d'un grand pardon qui mêle convivialité, ferveur et spectacle, avec la fameuse "descente de l'ange".

L'édifice lui-même construit à la fin du XV^e siècle, pour remplacer une chapelle devenue trop petite en regard à la fréquentation des pèlerins, grâce notamment au Pape Nicolas V qui avait accordé en 1451 une indulgence à celui qui venait faire ses dévotions gagnant cinq ans et cinq quarantaines !

La tour monumentale, prévue au départ pour une hauteur de cent mètres, en mesure tout de même soixante-dix. Une des grandes richesses de Queven réside pourtant dans une statue très particulière: la vierge extrême. Elle a en effet la particularité de s'ouvrir comme une armoire pour présenter un typique étonnant de bas-reliefs polychromes. Évidemment, représentant un peu à la manière de bas-reliefs dans les bas-reliefs, la vierge extrême, la flagellation, le jugement dernier.

Néanmoins, on ne peut accéder à l'intérieur de "Notre-Dame" que quatre fois l'an: le premier dimanche de mai, le dimanche avant le 15 août, et le dimanche du rosaire, mais en s'adressant dans le restaurant à la maison.

Parmi les autres trésors visibles dans la chapelle, on peut noter un beau Saint-Georges terrassant le dragon et un buffet d'orgue du XVII^e siècle, malheureusement devenu inutilisable. Le village de Queven est d'ailleurs très beau et assez bien rénové, si l'on excepte quelques jointements de murs ou l'on n'a pas réussi à le restaurer.

Au sortir de l'édifice, on tombe sur la sacie qui occupe le centre de la place depuis 1738. Les visiteurs n'oublient pas de rendre visite à la superbe fontaine du XVI^e siècle que se trouve à 300 mètres. C'était autrefois les jours de pardon le lieu d'installation des herbiers.

ou quelques tantes ? La tour monumentale, prévue au départ pour une hauteur de cent mètres, en mesure tout de même soixante-dix. Une des grandes richesses de Queven réside pourtant dans une statue très particulière: la vierge extrême. Elle a en effet la particularité de s'ouvrir comme une armoire pour présenter un typique étonnant de bas-reliefs polychromes. Évidemment, représentant un peu à la manière de bas-reliefs dans les bas-reliefs, la vierge extrême, la flagellation, le jugement dernier.

Néanmoins, on ne peut accéder à l'intérieur de "Notre-Dame" que quatre fois l'an: le premier dimanche de mai, le dimanche avant le 15 août, et le dimanche du rosaire, mais en s'adressant dans le restaurant à la maison. Parmi les autres trésors visibles dans la chapelle, on peut noter un beau Saint-Georges terrassant le dragon et un buffet d'orgue du XVII^e siècle, malheureusement devenu inutilisable. Le village de Queven est d'ailleurs très beau et assez bien rénové, si l'on excepte quelques jointements de murs ou l'on n'a pas réussi à le restaurer.

Ah, le jour du pardon! Autrefois aussi fréquenté que Sainte-Anne d'Auray, il garde une très grosse affluence aujourd'hui. Le clochard spectacle, c'est un ange qui descend le long d'une corde depuis le haut de la tour jusque dans la lande voisine, un flambeau à la main, afin de mettre le feu au bûcher garni de pétards. Ensuite, c'est avec le même ferveur que les "fidèles" retrouvent les activités profanes. Il faut dire que le petit village, en ce pas chassés, et donne à la charge de la commune", explique Pierre Ennon.

Un lieu magnifique en tous cas et que la légende continue à embellir ne dit-on pas que l'un des habitants de ce lieu, travaillant à Queven, voulait une tour gigantesque pour rendre hommage à son père ? Même si elle n'a aucun fondement, cette petite histoire montre bien la concurrence féroce qui a pu opposer certains lieux de pèlerinage. GA

MILIN AR VRO POURLET

Amoureux des moulins

L'association Milin, qui a pour but de défendre les moulins, leur environnement et les relations amicales entre meuniers, organise régulièrement des rencontres estivales avec ses adhérents, les propriétaires de moulins et sympathisants.

"Dans le village de Saint-Amy en Mellonnec, un récupérateur de pierre, Gaston Bonic, retrouve un jour une statue qui il place sous naturellement dans une niche, au pignon sud de la maison qui il révoit. Elle est encore visible, aujourd'hui dans le mur d'une usine moderne, dans le même village. Elle mesure 59 cm de haut et repose sur un piedestal de 20 cm de large. L'arrière du bloc était brulé de suite", explique Marcel Tazart dans son mémoire de DEA sur le Haut Pays de Languedoc, présenté en 1987.

L'usage de la pierre laisse apparaître des bras croisés, sur les seins, le pouce de la main gauche semblant dressé à la verticale. "La sculpture est ornée de deux bras largement ouverts. Les traits du visage portent une expression de sérénité". A signaler, la description troublante, la description suivante, de P.K. Glet, un spécialiste bien connu, concernant une statuette trouvée à Pomeuse Lochist, qui signale "la présence de bras collés au corps des avant-bras étant horizontaux, les mains sans doigts fermés, venant s'effleurer sans se joindre. Les poches bien indolentes sont levés en "pognant" sur nombre de monnaies gaules antiques. La tête bien individualisée et déglacée du bas, mais le cou a peine marqué. Il est très caractéristique que ce soit armatorien".

Il y a également dans ce même village de Saint-Amy une vasque qui se trouve à l'intérieur de la chapelle et qui fait office de bénitier. Elle semble d'origine paléenne et tout ce qui a quelques années, Mirez Bras, à la limite entre Plouray et Saint-Judault. Couramment, à 200 m à l'ouest du village, sur une roche de formation, apparaissent des traces d'un travail de façonnage qui semble être celui d'une future tête.

... à CHATELAIN ET LAZ INCORE Il y a quelques années, Mirez Bras, à la limite entre Plouray et Saint-Judault. Couramment, à 200 m à l'ouest du village, sur une roche de formation, apparaissent des traces d'un travail de façonnage qui semble être celui d'une future tête.



La statuette de Saint-Amy

ARCHÉOLOGIE

Des statuettes comme s'il en pleuvait !

Plusieurs études ont été publiées concernant des statuettes trouvées en Centre Bretagne. L'une de Jean-Yves Eveillard, du Centre de Recherches Bretonnes et reliques, porte notamment sur la sculpture découverte à Laz, autre à Châteaufou de Fou et également à Lannion. Peut-être les rapprocher de la statuette de Saint-Amy en Mellonnec, étudiée par Marcel Tazart pour le CNRS ?

Au bout du compte, les statuettes de Paulé sont-elles vraiment si originales que cela ?

"Dans le village de Saint-Amy en Mellonnec, un récupérateur de pierre, Gaston Bonic, retrouve un jour une statue qui il place sous naturellement dans une niche, au pignon sud de la maison qui il révoit. Elle est encore visible, aujourd'hui dans le mur d'une usine moderne, dans le même village. Elle mesure 59 cm de haut et repose sur un piedestal de 20 cm de large. L'arrière du bloc était brulé de suite", explique Marcel Tazart dans son mémoire de DEA sur le Haut Pays de Languedoc, présenté en 1987.

L'usage de la pierre laisse apparaître des bras croisés, sur les seins, le pouce de la main gauche semblant dressé à la verticale. "La sculpture est ornée de deux bras largement ouverts. Les traits du visage portent une expression de sérénité". A signaler, la description troublante, la description suivante, de P.K. Glet, un spécialiste bien connu, concernant une statuette trouvée à Pomeuse Lochist, qui signale "la présence de bras collés au corps des avant-bras étant horizontaux, les mains sans doigts fermés, venant s'effleurer sans se joindre. Les poches bien indolentes sont levés en "pognant" sur nombre de monnaies gaules antiques. La tête bien individualisée et déglacée du bas, mais le cou a peine marqué. Il est très caractéristique que ce soit armatorien".

Il y a également dans ce même village de Saint-Amy une vasque qui se trouve à l'intérieur de la chapelle et qui fait office de bénitier. Elle semble d'origine paléenne et tout ce qui a quelques années, Mirez Bras, à la limite entre Plouray et Saint-Judault. Couramment, à 200 m à l'ouest du village, sur une roche de formation, apparaissent des traces d'un travail de façonnage qui semble être celui d'une future tête.

... à CHATELAIN ET LAZ INCORE Il y a quelques années, Mirez Bras, à la limite entre Plouray et Saint-Judault. Couramment, à 200 m à l'ouest du village, sur une roche de formation, apparaissent des traces d'un travail de façonnage qui semble être celui d'une future tête.

Il y a quelques années, Mirez Bras, à la limite entre Plouray et Saint-Judault. Couramment, à 200 m à l'ouest du village, sur une roche de formation, apparaissent des traces d'un travail de façonnage qui semble être celui d'une future tête.

Préhistoire

Le langage des haches

Il y a 6 000 ans, les haches porcelanites comme objets d'échange. On en trouve encore aujourd'hui.

6 000 ans avant notre ère, les haches de pierre polie de Seldin constituent une marchandise essentielle pour le troc. On a retrouvé ces haches de dolérite au grain le plus fin jusqu'en Italie, en Allemagne, en nombre, ou disséminées partout en Europe. Pendant trois jours, début août en pleine nature sauvage sur le site des ateliers néolithiques de Ro'h Pol y Seldin, Charles Tanguy, chercheur au CNRS et M. Scabrier, archéologue, tailleur de pierre ont expliqué aux étudiants de l'université d'été de Lorient que si "la logique de fabrication n'avait guère évolué". Ainsi chacun a-t-il pu essayer de fabriquer ces pierres en dolérite de dolérite.

Les silex de dolérite de Seldin constituent une marchandise essentielle pour le troc. On a retrouvé ces haches de dolérite au grain le plus fin jusqu'en Italie, en Allemagne, en nombre, ou disséminées partout en Europe. Pendant trois jours, début août en pleine nature sauvage sur le site des ateliers néolithiques de Ro'h Pol y Seldin, Charles Tanguy, chercheur au CNRS et M. Scabrier, archéologue, tailleur de pierre ont expliqué aux étudiants de l'université d'été de Lorient que si "la logique de fabrication n'avait guère évolué". Ainsi chacun a-t-il pu essayer de fabriquer ces pierres en dolérite de dolérite.

Les silex de dolérite de Seldin constituent une marchandise essentielle pour le troc. On a retrouvé ces haches de dolérite au grain le plus fin jusqu'en Italie, en Allemagne, en nombre, ou disséminées partout en Europe. Pendant trois jours, début août en pleine nature sauvage sur le site des ateliers néolithiques de Ro'h Pol y Seldin, Charles Tanguy, chercheur au CNRS et M. Scabrier, archéologue, tailleur de pierre ont expliqué aux étudiants de l'université d'été de Lorient que si "la logique de fabrication n'avait guère évolué". Ainsi chacun a-t-il pu essayer de fabriquer ces pierres en dolérite de dolérite.

Les silex de dolérite de Seldin constituent une marchandise essentielle pour le troc. On a retrouvé ces haches de dolérite au grain le plus fin jusqu'en Italie, en Allemagne, en nombre, ou disséminées partout en Europe. Pendant trois jours, début août en pleine nature sauvage sur le site des ateliers néolithiques de Ro'h Pol y Seldin, Charles Tanguy, chercheur au CNRS et M. Scabrier, archéologue, tailleur de pierre ont expliqué aux étudiants de l'université d'été de Lorient que si "la logique de fabrication n'avait guère évolué". Ainsi chacun a-t-il pu essayer de fabriquer ces pierres en dolérite de dolérite.

Les silex de dolérite de Seldin constituent une marchandise essentielle pour le troc. On a retrouvé ces haches de dolérite au grain le plus fin jusqu'en Italie, en Allemagne, en nombre, ou disséminées partout en Europe. Pendant trois jours, début août en pleine nature sauvage sur le site des ateliers néolithiques de Ro'h Pol y Seldin, Charles Tanguy, chercheur au CNRS et M. Scabrier, archéologue, tailleur de pierre ont expliqué aux étudiants de l'université d'été de Lorient que si "la logique de fabrication n'avait guère évolué". Ainsi chacun a-t-il pu essayer de fabriquer ces pierres en dolérite de dolérite.

Les silex de dolérite de Seldin constituent une marchandise essentielle pour le troc. On a retrouvé ces haches de dolérite au grain le plus fin jusqu'en Italie, en Allemagne, en nombre, ou disséminées partout en Europe. Pendant trois jours, début août en pleine nature sauvage sur le site des ateliers néolithiques de Ro'h Pol y Seldin, Charles Tanguy, chercheur au CNRS et M. Scabrier, archéologue, tailleur de pierre ont expliqué aux étudiants de l'université d'été de Lorient que si "la logique de fabrication n'avait guère évolué". Ainsi chacun a-t-il pu essayer de fabriquer ces pierres en dolérite de dolérite.

Les silex de dolérite de Seldin constituent une marchandise essentielle pour le troc. On a retrouvé ces haches de dolérite au grain le plus fin jusqu'en Italie, en Allemagne, en nombre, ou disséminées partout en Europe. Pendant trois jours, début août en pleine nature sauvage sur le site des ateliers néolithiques de Ro'h Pol y Seldin, Charles Tanguy, chercheur au CNRS et M. Scabrier, archéologue, tailleur de pierre ont expliqué aux étudiants de l'université d'été de Lorient que si "la logique de fabrication n'avait guère évolué". Ainsi chacun a-t-il pu essayer de fabriquer ces pierres en dolérite de dolérite.

Les silex de dolérite de Seldin constituent une marchandise essentielle pour le troc. On a retrouvé ces haches de dolérite au grain le plus fin jusqu'en Italie, en Allemagne, en nombre, ou disséminées partout en Europe. Pendant trois jours, début août en pleine nature sauvage sur le site des ateliers néolithiques de Ro'h Pol y Seldin, Charles Tanguy, chercheur au CNRS et M. Scabrier, archéologue, tailleur de pierre ont expliqué aux étudiants de l'université d'été de Lorient que si "la logique de fabrication n'avait guère évolué". Ainsi chacun a-t-il pu essayer de fabriquer ces pierres en dolérite de dolérite.

Les silex de dolérite de Seldin constituent une marchandise essentielle pour le troc. On a retrouvé ces haches de dolérite au grain le plus fin jusqu'en Italie, en Allemagne, en nombre, ou disséminées partout en Europe. Pendant trois jours, début août en pleine nature sauvage sur le site des ateliers néolithiques de Ro'h Pol y Seldin, Charles Tanguy, chercheur au CNRS et M. Scabrier, archéologue, tailleur de pierre ont expliqué aux étudiants de l'université d'été de Lorient que si "la logique de fabrication n'avait guère évolué". Ainsi chacun a-t-il pu essayer de fabriquer ces pierres en dolérite de dolérite.

Les silex de dolérite de Seldin constituent une marchandise essentielle pour le troc. On a retrouvé ces haches de dolérite au grain le plus fin jusqu'en Italie, en Allemagne, en nombre, ou disséminées partout en Europe. Pendant trois jours, début août en pleine nature sauvage sur le site des ateliers néolithiques de Ro'h Pol y Seldin, Charles Tanguy, chercheur au CNRS et M. Scabrier, archéologue, tailleur de pierre ont expliqué aux étudiants de l'université d'été de Lorient que si "la logique de fabrication n'avait guère évolué". Ainsi chacun a-t-il pu essayer de fabriquer ces pierres en dolérite de dolérite.

Les silex de dolérite de Seldin constituent une marchandise essentielle pour le troc. On a retrouvé ces haches de dolérite au grain le plus fin jusqu'en Italie, en Allemagne, en nombre, ou disséminées partout en Europe. Pendant trois jours, début août en pleine nature sauvage sur le site des ateliers néolithiques de Ro'h Pol y Seldin, Charles Tanguy, chercheur au CNRS et M. Scabrier, archéologue, tailleur de pierre ont expliqué aux étudiants de l'université d'été de Lorient que si "la logique de fabrication n'avait guère évolué". Ainsi chacun a-t-il pu essayer de fabriquer ces pierres en dolérite de dolérite.

Les silex de dolérite de Seldin constituent une marchandise essentielle pour le troc. On a retrouvé ces haches de dolérite au grain le plus fin jusqu'en Italie, en Allemagne, en nombre, ou disséminées partout en Europe. Pendant trois jours, début août en pleine nature sauvage sur le site des ateliers néolithiques de Ro'h Pol y Seldin, Charles Tanguy, chercheur au CNRS et M. Scabrier, archéologue, tailleur de pierre ont expliqué aux étudiants de l'université d'été de Lorient que si "la logique de fabrication n'avait guère évolué". Ainsi chacun a-t-il pu essayer de fabriquer ces pierres en dolérite de dolérite.

Les silex de dolérite de Seldin constituent une marchandise essentielle pour le troc. On a retrouvé ces haches de dolérite au grain le plus fin jusqu'en Italie, en Allemagne, en nombre, ou disséminées partout en Europe. Pendant trois jours, début août en pleine nature sauvage sur le site des ateliers néolithiques de Ro'h Pol y Seldin, Charles Tanguy, chercheur au CNRS et M. Scabrier, archéologue, tailleur de pierre ont expliqué aux étudiants de l'université d'été de Lorient que si "la logique de fabrication n'avait guère évolué". Ainsi chacun a-t-il pu essayer de fabriquer ces pierres en dolérite de dolérite.

Les silex de dolérite de Seldin constituent une marchandise essentielle pour le troc. On a retrouvé ces haches de dolérite au grain le plus fin jusqu'en Italie, en Allemagne, en nombre, ou disséminées partout en Europe. Pendant trois jours, début août en pleine nature sauvage sur le site des ateliers néolithiques de Ro'h Pol y Seldin, Charles Tanguy, chercheur au CNRS et M. Scabrier, archéologue, tailleur de pierre ont expliqué aux étudiants de l'université d'été de Lorient que si "la logique de fabrication n'avait guère évolué". Ainsi chacun a-t-il pu essayer de fabriquer ces pierres en dolérite de dolérite.

Les silex de dolérite de Seldin constituent une marchandise essentielle pour le troc. On a retrouvé ces haches de dolérite au grain le plus fin jusqu'en Italie, en Allemagne, en nombre, ou disséminées partout en Europe. Pendant trois jours, début août en pleine nature sauvage sur le site des ateliers néolithiques de Ro'h Pol y Seldin, Charles Tanguy, chercheur au CNRS et M. Scabrier, archéologue, tailleur de pierre ont expliqué aux étudiants de l'université d'été de Lorient que si "la logique de fabrication n'avait guère évolué". Ainsi chacun a-t-il pu essayer de fabriquer ces pierres en dolérite de dolérite.

Les silex de dolérite de Seldin constituent une marchandise essentielle pour le troc. On a retrouvé ces haches de dolérite au grain le plus fin jusqu'en Italie, en Allemagne, en nombre, ou disséminées partout en Europe. Pendant trois jours, début août en pleine nature sauvage sur le site des ateliers néolithiques de Ro'h Pol y Seldin, Charles Tanguy, chercheur au CNRS et M. Scabrier, archéologue, tailleur de pierre ont expliqué aux étudiants de l'université d'été de Lorient que si "la logique de fabrication n'avait guère évolué". Ainsi chacun a-t-il pu essayer de fabriquer ces pierres en dolérite de dolérite.

Les silex de dolérite de Seldin constituent une marchandise essentielle pour le troc. On a retrouvé ces haches de dolérite au grain le plus fin jusqu'en Italie, en Allemagne, en nombre, ou disséminées partout en Europe. Pendant trois jours, début août en pleine nature sauvage sur le site des ateliers néolithiques de Ro'h Pol y Seldin, Charles Tanguy, chercheur au CNRS et M. Scabrier, archéologue, tailleur de pierre ont expliqué aux étudiants de l'université d'été de Lorient que si "la logique de fabrication n'avait guère évolué". Ainsi chacun a-t-il pu essayer de fabriquer ces pierres en dolérite de dolérite.

Les silex de dolérite de Seldin constituent une marchandise essentielle pour le troc. On a retrouvé ces haches de dolérite au grain le plus fin jusqu'en Italie, en Allemagne, en nombre, ou disséminées partout en Europe. Pendant trois jours, début août en pleine nature sauvage sur le site des ateliers néolithiques de Ro'h Pol y Seldin, Charles Tanguy, chercheur au CNRS et M. Scabrier, archéologue, tailleur de pierre ont expliqué aux étudiants de l'université d'été de Lorient que si "la logique de fabrication n'avait guère évolué". Ainsi chacun a-t-il pu essayer de fabriquer ces pierres en dolérite de dolérite.

Préhistoire

Le langage des haches

Il y a 6 000 ans, les haches porcelanites comme objets d'échange. On en trouve encore aujourd'hui.

6 000 ans avant notre ère, les haches de pierre polie de Seldin constituent une marchandise essentielle pour le troc. On a retrouvé ces haches de dolérite au grain le plus fin jusqu'en Italie, en Allemagne, en nombre, ou disséminées partout en Europe. Pendant trois jours, début août en pleine nature sauvage sur le site des ateliers néolithiques de Ro'h Pol y Seldin, Charles Tanguy, chercheur au CNRS et M. Scabrier, archéologue, tailleur de pierre ont expliqué aux étudiants de l'université d'été de Lorient que si "la logique de fabrication n'avait guère évolué". Ainsi chacun a-t-il pu essayer de fabriquer ces pierres en dolérite de dolérite.

Les silex de dolérite de Seldin constituent une marchandise essentielle pour le troc. On a retrouvé ces haches de dolérite au grain le plus fin jusqu'en Italie, en Allemagne, en nombre, ou disséminées partout en Europe. Pendant trois jours, début août en pleine nature sauvage sur le site des ateliers néolithiques de Ro'h Pol y Seldin, Charles Tanguy, chercheur au CNRS et M. Scabrier, archéologue, tailleur de pierre ont expliqué aux étudiants de l'université d'été de Lorient que si "la logique de fabrication n'avait guère évolué". Ainsi chacun a-t-il pu essayer de fabriquer ces pierres en dolérite de dolérite.

Les silex de dolérite de Seldin constituent une marchandise essentielle pour le troc. On a retrouvé ces haches de dolérite au grain le plus fin jusqu'en Italie, en Allemagne, en nombre, ou disséminées partout en Europe. Pendant trois jours, début août en pleine nature sauvage sur le site des ateliers néolithiques de Ro'h Pol y Seldin, Charles Tanguy, chercheur au CNRS et M. Scabrier, archéologue, tailleur de pierre ont expliqué aux étudiants de l'université d'été de Lorient que si "la logique de fabrication n'avait guère évolué". Ainsi chacun a-t-il pu essayer de fabriquer ces pierres en dolérite de dolérite.

Les silex de dolérite de Seldin constituent une marchandise essentielle pour le troc. On a retrouvé ces haches de dolérite au grain le plus fin jusqu'en Italie, en Allemagne, en nombre, ou disséminées partout en Europe. Pendant trois jours, début août en pleine nature sauvage sur le site des ateliers néolithiques de Ro'h Pol y Seldin, Charles Tanguy, chercheur au CNRS et M. Scabrier, archéologue, tailleur de pierre ont expliqué aux étudiants de l'université d'été de Lorient que si "la logique de fabrication n'avait guère évolué". Ainsi chacun a-t-il pu essayer de fabriquer ces pierres en dolérite de dolérite.

Les silex de dolérite de Seldin constituent une marchandise essentielle pour le troc. On a retrouvé ces haches de dolérite au grain le plus fin jusqu'en Italie, en Allemagne, en nombre, ou disséminées partout en Europe. Pendant trois jours, début août en pleine nature sauvage sur le site des ateliers néolithiques de Ro'h Pol y Seldin, Charles Tanguy, chercheur au CNRS et M. Scabrier, archéologue, tailleur de pierre ont expliqué aux étudiants de l'université d'été de Lorient que si "la logique de fabrication n'avait guère évolué". Ainsi chacun a-t-il pu essayer de fabriquer ces pierres en dolérite de dolérite.

Les silex de dolérite de Seldin constituent une marchandise essentielle pour le troc. On a retrouvé ces haches de dolérite au grain le plus fin jusqu'en Italie, en Allemagne, en nombre, ou disséminées partout en Europe. Pendant trois jours, début août en pleine nature sauvage sur le site des ateliers néolithiques de Ro'h Pol y Seldin, Charles Tanguy, chercheur au CNRS et M. Scabrier, archéologue, tailleur de pierre ont expliqué aux étudiants de l'université d'été de Lorient que si "la logique de fabrication n'avait guère évolué". Ainsi chacun a-t-il pu essayer de fabriquer ces pierres en dolérite de dolérite.

Les silex de dolérite de Seldin constituent une marchandise essentielle pour le troc. On a retrouvé ces haches de dolérite au grain le plus fin jusqu'en Italie, en Allemagne, en nombre, ou disséminées partout en Europe. Pendant trois jours, début août en pleine nature sauvage sur le site des ateliers néolithiques de Ro'h Pol y Seldin, Charles Tanguy, chercheur au CNRS et M. Scabrier, archéologue, tailleur de pierre ont expliqué aux étudiants de l'université d'été de Lorient que si "la logique de fabrication n'avait guère évolué". Ainsi chacun a-t-il pu essayer de fabriquer ces pierres en dolérite de dolérite.

Les silex de dolérite de Seldin constituent une marchandise essentielle pour le troc. On a retrouvé ces haches de dolérite au grain le plus fin jusqu'en Italie, en Allemagne, en nombre, ou disséminées partout en Europe. Pendant trois jours, début août en pleine nature sauvage sur le site des ateliers néolithiques de Ro'h Pol y Seldin, Charles Tanguy, chercheur au CNRS et M. Scabrier, archéologue, tailleur de pierre ont expliqué aux étudiants de l'université d'été de Lorient que si "la logique de fabrication n'avait guère évolué". Ainsi chacun a-t-il pu essayer de fabriquer ces pierres en dolérite de dolérite.

Les silex de dolérite de Seldin constituent une marchandise essentielle pour le troc. On a retrouvé ces haches de dolérite au grain le plus fin jusqu'en Italie, en Allemagne, en nombre, ou disséminées partout en Europe. Pendant trois jours, début août en pleine nature sauvage sur le site des ateliers néolithiques de Ro'h Pol y Seldin, Charles Tanguy, chercheur au CNRS et M. Scabrier, archéologue, tailleur de pierre ont expliqué aux étudiants de l'université d'été de Lorient que si "la logique de fabrication n'avait guère évolué". Ainsi chacun a-t-il pu essayer de fabriquer ces pierres en dolérite de dolérite.

Les silex de dolérite de Seldin constituent une marchandise essentielle pour le troc. On a retrouvé ces haches de dolérite au grain le plus fin jusqu'en Italie, en Allemagne, en nombre, ou disséminées partout en Europe. Pendant trois jours, début août en pleine nature sauvage sur le site des ateliers néolithiques de Ro'h Pol y Seldin, Charles Tanguy, chercheur au CNRS et M. Scabrier, archéologue, tailleur de pierre ont expliqué aux étudiants de l'université d'été de Lorient que si "la logique de fabrication n'avait guère évolué". Ainsi chacun a-t-il pu essayer de fabriquer ces pierres en dolérite de dolérite.

Les silex de dolérite de Seldin constituent une marchandise essentielle pour le troc. On a retrouvé ces haches de dolérite au grain le plus fin jusqu'en Italie, en Allemagne, en nombre, ou disséminées partout en Europe. Pendant trois jours, début août en pleine nature sauvage sur le site des ateliers néolithiques de Ro'h Pol y Seldin, Charles Tanguy, chercheur au CNRS et M. Scabrier, archéologue, tailleur de pierre ont expliqué aux étudiants de l'université d'été de Lorient que si "la logique de fabrication n'avait guère évolué". Ainsi chacun a-t-il pu essayer de fabriquer ces pierres en dolérite de dolérite.

Les silex de dolérite de Seldin constituent une marchandise essentielle pour le troc. On a retrouvé ces haches de dolérite au grain le plus fin jusqu'en Italie, en Allemagne, en nombre, ou disséminées partout en Europe. Pendant trois jours, début août en pleine nature sauvage sur le site des ateliers néolithiques de Ro'h Pol y Seldin, Charles Tanguy, chercheur au CNRS et M. Scabrier, archéologue, tailleur de pierre ont expliqué aux étudiants de l'université d'été de Lorient que si "la logique de fabrication n'avait guère évolué". Ainsi chacun a-t-il pu essayer de fabriquer ces pierres en dolérite de dolérite.

Les silex de dolérite de Seldin constituent une marchandise essentielle pour le troc. On a retrouvé ces haches de dolérite au grain le plus fin jusqu'en Italie, en Allemagne, en nombre, ou disséminées partout en Europe. Pendant trois jours, début août en pleine nature sauvage sur le site des ateliers néolithiques de Ro'h Pol y Seldin, Charles Tanguy, chercheur au CNRS et M. Scabrier, archéologue, tailleur de pierre ont expliqué aux étudiants de l'université d'été de Lorient que si "la logique de fabrication n'avait guère évolué". Ainsi chacun a-t-il pu essayer de fabriquer ces pierres en dolérite de dolérite.

Les silex de dolérite de Seldin constituent une marchandise essentielle pour le troc. On a retrouvé ces haches de dolérite au grain le plus fin jusqu'en Italie, en Allemagne, en nombre, ou disséminées partout en Europe. Pendant trois jours, début août en pleine nature sauvage sur le site des ateliers néolithiques de Ro'h Pol y Seldin, Charles Tanguy, chercheur au CNRS et M. Scabrier, archéologue, tailleur de pierre ont expliqué aux étudiants de l'université d'été de Lorient que si "la logique de fabrication n'avait guère évolué". Ainsi chacun a-t-il pu essayer de fabriquer ces pierres en dolérite de dolérite.

Les silex de dolérite de Seldin constituent une marchandise essentielle pour le troc. On a retrouvé ces haches de dolérite au grain le plus fin jusqu'en Italie, en Allemagne, en nombre, ou disséminées partout en Europe. Pendant trois jours, début août en pleine nature sauvage sur le site des ateliers néolithiques de Ro'h Pol y Seldin, Charles Tanguy, chercheur au CNRS et M. Scabrier, archéologue, tailleur de pierre ont expliqué aux étudiants de l'université d'été de Lorient que si "la logique de fabrication n'avait guère évolué". Ainsi chacun a-t-il pu essayer de fabriquer ces pierres en dolérite de dolérite.

Les silex de dolérite de Seldin constituent une marchandise essentielle pour le troc. On a retrouvé ces haches de dolérite au grain le plus fin jusqu'en Italie, en Allemagne, en nombre, ou disséminées partout en Europe. Pendant trois jours, début août en pleine nature sauvage sur le site des ateliers néolithiques de Ro'h Pol y Seldin, Charles Tanguy, chercheur au CNRS et M. Scabrier, archéologue, tailleur de pierre ont expliqué aux étudiants de l'université d'été de Lorient que si "la logique de fabrication n'avait guère évolué". Ainsi chacun a-t-il pu essayer de fabriquer ces pierres en dolérite de dolérite.

Les silex de dolérite de Seldin constituent une marchandise essentielle pour le troc. On a retrouvé ces haches de dolérite au grain le plus fin jusqu'en Italie, en Allemagne, en nombre, ou disséminées partout en Europe. Pendant trois jours, début août en pleine nature sauvage sur le site des ateliers néolithiques de Ro'h Pol y Seldin, Charles Tanguy, chercheur au CNRS et M. Scabrier, archéologue, tailleur de pierre ont expliqué aux étudiants de l'université d'été de Lorient que si "la logique de fabrication n'avait guère évolué". Ainsi chacun a-t-il pu essayer de fabriquer ces pierres en dolérite de dolérite.

Les silex de dolérite de Seldin constituent une marchandise essentielle pour le troc. On a retrouvé ces haches de dolérite au grain le plus fin jusqu'en Italie, en Allemagne, en nombre, ou disséminées partout en Europe. Pendant trois jours, début août en pleine nature sauvage sur le site des ateliers néolithiques de Ro'h Pol y Seldin, Charles Tanguy, chercheur au CNRS et M. Scabrier, archéologue, tailleur de pierre ont expliqué aux étudiants de l'université d'été de Lorient que si "la logique de fabrication n'avait guère évolué". Ainsi chacun a-t-il pu essayer de fabriquer ces pierres en dolérite de dolérite.

Associations

Mir de Bretagne
Les ANCIENNES GARFITES DE CAP ALBOUC
Mercredi 14
Tous les jours, sortie ornithologie et minéralogie à Bon-Repos.
Matin, rugby. Après-midi, canoë kayak, voile de l'élevage de carps.

Judi 15, Fête du lac 96, de 11 h à 3 h du matin, plage de Landreanec.
Partir avec Les Croguers, restauration, rencontres sportives par équipes, concours de pétanque, tirathlon, festival, avec Secours, lieu d'artifice.
Admissions pour enfants toute la journée.
Vendredi 16, Inauguration équestre pour les 8-12 ans, golf, badminton, volley, basket-ball et visite d'une exploitation agricole moderne (après-midi).
Admissions sportives sur le marché, concert gratuit avec Boys in the Gap, musique traditionnelle irlandaise, escalade, descente du clocher en rappel.
Samedi 17 août
Inauguration équestre pour les 8-12 ans, à Parc hand-ball, football VTT (voile ferrée et hélige), football et tennis l'après-midi.
Concert de rock avec Artie Joven, au bar du Roch Gwez à 21 h.

Six jeunes brestois à la découverte du monde rural

Quand citadins et agriculteurs se trouvent une exigence commune: la quête d'une certaine reconnaissance sociale... Histoire vécu



Le Claj en pied de mur

L'organisation de camp de vacances visant à faire découvrir le monde rural à de jeunes citadins, lancé conjointement par le Centre de loisirs et d'action pour la jeunesse de Brest (CLAJ) et la chambre d'agriculture a débuté Guy Pennoec, agriculteur "bio réaliste" depuis seize ans à Pennequin en Seine, et qui voulait depuis longtemps restaurer les mœurs de parents sèches qui hontent sans exploitation.
A partir de cet objectif, Guy propose au CLAJ et à ses jeunes adhérents de partager pendant une semaine sa vie d'agriculteur. Du 29 juillet au 3 août, six garçons et filles se sont initiés sans contraintes à la traite, aux campagnes scierose... Bref, l'initiative est généreuse, sympathique et pourrait se classer dans la rubrique "bons souvenirs de vacances". Mais au-delà de l'anecdote, au terme de cette rencontre, les cita-

Le Claj des loisirs militants

Dans les années 30, sous diverses appellations, "Centre laïc des auberges de jeunesse", "Jeunesse campings", "Club de loisirs et d'action de la jeunesse", le Claj met en place des équipes de jeunes bien dirigés à faire de leurs loisirs une action militante: participation à des débats, création de campings, d'équipements de loisirs et autres lieux autogérés (scop, relais jeunesse).

En 1976, deux ans bretons qui connaissent les Claj de Paris, lancent ceux de Brest. Les premières activités pratiquées sont des week-ends vélo, voile, ski et des réflexions sur thèmes. L'association se développe rapidement et en 1979, elle organise son premier voyage institutionnel. Le premier poste de permanence est créé en 1982. Le Claj se définit comme une association de jeunesse et d'éducation populaire, ce qui signifie le refus d'une certaine consommation commerciale des loisirs et la volonté de progresser vers une responsabilisation des adhérents et usagers et puis travailler à ce que les jeunes prennent en main leurs propres loisirs, s'organisent pour monter et réaliser leurs projets.
Le champ d'action du Centre est large. Outre des actions ponctuelles, les activités se divisent en quatre secteurs: le festival "Rock sur la Blanche", les actions d'aide et de développement, les voyages internationaux et accueil de délégations étrangères, les animations sociales et sportives.
Le Claj compte environ 500 adhérents adultes et adolescents. L'association travaille avec différents partenaires locaux comme l'Amicale internationale, Sponoi, Mouss, Culture et Liberté, Missions locales, le Comité départemental de Bellevue ainsi que des institutions ou collectivités, telles que la ville de Brest, Jeanne d'Arc, Conseil régional, Conseil général, la Drac...
CLAJ 19 place Napoleon III 29200 BREST Tél. 98 03 63 29 Fax. 98 03 16 35

Où sont donc passés les pêcheurs locaux ?

Au début du mois, la Gaulle carhaisienne organisait un concours de pêche au coup le long du canal de Nantes à Brest à Pont Triffen. Sur les 27 adultes inscrits, il n'y avait bizarrement pas de pêcheurs locaux. Boissieriens-ils les bras ?



Parce Citron, de Fran Sousten

Cela a deux raisons. La première, c'est qu'à Spézet peu de gens pratiquent ce type de pêche. On préfère la pêche au vif ou au lancer. La seconde c'est que pour les concours, les meilleurs régionaux se déplacent. Les résultats sont d'ailleurs évocateurs. Les trois premiers ont tous participé à au moins une édition des championnats de France. Le vainqueur est membre du "Team Sansas" de Châteaufort du Faou. A ce titre, il est sponsorisé par cette marque d'armes.
"On n'est pas sur un pied d'égalité avec ces gars là", observe le Spézetois Hervé Bourgeois. "Ce sont toujours les mêmes que l'on trouve dans les concours. Aujourd'hui ils sont à Spézet, demain ils seront ailleurs. Ils ont des sponsors et un matériel top."

Pro et amateurs ?
On est bien loin du petit concours de pêche local et familial. "Prétendre que l'on des solutions serait d'instaurer deux concours, l'un pour les "professionnels", l'autre pour les amateurs. On pourrait aussi organiser des concours sans armées. Dans ce cas les résultats changeraient certainement".
Heureusement, dans la catégorie des moins de 16 ans, sur les 24 gagnants inscrits, il y avait beaucoup de Spézetois. Le premier, Julien Bourgeois, a fini 5^e avec 24 points pour une prise, le second, Manuel Joutin 6^e avec 19 points pour une prise. Ils ont tous les deux remporté de la Gaulle carhaisienne.

PRÉCISIONS
A la suite de notre article (Néopelt 13) sur Bigule-Sau-Wazec en guise d'annonce, l'association a tenu à apporter quelques précisions au sujet des "Jeunes Bretons". Il fallait lire que le capitaine Nos fut parachuté au Hélien en Breiz et non à Saint-Gozard. Par ailleurs, la photo commémorative sera apposée par l'association Bigule-Sau-Wazec avec l'autorisation de la municipalité, à Ti Roue, dans les Montagnes Noires.

Parc Aquanature Le Sterou
Un parc de 60 hectares que vous pourrez découvrir en toute liberté. Parcours pédestres aménagés.
VTT, 4 x 4, cheval, passion, pêche sportive, photo nature, gîte rural 3 épis, location de salle.
56320 PRIZIAZ Tél. 97.34.63.84

AUTOSUR
CONTROLE TECHNIQUE AUTOMOBILE
ROSTRENEN Tél. 96 29 25 80
CHATEAUNEUF DU FAOU Tél. 98 81 83 84
Premier Contrôle véhicules mis en circulation en 1992

Associations

Foires et marchés
Châteaufort du Faou
Fête des produits du terroir, mercredi 14.
Bon-Repos
Moyen marché de produits locaux, agricoles bio, produits artisanaux, dimanche 18.
Moulin de Kerouat.
Cormana.
Marché des produits du terroir, vendredi 16.
Cortley
Samedi 7 et dimanche 8 septembre, Foires des associations, à la Salle des fêtes, Guézec, ouvert de 10h, organisé par les associations locales. Il est prêt pour tout type de concours. Tél. 97 27 47 00

Boutes et palets
Nordreux concert à l'occasion des parades, 8^e et 9^e de Lorient.
Cléguerec
Fête des attractions nautiques: jeux de palets à l'équipage du Porteur, dim 9^e.
Carhais
Général du jeu de palets, jeudi 15.
Gouezec
Concours de bouter palets entre deux équipes, à Penon et Port, jeudi 15.

Paroisses
Saint-Mayeux
Marsal 11, Saint-Michel
Rostrenen
Mercredi 14 et jeudi 15, Notre-Dame. Fêtes paroissiales. Le soir festival de chant, à partir de 8h, ouvert de 10h. Il est ouvert à tous. Il est devenu une fête locale. Il est ouvert à tous. Il est ouvert à tous.

Animations diverses
Fêtes et hermines
Carhais
Fête des pêcheries, aux halles, mercredi 14.
Le Maudouze
Fête des pêcheurs, samedi 17.
Saint-Thois
Jeudi 15, midi-convivial avec le For West. Hermines produites au bord de l'Arche. Compagnons entre les communes avoisinantes, avec les associations locales. Hermines produites au bord de l'Arche. Compagnons entre les communes avoisinantes, avec les associations locales.

Excursions, voyages
Cortley
Jeudi 15, Cortley, du 17 au 20 septembre.
Rostrenen
Ouvrent 2 jours, 1 000 € inscriptions ou 45 € 22 68 €.
Gourin
Samedi 17 et dimanche 18, Cortley, du 17 au 20 septembre.
Carhais
Mardi 20, matin départ de dunes du centre Bretagne, aux halles.

École de musique
Châteaufort du Faou
Musique au service des cours de formation de la commune, tous les samedis ou centre festif.
Jeunesse, Tourisme
Silliac
Jeudi 15, matin fabrication de pain de seigle à l'ancienne, aux halles de l'Église, 9 h.
Plozevet du Faou
Séminaire d'été, samedi 17, de 11 h à 12 h 30 et de 14 h 30 à 18 h 15. Terrain le local. Sur deux niveaux, repas de bœuf et de porc sur le petit plateau, tous les jours, carottes, tomates, poivrons.

Municipalités
Annulation de la subvention (13 800 F) accordée à Techniform à la suite de la recommandation du préfet.
Accord pour la réparation de l'aratoire: 15 507 F C.C.T. Entreprise Serradeur. Société Guillemet déléguée au conseil d'établissement de la maison de retraite.
Schéma de l'Étang programme maintenu malgré le refus de subvention de l'État. Fonds de l'État rural.

Bourse aux transpans
Rostrenen
L'association Familiale Bretonne de Rostrenen met en place une bourse aux transpans pour les agriculteurs. Ce service a pour objectif de mettre en relation les gens ayant un problème de transport pour le matériel de leur exploitation agricole, et ceux qui disposent de pièces détachées ou de matériel agricole en bon état. Contact: 98 12 14 jusqu'à 25 août, adresse au 18 14 11 à 19 h.

Bourse aux transpans
Rostrenen
L'association Familiale Bretonne de Rostrenen met en place une bourse aux transpans pour les agriculteurs. Ce service a pour objectif de mettre en relation les gens ayant un problème de transport pour le matériel de leur exploitation agricole, et ceux qui disposent de pièces détachées ou de matériel agricole en bon état. Contact: 98 12 14 jusqu'à 25 août, adresse au 18 14 11 à 19 h.

Santé
Scar
Centre médical: permanence de l'association locale lundi de 14 h à 18 h sans rendez-vous, jeudi de 14 h à 18 h sur rendez-vous.

Centres de loisirs
Châteaufort du Faou
Le centre de loisirs, sans hébergement, fonctionne jusqu'à 23 août dans les locaux de l'école publique. L'association locale de l'école de 14 août, Horaires: 8 h - 17 h 30, ouverture de 7 h 45 à 8 h 45 et de 17 h 45 à 18 h 30. Le centre est ouvert aux enfants de 7 à 12 ans. Amis et inscriptions auprès de la directrice, Marie-Claude Galin, au 98 17 75 76.
Mali-Carhais
André Decroix, Naret et Malédouze, les mercredis et jeudis de 10 h 30 à 14 h 30 (ouvert sans paiement de service). La Sauc, Langoues, Châteaufort, Penne, La Sauc, les saupiquets, Penne, La Sauc, les saupiquets. Inscription sur rendez-vous, tous les jours, au 98 22 52 65.

Bibliothèque
Le Croisy
Bibliothèque ouverte les mercredis de 14 h 30 à 18 h et samedis de 14 h 30 à 18 h.
La Feuillée
Bibliothèque ouverte tous les samedis de 10 h à 12 h.
Mali-Carhais
Bibliothèque ouverte les samedis, mercredis et vendredis de 14 h 30 à 18 h, samedi de 9 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 18 h.
Scar
Bibliothèque ouverte les mercredis de 14 h 30 à 18 h et samedis de 14 h 30 à 18 h et de 18 h 30 à 19 h.
Le Faouët
Bibliothèque ouverte tous les samedis de 14 h 30 à 18 h et de 18 h 30 à 19 h.

Ordres ménagers
Saint-Mayeux
Municipalité organise 16 au lieu du 15 août.

LE MUSÉE DU PROUET
EXPOSÉ
MATHURIN MEHEUT
Le musée du Prouet, situé à Châteaufort du Faou, expose actuellement une remarquable collection de bijoux, de céramiques et de meubles réalisés par le célèbre orfèvre breton. Ces objets, réalisés par Meheut, sont des chefs-d'œuvre de l'artisanat breton. Ils sont exposés dans une magnifique vitrine, permettant aux visiteurs d'apprécier pleinement la qualité et la finesse de ces œuvres.
Le musée du Prouet est ouvert tous les jours, de 10 h à 18 h. Les billets sont disponibles à l'entrée. Le musée est situé au 1 rue de Quimper, 56320 LA FOUËTTELÉ. Tél. 97 33 23 23.

Culture

PERCUSSION Trebrivan FOCUS "Comme on cresse les fesses d'une femme"

Yves Herwan Chotard est percussionniste. Son parcours d'artiste l'a amené à fréquenter les plus grands eux quatre coins de la planète. De sa maison de Trebrivan, il fait le point sur un parcours atypique quelque peu stoppé par l'évolution du marché de l'art. Reste un amour indémodé pour un pays : le Centre Ouest Bretagne.

"Mon père était maître-sauteur de son état, issu d'une famille de compagnons, qui avaient choisi l'exil dans la région parisienne", raconte Yves Herwan Chotard. "A Lavallée-Perrot, les Bretons étaient nombreux et un de nos voisins originaires de Rostrenen, venait sonner dans l'appartement, ce qui nous avait valu une menace d'expulsion". Son goût pour la pratique artistique venait pourtant de la rencontre avec le peintre espagnol Mayer, planqué par les Chotard pendant la guerre, qui devait lui donner ses premiers cours de peinture et de sculpture. A cause de la mort précoce du peintre, Yves Herwan, alors âgé de 12 ans, se tourne vers la musique et vers les percussions. "La baguette était comme un prolongement de l'outil, de la gouge", explique-t-il.



Yves-Herwan Chotard mûche pas ses mots. "L'idée de carrière, c'est très tardive". On sent parfois les groupements d'artistes qui échangeaient leur savoir-faire. "Depuis la fin de la guerre, l'individualisme triomphe. Le monde de l'art est dominé par des 'chacuns de mission' qui percent à travers la carrière et ne font aucun lien avec ce qu'ils font".

"Les notes ne chassent plus à leurs enfants. Comment peut-on prétendre que la France est un pays de culture, alors que ce qui en fait la base a disparu?". Sa carrière de musicien a amené Yves-Herwan Chotard à créer plus de cinquante œuvres à travers le monde. La plus célèbre est celle de Tambours 89, qui réunit lors du bicentenaire de la révolution, au parc de la Villette à Paris, 200 musiciens, maîtres percussionnistes du monde entier et 18 000 spectateurs, provoquant à quel point l'art contemporain peut être très populaire. Sa dernière création vient de voir le jour. Là encore, il explore un univers riche et vital comme il s'agit d'une pièce pour carillon, intitulée Le désespoir du peintre et qui est dédiée aux peuples qui souffrent.

Parallèlement à sa carrière de musicien, Chotard n'a jamais renié son amour pour la sculpture et les musées, qui l'a amené par exemple avec sa femme Sylvie à représenter la France lors de l'année de la France en Inde. "Là-bas, j'ai rencontré Jean Barson et Christian Annez. Les sons bretons commencent à venir ensemble par la suite, en Bretagne, comme en trio avec Christophe Bigot ou le groupe Art'Chax Dall. "Un pays qui nous appelle à être nous-mêmes".

"Je suis un enfant du Trebrivan, mais je n'ai plus de famille. Le Centre Ouest Bretagne est mon pays. J'ai envie de le défendre. C'est un pays qui nous appelle à être nous-mêmes. Aujourd'hui il est écorché, on le sent partout pris en otage, mais il reste un immense sentiment de liberté, avec un potentiel, une richesse, une joie que je n'ai renoncé qu'en un seul autre endroit au monde, en Chine. Sa mémoire est fondamentale, il faut continuer à la préserver. D'ailleurs, la charge du passé, c'est d'être digne d'être héritier. Dans tout les domaines, si la culture de rien ne peut l'arrêter. Très bientôt je vais m'installer ici définitivement".

Mémoire, créativité, philosophie, musique et arts plastiques, Yves-Herwan Chotard est un artiste, c'est dit, mais demain un autre travail l'attend : "Les deux pontes qui sont là, on les met en place avec les copains du pays". Car sa maison aussi, il la travaille, il la retape, il la sculpte, avec la même exigence que lorsqu'il frappe la peau de son tambour, le profond amour du travail bien fait.

Général Alle

On est gâtés, côté caf'conc'

On ne peut pas dire, on est gâtés ces temps-ci : la programmation des caf'conc' est superbe, et de plus en plus d'entre nous en profitent. Le seul regret, c'est que ce soit en même temps, et que forcément, on ne peut pas se dédoubler. Il faut alors planifier ses sorties sur deux ou trois semaines, pour ne pas rater certains spectacles en tournée un peu plus tard, un peu plus loin. Cette semaine, ça se complique, parce qu'en plus, 15 août oblige, pas mal d'artistes programmés aussi des spectacles qui valent le déplacement.

Mention très spéciale pour Gouarec, ce mercredi 14 (lire page 23), les fans de Soldat Louis seront ravis de les retrouver à Keraucoullec le vendredi 16, et à Landfrais la semaine prochaine. A rester aussi le mini festival de Kern et Pust, ce mercredi 14, avec Nannas Noum, Ouf !... Castaflore Barokos et Louise Attaque. Petite sélection.

Christian Annez, les sons bretons commencent à venir ensemble par la suite, en Bretagne, comme en trio avec Christophe Bigot ou le groupe Art'Chax Dall.

"Un pays qui nous appelle à être nous-mêmes".

"Je suis un enfant du Trebrivan, mais je n'ai plus de famille. Le Centre Ouest Bretagne est mon pays. J'ai envie de le défendre. C'est un pays qui nous appelle à être nous-mêmes. Aujourd'hui il est écorché, on le sent partout pris en otage, mais il reste un immense sentiment de liberté, avec un potentiel, une richesse, une joie que je n'ai renoncé qu'en un seul autre endroit au monde, en Chine. Sa mémoire est fondamentale, il faut continuer à la préserver. D'ailleurs, la charge du passé, c'est d'être digne d'être héritier. Dans tout les domaines, si la culture de rien ne peut l'arrêter. Très bientôt je vais m'installer ici définitivement".

Mémoire, créativité, philosophie, musique et arts plastiques, Yves-Herwan Chotard est un artiste, c'est dit, mais demain un autre travail l'attend : "Les deux pontes qui sont là, on les met en place avec les copains du pays". Car sa maison aussi, il la travaille, il la retape, il la sculpte, avec la même exigence que lorsqu'il frappe la peau de son tambour, le profond amour du travail bien fait.

Général Alle

Général Alle

Le Gourmandin

HOTEL RESTAURANT

31 Rue de la Gare
Tel: 96 45 50 99 - Fax: 96 45 20 29

22160 CALLAC

Vous propose la recette de la semaine

Filet mignon de porc au cidre et pommes fruits

Pour 4 personnes: 2 filets mignon, 4 pommes golden, 1/4 litre de cidre, 1/3 litre de fond brun.

Couper les filets mignon en deux, les faire rôtir à la poêle, puis les mettre au four pendant 15 mn. Couper les pommes en quartiers, les faire caraméliser dans la même poêle, rajouter du cidre à fond brun, laisser réduire. Disposer le filet mignon au centre de l'assiette, les pommes fruits autour, rapper de sauce. Servir avec des pommes de terre sautées.

expert

Les prix et la qualité en Centre Bretagne. La garantie du service de proximité.

Mercredi 14 août	Judi 15 août	Vendredi 16 août
F2 Téléfilm 20:55 Le raisin d'or Comédie légère avec Pierre Arditi Cronache légère avec des vedettes pour enfants. Réponse de coup!	F2 Téléfilm 20:55 Princesse Alexandra De Denis Amey (7 parties) Une princesse de la cour d'Autriche, comparée par son mari, en tant que Paris où elle devient comtesse britannique grâce au mariage de son père d'Alfred.	F2 Téléfilm 20:55 Nestor Burma "Dixi film". Un des meilleurs Nestor Burma, qui débute avec "Le prisonnier de la nuit". Comment les policiers se débrouillent pour sauver de l'Arctique un désemparé d'Alcatraz.
F3 Documentaire 00:00 Dancing "Indes de tradition". Cartes artistiques, au début du 19e siècle, révolutionnaire de Jean-Jacques Arto.	F2 Téléfilm 22:30 Arrêt d'urgence Le Grand et Marie-Françoise font deux nouvelles séries avec des noms connus et des scénarios de haut niveau.	F2 Spectacle 22:30 Raymond Devos Le Grand et Marie-Françoise font deux nouvelles séries avec des noms connus et des scénarios de haut niveau.
F3 Documentaire 00:00 Docteur Mabus : inferno De Paul Lang (1972) Grâce aux témoignages des plus grands médecins, on découvre une autre facette de la médecine.	F3 Film 20:50 Les dix commandements De Luc Béraud, avec Charles Berling et Valérie Kaprisky. M. et Mme.	F3 Magazine 14:10 En finissant... Royer Lopez sur les traces de Pierre-Henri.
F3 Documentaire 00:00 Le roi Louis 13 Elle voulait faire du cinéma De Caroline Rapp L'histoire d'une jeune fille qui se lance dans le cinéma à l'âge de 16 ans.	F3 Documentaire 22:15 Une passion mexicaine De Franck Koenig Un compositeur mexicain qui a écrit des musiques pour des films célèbres.	F3 Documentaire 22:30 Castrol "Castrol, ça bouillonne". Nouvelle histoire de la marque Castrol.

AHES VIDEO

Les Nouveautés de la semaine

4, Rue Ferdinand Lancelin 29270 Carhaix Tel: 96 93 79 92

FM 94.5

Vive Le Centre Bretagne!

Cinéma

LE HUITIEME JOUR

De Jean YVES DENIS
Deuxième jour
De André Berthoin, avec Denis Moore, Burt Reynolds.
Eris, une femme onduleuse du FBI, dans une lutte d'attraction pour empêcher un attentat à la bombe.

LE DIXIEME JOUR

De André Berthoin, avec Denis Moore, Burt Reynolds.
Eris, une femme onduleuse du FBI, dans une lutte d'attraction pour empêcher un attentat à la bombe.

LE TROISIEME JOUR

De André Berthoin, avec Denis Moore, Burt Reynolds.
Eris, une femme onduleuse du FBI, dans une lutte d'attraction pour empêcher un attentat à la bombe.

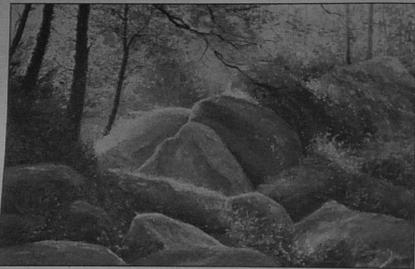
Sélection télé

Samedi 17 août	Dimanche 18 août	Lundi 19 août	Mardi 20 août
F2 Documentaire 19:40 Les plantes de l'extrême Série de l'archéologue "La vie au paradis des plantes". Comment les plantes se débrouillent pour survivre dans les conditions les plus extrêmes.	F2 Documentaire 19:40 Les plantes de l'extrême Série de l'archéologue "La vie au paradis des plantes". Comment les plantes se débrouillent pour survivre dans les conditions les plus extrêmes.	F2 Documentaire 19:40 Les plantes de l'extrême Série de l'archéologue "La vie au paradis des plantes". Comment les plantes se débrouillent pour survivre dans les conditions les plus extrêmes.	F2 Documentaire 19:40 Les plantes de l'extrême Série de l'archéologue "La vie au paradis des plantes". Comment les plantes se débrouillent pour survivre dans les conditions les plus extrêmes.
F2 Documentaire 22:30 Le grand tour Le grand tour de France à vélo.	F2 Documentaire 22:30 Le grand tour Le grand tour de France à vélo.	F2 Documentaire 22:30 Le grand tour Le grand tour de France à vélo.	F2 Documentaire 22:30 Le grand tour Le grand tour de France à vélo.

ÉRIL LAUGIER, ARTISTE PEINTRE

Balade pastel en Bretagne intérieure

Au fond d'un vallon verdoyant, sur les rives pleybériennes du Coutoulz'h, il y a dix ans s'installait l'artiste-peintre Éril Laugier. Aujourd'hui il ouvre son atelier au public et propose une promenade pastel sur les crêtes arides de l'Arrière ou le long du chaos minéral et moussu du Hoelgoat. D'ambulation vivifiante en Centre Bretagne.



"Chaos de Hoelgoat"

Éril Laugier n'est pas seulement un pastelliste de talent. Il est aussi un passeur, un guide. Il vous invite à poser la charge quotidienne et à vous enfoncer dans ces sentiers de verdure qui agissent le marcheur. De quelques touches de craie, il trace le sillon idéal qui va crever le magma... s'il redescend l'autre versant, il rencontrera dans les chaos

du Hoelgoat un beau désordre minéral et moussu sur lequel jouent les carcasses lumineuses de l'après-midi. C'est dans les sentiers que notre guide effeuille le magma ses talents. Ce qui fut une voie charnière s'est comblée d'humus, s'est arrondie pour envelopper le visiteur qui s'y aventure. Destabilisé

traduire l'ambiance et les couleurs infinies des monts d'Arrière, pour décliner la gamme des verts de sous-bois feuillus et pour traquer la furieuse Tourmente marine sur la lande baignée de brumes. Italo-provençal de naissance, breton de cœur et d'adoption, l'entrée d'Éril Laugier en peinture, après un début de carrière prometteur à Aix-France, s'est décidée sur un coup de foudre pour les Monts d'Arrière. Une substance pour le patrimoine artistique régional.

Le PASTEL, UNE CRIE D'ART Le pastel est une craie d'art obtenue grâce à un dosage très précis de pigments, de charges et d'une solution de gomme arabique. Tous les grands maîtres de la peinture, de Jean Perréal à Picasso, ont utilisé le pastel pour ses différentes qualités et possibilités. La facture de cette craie recèle des nuances d'une somptueuse diversité. Aussi "solide" que l'huile, le pastel peut devenir aussi "transparent" que l'aquarelle et une œuvre bien protégée, se conserve des siècles. Les œuvres de Léonard de Vinci (la plus ancienne connue, un portrait d'Isabelle d'Este, est datée de 1499) l'attestent pour leur fraîcheur de coloris.

DIX-SEPT ANS DE PASTEL Éril Laugier est devenu pastelliste "par accident". Sa première exposition, en 1979, était un choix d'aquarelles et de pastels. Cette seconde technique, à l'époque rarement utilisée, l'a imposé. Depuis, dix-sept années de travail et de recherche approfondies en ont fait un spécialiste. D'ormais pastelliste renommé, Éril Laugier n'a pas d'égal pour

Expositions

Château de Tronjoly, à Gourin. Gilbert Cesca, peintre catalanais, les sculptures Yann Le Lopp et Chan Kloud Tallic sont à étudier pendant tout l'été, ainsi que François Hubois, enluminures. Luc Monnarès, peintre contemporain et Maryvonne Harbani, pour peintre québécoise dont les sujets favoris sont les amérindiens, jusqu'au 19 ou 31 août.

"Les Bretons de Canada", expo réalisée par Véronique Mouton et Olivier Hannon, et présentée par le Centre de rayonnement des Bretons dans le monde, du 17 au 28 août.

Agence du CRO de Gourin. Alain et Nadia Pinié (présentant leurs grès), jusqu'au 6 septembre.

Centre Multimédia de Rostrenven. Alain Thomas, peintre breton autodidacte, illustrateur de livres spécialisés dans l'art naïf, représentations de paysages et d'ouvrages, exposition jusqu'au 7 septembre.

Le Farfadet, Pritzac. Jacques Boudard, expo permanente de peintures.

Saint-Jacques, Bannalec. L'inséparable épouse de Marthe et Guy Filipez assemble un peintre en plâtre avec le lieu. Surtout elle assemble ses rêves et ses souvenirs, tout fait à l'huile, note des lazzaris.

Église de Coray. Pêlits endes porcelaines en Basse Bretagne jusqu'au 15 août.

Kerlin, Lannegennez. L'opéra de Kerlin Colive son art comme d'autres font leur pain, pour le plaisir à découvrir et à suivre, l'opéra est une œuvre d'art, tout fait à l'huile, note des lazzaris.

Ti-ar-Yn, à Carhaix. Yves Gwendal, plus connu sous le pseudonyme de chateaux, est aussi peintre et sculpteur. Ouvert jusqu'au 17 septembre.

Mairie de Ploerdut. Exposition Art et tradition, tous les jours de 15 à 18 h. Toute sortie d'objets d'art, réalisée par des amateurs comme des professionnels, jusqu'au 15 août.

Auberge de la Crique, à La Feuillée. Jean-Michel Mesnie, imagineur sculpteur et styliste symbolique sur ardoise ou à l'aquarelle. Ouvert dans son atelier jusqu'au 15 août.

Albâtre de Doléac, Plougonven-Ménez. Jean-François Chesnigoy, peintre d'origine de Châteaulin, expose au rez-de-chaussée. Au 1er étage, ce sont les peintures contemporaines Yves Croquesac, peccati, Jean-Pierre Guéric, huiles et Éril Laugier, pastels, jusqu'au 28 août.

Auberge de Kerhuon, Cléguerec. Jean-Michel Offresme, huiles et pastels, jusqu'au 31 août.

Office de Tourisme, Château-aux-Fauz. Yves-Guillaume Moullec expose ses huiles jusqu'au 15 août.

Parc de sculptures Ar-Vennec, Kergist-Moëbiou. Après le Brestois Faut, la Bretagne. Sébastien Kroll, un célèbre réalisateur du bois et de la Bretagne. Michel Le Clerc, Claude Le Luthien, Joël Strif, Chan Kloud Tallic, Melan Gibout, Yann Le Lopp, Hervé, auteur de styles et de directrices artistiques. Jusqu'au 17 septembre.

Chapelle Saint-Houardon, La Feuillée. Histoire de la Feuillée du 19^e siècle à la Révolution, une expo de l'asso An Follad.

Metrofil. Jean-Louis Kerdor peut dans son atelier sur médium. Tél. 98 99 55 30.

Galerie des Monts d'Arrière, Brignast. André d', c'est le thème de l'expo d'été avec la participation d'une vingtaine d'artistes bretons, la collaboration de la SEPAB, de l'association Centre Topyon, qui présente la technique japonaise Gyokushi, et le Parc d'Armenac. Cela vaut le déplacement. Jusqu'en septembre. Pour permettre au public de découvrir des artistes, deux semaines d'expositions sont programmées les 17 et 18 août: chaque samedi (Dopart) et chaque dimanche (techniques japonaises), sculpture sur bois, et un invité surprise.

Chapelle de l'École Le Château, Pontivy. Costumes bretons: 150 ans d'histoire des costumes bretons, à travers des pièces authentiques venant des archives de Pontivy, Brest, Auzay, Vannes, Guémené... Jusqu'en septembre.

Office de Tourisme de Carhaix. Expo de gravures sur bois, gravures à l'eau forte et sculptures de Sten Bullard, jusqu'au 15 août et d'huiles d'André Le Hignou, du 14 août au 31.

Saint-Fiacre, Le Faouët. Philippe Tessier 1908-1912. Le Faouët et sa région. Jusqu'au 30 septembre.

Maison du Canada à Pont-Triffon, Cléden-Poher-Spézet. Le Canal de Nantes à Brest, expo sur l'histoire et la construction du canal. Jusqu'en août.

Église de Bothoa, Saint-Nicolas du Péleum. Au pays des pardons, expo photos, ouverte jusqu'en août.

RBG Radio Bro Gwenod 101,7 FM. Street Roland Dorgelès RP 186 - 56 303 Ponsil Pays 97 25 14 00 97 27 85 22

22 Melopoll n° 14 mercredi 14 août 1996

Pleyber Christ

Agenda

Table with columns for Spectacles, Concerts, Festivals, and other events. Includes dates like 'TOUT L'ÉTÉ', 'MERCREDI 14 AOÛT', and various event titles like 'Spectacles', 'Concerts', 'Festivals', 'Gourin', 'Bourbric', 'Plouhinec', 'Kerlouan', 'Guingamp', 'Bientôt', 'Rostrenven', 'Lannfains', 'Nuit culture du Petit Village'.

Les poiriers du mécano

Grégoire Cosquer, mécano à l'Équipement, a un hobby : il cultive dans son jardin des Montagnes Noires, donnant vers le midi, parmi quelques variétés exotiques, une bonne vingtaine de poiriers tous greffés sur des plants sauvages prélevés dans nos bosquets. Ainsi, bien acclimatés, ceux-ci ne nécessitent pratiquement aucun traitement. Il voyage... dans son jardin

"A l'âge de six ans je bouturais déjà les camélias," s'exclame-t-il. Depuis, Grégoire Cosquer ne cesse de rechercher, notamment au cours de ses voyages, les espèces rares susceptibles de prendre sur les porte-greffe sauvages de chez nous.

A Carhaix où il réside, il est très fier de son kaki ou plaqueminiér. "L'origine," précise Grégoire, "est libanaise, il donne des grosses pommes vers la mi-janvier. L'arbusier, appelé aussi arbre à fraises, donne ses fruits à la fin de l'été. Chez les Arabes il s'appelle Oued Ali. La tradition commandait qu'il serve à confectionner l'alcool à déguster après la troisième prière du soir".

Il y a aussi le féjoïa ou myrtiller du Brésil, avec ses fruits de 2,5 cm de diamètre.

"C'est pour moi une véritable passion que de sélectionner moi-même ces fruits, de les retrouver dans mon jardin. Et puis leur saveur et leur texture est incomparable par rapport à ce que l'on peut trouver dans le commerce". La production et la vente des plants d'arbres fruitiers est selon lui négligée en Bretagne : "A ma connaissance personne ne produit de plants en Bretagne et ceux que l'on trouve proviennent du Midi.."

COHABITATION

Son dada, c'est l'écussonnage : "Un simple coup de couteau suffit pour décoller l'écorce. Résultat : un an de gagné, car celui-ci se fait vers le 15 août, à la sève descendante, de façon à alimenter l'écusson. La greffe végète ainsi au printemps suivant. L'écusson doit être orienté au Nord, l'arbuste prend une forme de gobelet et les branches se protègent naturellement".

Plusieurs espèces peuvent ainsi cohabiter sur le même arbre. "Le port de l'arbre à son importance, il ne faut pas le laisser

prendre trop de hauteur ni laisser les branches tomber. Pour cela, j'emploie des jantes de roues de vélos."

Visiblement Grégoire connaît par cœur

son sujet, qu'il s'agisse de distinguer les variétés de plants, de régénérer de vieux pieds, de greffer une ou plusieurs variétés sur le même pied, de greffer des variétés

étrangères sur des pieds adaptés à la région.

L'utilisation de ces souches locales est à la base de sa réussite : "Cela permet d'éviter les maladies. Une des activités importante est celle qui consiste à regarnir d'organes fructifères les parties de "charpentes" des arbres qui en son dépourvus".

Pour en savoir plus, sachez qu'à ses moments perdus, Grégoire Cosquer donne des cours de greffage au club d'horticulture de Carhaix. C'est l'occasion ou jamais de côtoyer un grand spécialiste qui fait crever de jalousie Maurice Bihan, le chroniqueur de jardinage de Nekepell.

"Le poirier sauvage a de tout temps été bien présent dans nos taillis, contrairement au pommier qui aurait été introduit chez nous ainsi qu'en Normandie par les Romains," explique Grégoire Cosquer.

Les boutures sélectionnées avec soin auprès de pépiniéristes locaux, ou parfois ramenées lors de séjours à l'étranger, peuvent être greffées. Ces fruits au noms déjà évocateurs tel que sucré de Montluçon, Fondante des bois, Doyennée de Comice, laissent déjà présager un avant goût succulent dans la bouche, incluent également des variétés que l'on pourrait qualifier "pour concours" telles que la Marguerite Marillat et la William Duchesse, pesant bon an - mal an dans les 650 grammes et mesurant 17,5 cm sans la queue.

En ce qui concerne les pommiers, Grégoire Cosquer sélectionne tout d'abord les variétés bretonnes, françaises, allemandes comme la reinette Bauman, quelques variétés russes comme la Borawisky et la grande Alexandre qui sont assez bien adaptées à notre climat, et ne nécessitent absolument aucun traitement.



Photo : Alain Gourlaouen

Grégoire Cosquer a deux jardins extraordinaires...

<http://voyager.eee.strath.ac.uk/gwen/cenbrt/nekepell.html>
Nekepell
 Société éditrice Nekepell
 BP 43, 22110 Mellionec
 Tél: 96 24 23 98
 Fax: 96 24 24 36
 http://voyager.eee.strath.ac.uk/~gwen/cenbrt/nekepell.html
 Tél rédaction: 96 24 20 15
 Directeur de la publication:
 Roland Le Bouedec
 Gérant: Gérard Briant
 Rédaction: Gérard Allie, Jean-Michel Fontaine, Annick Lagadec
 Maquette: Infobreizh, Stéphane Hervé
 Traitement photos: Jean-Claude Kergoat
 Ventes: Jean-Luc Le Roux
 Publicité: Franck Le Marchand
 Secrétariat - Abonnements:
 Maryline Chotard
 Imprimerie: Imprim (Lannion)
 Commission paritaire: en cours
 Nekepell est imprimé sur papier recyclé

Nekepell
 près de chez vous tous les mercredis
Nekepell, un territoire