

adskedoù **Le mensuel de la ville de Lanester**

# reflets



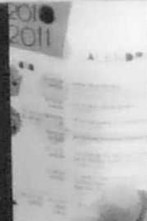
## J'ai 10 ans!

12. reportage

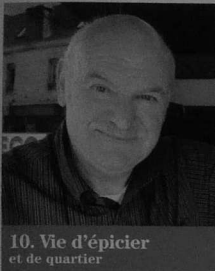
7. "Entrepôt-logis",  
une Cie de théâtre qui  
monte, qui monte!



19. Ma ville sans  
voiture



23. Saison 2010-2011,  
Jean Vilar ouvre le bal



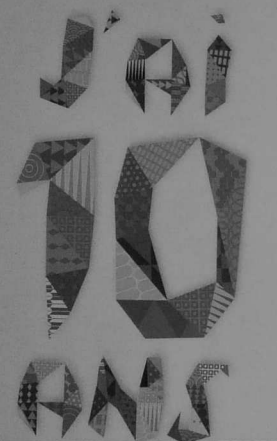
10. Vie d'épicier et de quartier



22. Vie de lieux cultes et culturels



18. Vie d'écoliers et de découvertes



12-17. Vie de médiathèque et de voyages

n°203  
page à page

- 4-5. agenda  
Le tour de vos sorties en un clin d'œil
- 6-8. en ville  
Vie associative, un guide et un forum, des jeunes motivés et des locataires épaulés. Les bienfaits du rire
- 9. images
- 10. zoom  
Le métier d'épicier
- 12-17. reportage  
La médiathèque à 10 ans
- 18. jeunesse  
Classe de découverte
- 19-21. actions  
Chantiers éducatifs, aux villes sans voiture
- 22-24. bouger  
Journées du patrimoine, la saison de Jean Vilard, bouger, ça fait du bien!
- 25. pratique
- 26-27. tribune

"reflets" est disponible en braille et en version audio

Manuel édité par la Ville de Lanester  
rue Louis Bergson - BP 779 - 56607 Lanester  
e-mail : communication@ville-lanester.fr  
02 97 79 95 41

reflets

Directrice de la publication  
Thérèse Thiéry

Responsable de la rédaction  
Ivett Jégoulet

Rédactrice en chef  
Valérie Roch

Journaliste  
Florence Pignou

Responsable de la photographie  
Bernitt Kuhn

Photo de couverture  
Bernitt Kuhn

Ont collaboré à ce numéro  
Lucie Bergson  
Géstan Le Calvar

Conception et mise en page  
Dynamis +

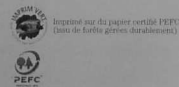
Direction artistique  
Denis Pichelin

Impression  
Calligraphy Press

Tirage à 12 540 exemplaires

Dépot légal à parution

I.S.S.N 168-1217



é<sup>dito</sup>  
aller  
de l'avant



Thérèse Thiéry  
mairie de Lanester

La médiathèque fête ses dix ans. Dix années au service des amoureux du livre et de la culture audiovisuelle, dix années de passion partagée et entretenue par une offre sans cesse renouvelée. Plus de 4000 abonnés ne s'y trompent pas et se pressent pour emprunter livres, BD et documents numériques. Ils profitent également des animations telles que le comité de lecture ou encore "Papa lit". Ainsi, en proposant toujours plus de diversité, en franchissant avec succès les virages de l'informatisation et de l'avènement du numérique, la médiathèque séduit un large public.

Depuis sa création, la médiathèque apporte son dynamisme et son originalité au cœur du centre-ville tout en rayonnant sur l'ensemble de la cité. Son architecture audacieuse nous interpelle au moment même où nous nous apprêtons à sélectionner l'architecte de notre futur équipement culturel et de loisirs. Le jury se réunira courant septembre pour un choix qui marquera une étape importante pour ce lieu de découverte et d'échange. Cette rentrée de septembre représente donc un véritable temps fort pour le développement de Lanester. J'y vois le signe d'une ville dynamique, une ville qui va de l'avant avec une envie de partager et une énergie qui font sa force.

##. #).

## agenda deiziataer

### médiathèque Elsa Triolet

**Lecture et découverte**  
**Comité de lecture adulte**  
 Le comité se réunit pour échanger autour des livres, partager des coups de cœur, des rencontres de lecture, et apporter aux autres de nouvelles réflexions. Le principe étant que chaque participant présente un ou plusieurs ouvrages lus et fasse part de ses réactions afin de déclencher un débat.

→ **Vendredi 1<sup>er</sup> octobre, 17h30**, salle adulte, entrée libre

### La médiathèque fête ses 10 ans

→ **Toutes les animations en page 17**  
 → **Du 18 septembre au 16 octobre**

### Espace Jean Vilar

**Présentation de saison Barber Shop Quartet "Groupe Vocal Jubilaire"**  
 Le "Barber Shop" est un genre musical né aux États-Unis au début du XX<sup>e</sup> siècle dans les échoppes des barbiers. Le Barber Shop Quartet s'est emparé avec gourmandise de ce répertoire original en faisant un spectacle vocal hilarant et inclassable, alliant qualité vocale irréprochable et fantaisie débridée. Découffant!

→ [www.barber-shop-quartet.com](http://www.barber-shop-quartet.com)  
**Vendredi 1<sup>er</sup> octobre, 20h30**  
 Entrée gratuite sur réservation  
 Programme complet p 23

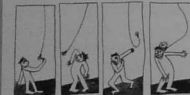
### théâtre des 2 rivières

**"Le Sicilien ou l'Amour peintre" suivi de "La pastorale comique"**  
 Hah! "Chut... Navancez pas davantage, et demeurez dans cet endroit, jusqu'à ce que je vous appelle. Il fait noir comme dans un four; le ciel s'est habillé, ce soir, en Scaramouche; et je ne vois pas une étoile qui montre le bout de son nez..." Hah, ingénieux valet de Molière, nous invite à faire halte au Parc du Plessis, à la nuit tombante pour assister aux représentations du "Sicilien ou l'Amour peintre" suivi de "La pastorale comique". Comme l'an dernier, La Compagnie de l'Embarcadere propose pour cette 16<sup>e</sup> édition du Théâtre dans les quartiers, cette très belle comédie de Molière en plein air pour profiter de la douce fin de l'été.

→ **Du mardi 21 au dimanche 28 septembre, 20h30**  
 Entrée gratuite  
 En cas de pluie, repli au Théâtre des Deux Rivières

### "Miettes"

Toujours en plein air, le spectacle "Miettes" fait escale à Lanester dans le cadre de sa tournée le long du Blavet. Rémi Luchez propose un spectacle d'équilibriste plus qu'instable sur un fil trop souple, trop fragile, trop drôle... Découvrez le plaisir communicatif d'un grand enfant qui nous amuse avec si peu.



→ **Dimanche 26 septembre, 19h**  
 Entrée 3 €  
 En cas de pluie, repli sous la Halle  
 Galerie 76 rue Marcel Sembat

→ **Théâtre des 2 rivières**  
 rue Jean-Paul Sartre  
 Tél: 02 97 81 37 38,  
[embarcadere@wanadoo.fr](http://embarcadere@wanadoo.fr)



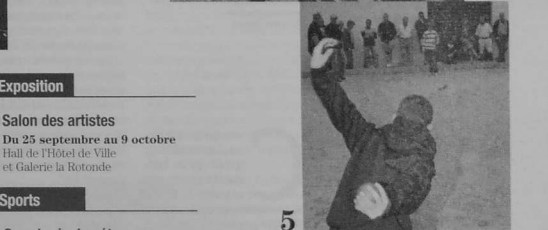
1



2



4



5

### Animations

**Forum des Associations**  
**Samedi 4 et**  
**Dimanche 5 septembre**  
 Gymnase Jean Zay

**Pardon de St Guénahél**  
**Dimanche 5 septembre**  
 Chapelle St Guénahél, 10h

**Troc et puces**  
**Samedi 11 septembre**  
 Association Place des Rencontres

**Accueil des nouveaux habitants**  
**Samedi 11 septembre**  
 Hôtel de Ville, 9h15 - 12h15

**Journée sans voiture**  
**Dimanche 19 septembre**  
 Fête du cyclotourisme et du patrimoine  
 Pont des Indes

**Fête de Locunel**  
**Dimanche 19 septembre**  
 Les enfants du Plessis  
 Quartier de Locunel

**Fête du Quartier Pasteur**  
**Samedi 25 septembre**  
 Cité Pasteur, de 15h à 18h

**Buffet dansant**  
**Samedi 16 octobre**  
 Avenir Cycliste Lanester 56  
 Salle Pierre François, 19h

### Exposition

**Salon des artistes**  
**Du 25 septembre au 9 octobre**  
 Hall de l'Hôtel de Ville et Galerie la Rotonde

### Sports

**Grand prix de pétanque**  
**Vendredi 3 et**  
**Dimanche 5 septembre**  
 Pétanque Lanestérienne  
 Pétanquodrome de Kervido, 14h

**Tournoi de billard**  
**Du 24 au 26 septembre**  
 Billard Club  
 Salle des fêtes et annexe

**Concours de la Société Hippique**  
**Dimanche 26 septembre**  
 Kermen

### Et aussi...

**Collecte de sang**  
**Jeu 9 septembre**  
 9h-12h30 / 15h30-18h30  
 Salle des fêtes

**Collecte de journaux**  
**Samedi 2 octobre**  
 CCFD  
 Place Delaune jusqu'à 17h

1 Troc et puces  
 2 Accueil des nouveaux habitants  
 3 Salon des artistes  
 4 Fête de Locunel  
 5 Grand prix de pétanque



# drôle de zen!

Rire: le remède naturel contre la "morose attitude". Un petit éclat, c'est bon pour le moral et au-delà! En panne? Testez le "yoga du rire", ce n'est pas une blague...

YOGA DU RIRE



## Campagne ravalement

La campagne de ravalement 2010. Elle concerne les rues Jean Jaurès, Ambroise Croizat et l'axe de transport en commun Triskel (rues Gabriel Péri, Général Leclerc, François Billoux, Marcel Sembat, Keslers-Devillers). Pour tous renseignements: service urbanisme de la Ville au 02 97 76 81 87. Plus d'infos sur www.lanester.com

## Fêtes de quartiers

Le 19 septembre, le quartier de Locmel sera en fête avec repas champêtre à 12h et jeux bretons à partir de 15h! Comme d'habitude, depuis des années, l'association des Enfants du Plessis s'occupe de tout. Le 25 septembre, ce sera au tour du quartier Pasteur/Les Lavoirs de festoyer avec présentation et animations des associations présentes dans le quartier de 15h à 18h.

## breizh.

**Fest er Charterion**  
D'an 19 a viz Gwengolo e vo fest sant Karter Nokmel! Evel boaz, abaoe blezadot, e ray ar gevredigezh Bugale ar Genzik ar-dro pep tra. D'ar 25 a viz Gwengolo e vo tro ar charter Pastern/Ar Poullou-kannin d'ober fest: kevredigezhion ar charter a ginnigo o labour hag a nozo abadennoù a 15e da 18e.

### "J'ai la rate qui se dilate"

Sans exagérer, on peut dire que vu les bienfaits du rire sur notre moral et notre organisme, on ne rit jamais assez. Rire, c'est respirer intensément. L'air sort à 100 km/h. On vide ses poumons avant de refaire le plein d'oxygène et donc d'énergie, autrement dit: on se regonfle! Le cœur bat plus vite, la circulation sanguine s'active: parfait pour diminuer sa tension artérielle. La plupart des muscles travaillent et pas seulement les zygomatiques, c'est un vrai jogging intérieur. Si après un fou rire, vos abdominaux vous font souffrir, continuez de la morphine naturelle, un antidouleur 200 fois plus puissant que son équivalent chimique. Les autres organes aussi sont sollicités: diaphragme, intestins, rate... ne restent pas de marbre!

### Moral au beau fixe

Notre cerveau fait le lien avec cette émotion de plaisir, ce qui engendre détente et relaxation,

un bon anti-stress! Quand on rit, on ne pense plus, le cerveau est au repos. Ce yoga aide à reprendre confiance en soi, on ose s'esclaffer devant tout le monde et rire de soi. Rire, c'est comme bâiller, ça détend et c'est contagieux. Alors si en plus de se faire du bien, on en fait aux autres, pas d'hésitation: pouffons! Le cerveau ne fait pas la différence entre le rire naturel et celui artificiel. Les bienfaits sont identiques, alors un petit effort: riez! Une séance de yoga du rire commence par des exercices de relaxation, de respiration et des étirements. La séance est basée sur la confiance en soi, en ses projets et l'harmonie corps/esprit. "Le but, c'est de prendre soin de soi" confie la relaxologue avant de préconiser un dernier conseil qu'on ne peut que cautionner: commencez la journée par sourire à votre reflet...

→ Yoga du rire SoazeZen  
06 61 10 15 30  
lancaen@orange.fr

## Locataires, vous avez des droits et vous ne les connaissez pas toujours. Des associations sont là pour vous donner un coup de pouce.

"Qu'on est bien chez soi!", si les conditions de vie quotidien ne dans son logement sont au beau fixe... Vers qui se tourner en cas de pépins ou de questions? À Lanester, quatre associations de consommateurs (CLCV 56, CNL, CSF, UNLI) peuvent vous renseigner et vous accompagner dans tout ce qui concerne votre cadre de vie. Un intermédiaire peut s'avérer utile en cas de litiges. Il n'est pas toujours évident d'évoquer certains sujets avec son bailleur (privé ou public). Les associations sont là pour représen-

ter les locataires et défendre leurs intérêts auprès de différents interlocuteurs: propriétaires, gestionnaires, commissions de concertation, préfetures, communes... Si vous êtes locataire dans un HLM, vous pouvez élire vos représentants. Chaque association présente sa liste et 4 administrateurs sont élus au sein de chaque organisme (BSH, Espacil, Logis Breton...).

### Consom'acteur

Le logement génère de la consommation, celle d'énergie

(électricité, eau, gaz), de services (téléphonie, Internet)... Concrètement, les associations de locataires peuvent intervenir en cas de litiges avec un fournisseur d'énergie, d'accès à Internet ou de téléphonie. Elles peuvent aussi vous conseiller lors de la résiliation d'un contrat, aux termes parfois nébuleux.

### Sur le terrain

Dans le cadre d'une convention avec la Ville, trois associations lanesteriennes accompagnent les locataires concernés par la rénovation urbaine du quartier de Kesler-Devillers. Elles participent à la réflexion sur les conditions de logement. Récemment, elles se sont penchées sur la question de la chaufferie bois qui alimentera les 220 logements réhabilités. Pour cela, elles ont remonté la fièvre bois vérifiant que le prix de l'eau chaude payée par le bailleur et par les locataires était équitable. Elles ont pris en compte la diminution de la consommation de gaz et la disparition de l'entretien des chaudières individuelles que cela implique pour calculer d'éventuelles économies. Pass sûr que chaque locataire soit prêt à s'embarquer dans ce travail d'investigation.

**CSF (Confédération Syndicale des Familles)**  
Place Penvern  
02 97 76 40 97  
csf-lanester@fscall.fr  
Mardi de 9h à 12h,  
Mercredi de 16h30 à 18h30,  
Vendredi de 13h30 à 17h30

**CLCV 56 (Consommation Logement et Cadre de Vie)**  
Place Penvern  
02 97 89 65 09  
morbihan@clcv.org

**CNL (Confédération Nationale du Logement)**  
Place Penvern  
02 97 76 25 32  
Mercredi de 16h à 18h

**UNLI (Union Nationale des Locataires Indépendants)**  
06 68 72 24 32

La CLCV, la CNL 56 et la CSF tiennent à tour de rôle une permanence les mercredis après-midi au Café de la rénovation, 15 rue Léon Lagrange.  
02 97 76 86 23

# aux 1<sup>res</sup> loges



### ADIL

L'ADIL (Agence Départementale d'Information sur le Logement)

L'ADIL fournit, de manière gratuite et neutre, une information juridique sur le logement aux propriétaires comme aux locataires.

### Permanence à l'Hôtel de Ville:

jeudi de 14h à 17h  
lorient.adil56@wanadoo.fr  
0 820 201 203 (0,12/min)  
www.adil.org/56/

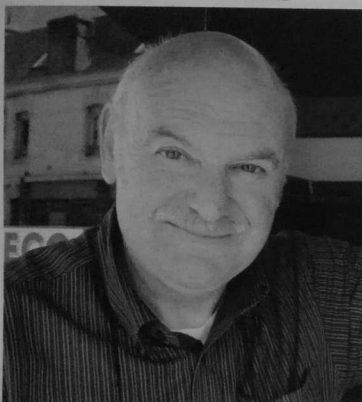


ADIL AGENCE DÉPARTEMENTALE D'INFORMATION SUR LE LOGEMENT

**zoom zoum**

"reflets" vous propose, dans la rubrique Zoom, une série de portraits des épiceries de proximité de la ville.

# au cœur du quartier



**Toujours debout car il y a toujours quelque chose à faire ou quelqu'un à aider! C'est la devise de Christian Le Hay, épicerie rue Ambroise Croizat.**

**Vous êtes ici depuis longtemps?**

Cette boutique nous la tenons depuis 31 ans! On a servi des gens, puis leurs enfants et maintenant leurs petits-enfants. Il y a des jeunes qui sont partis faire leurs études ou commencer leur vie professionnelle qui reviennent s'installer dans le quartier: ils sont super étonnés de nous voir. Ça leur rappelle leur enfance, l'époque où

ils venaient acheter des bonbons après l'école!

**En 31 ans, vous avez dû le voir changer le quartier?**

Ça! Quand on est arrivé, c'était un quartier complet: il y avait un poissonnier, deux charcutiers, un boucher, un tabac-presse et une station de service! Ils ont fermé

progressivement, ils partent à la retraite et personne ne prend la suite...

**Les gens viennent acheter quoi chez vous?**

Oh! Ça dépend des gens! D'abord, il y a les plus vieux, ceux qui font toutes leurs courses ici: ils ont leurs habitudes, l'épicerie est proche de chez eux, ils nous connaissent. On discute, ils peuvent croiser des gens du quartier. Ensuite, il y a les gens qui viennent pour du dépannage, pour éviter de prendre la voiture et aller au supermarché. Selon les produits, on n'est pas toujours plus cher que les grandes surfaces et puis on vend des fruits et légumes locaux pendant la saison!

**À quel moment y a-t-il le plus de monde?**

En fait, il y a toujours du monde! Le matin, il y a les mamans, après avoir déposé les enfants à l'école, à midi, les gens qui viennent acheter leur déjeuner, la sortie de l'école et la razzia de bonbons, les gens qui sortent du travail et achètent un truc ou deux qui leur manquent... Et pendant l'été, les gens traînent à la plage et viennent ici le soir au retour, pour acheter à dîner en évitant la cohue, rentrer à pied chez eux, et discuter un peu!

**En fait, les gens trouvent beaucoup plus que de l'épicerie chez vous?**

Ben c'est un peu vrai! Avec le passage à la TNT, j'ai installé au moins 25 décrodeurs chez des clients. Et j'ai interdit à mes clients les plus âgés de changer eux-mêmes leurs

ampoules: je ne voudrais pas qu'ils se cassent la figure! Et puis aussi parfois on fait appel à moi pour résoudre des problèmes de voisinage ou de succession... Il y a aussi les problèmes de compréhension entre les personnes âgées et leurs nouveaux voisins, des jeunes. Les jeunes ont l'impression qu'on les surveille, les personnes âgées qu'on les ignore. Il suffit souvent d'aller se présenter à ses voisins pour tout arranger!

**Vous êtes un peu médiateur alors?**  
Oui, on pourrait même dire assistante sociale!

**Ça veut dire que vous savez écouter, non?**

C'est vrai! En fait j'écoute beaucoup. À force d'écouter j'ai beaucoup appris, alors ça permet d'essayer d'aider les gens. Je suis souvent extérieur aux histoires, c'est plus facile. Un jour, des voisins se disputaient pour un mur, je leur ai dit: "le mur sera encore là quand vous serez partis depuis longtemps!" ça permet de relativiser...

**Les gens vous appellent comment?**

Christian ou Monsieur Viveco! Attendez, je vais vous montrer! Regardez toutes ces cartes postales d'Espagne, de Corse, d'Auvergne, d'Athènes, de Las Vegas, elles sont adressées à Christian, Viveco, rue Ambroise Croizat! Il y en a même une un jour qui est arrivée d'Allemagne avec "Christian, la Maison des Choux, Lanester"!

## Lanester en images

Sourire aux lèvres et jardin fleuri, Josiane et François Grimeaux ont remporté le 1<sup>er</sup> prix du concours des maisons fleuries dans la catégorie "maison avec jardin très visible depuis la rue".



L'été, le marché d'automne et les emplettes se font en musique.



Cadre idyllique pour pièces d'amateurs, le festival de théâtre de Kenhervey a encore frappé.



Bien couverts, les enfants ont découvert le monde des abeilles au centre de loisirs de Saint-Niau.



Pour ses 10 ans, la médiathèque vous invite à monter à bord pour une croisière anniversaire d'un mois en 10 escales. En attendant l'embarquement, rencontrez avec des membres de l'équipage et des passagers. À l'abordage d'un lieu de découvertes!

← La médiathèque: un monde de découvertes à explorer dès le plus jeune âge

Une médiathèque, qu'est-ce que c'est? C'est un lieu d'information, de culture, d'échanges et de rencontres avec des auteurs, des artistes, des idées. C'est une invitation aux voyages dans plusieurs dimensions: sonore, visuelle, écrite... Véritable caverne d'Ali baba, la médiathèque regorge de trésors, de portes à pousser, de chemins à emprunter, de mondes à découvrir. A chacun de piocher et, une découverte en entraînant une autre, de dérouler la pelote qui pourrait bien vous amener vers des contrées insoupçonnées.

En prise directe avec l'actualité, la médiathèque se fait l'écho des tendances et courants de pensée qui traversent la société. De son ouverture en 2000 à aujourd'hui, la médiathèque Elsa Triolet a emmagasiné beaucoup de documents dans des domaines variés, allant de la cuisine à la philosophie, sous différentes formes, des mots, des sons, des images...

Pousser la porte d'une médiathèque, c'est un peu ouvrir une fenêtre sur le monde. En 10 ans, celui-ci a changé. Nos moyens d'information ont considérablement évolué et nos comportements aussi. L'informatisation, l'arrivée du multimédia et du numérique ont peu à peu modifié le fonctionnement des médiathèques. Le public a de nouvelles attentes et de nouveaux services lui sont proposés. Les bibliothécaires ont vu leur métier et leur quotidien se transformer. 10 ans après son inauguration, la médiathèque de Lanester n'est donc plus tout à fait la même ni tout à fait une autre.

Mais que s'est-il passé en 10 ans?

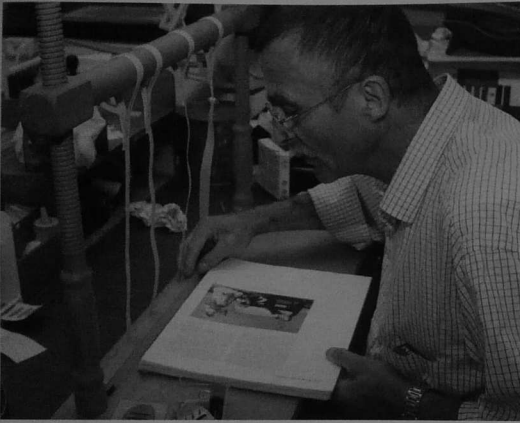
Selon Gabrielle Moysan, directrice de la médiathèque, deux tournants ont amené des changements dans les pratiques des professionnels et des usagers: l'informatisation dans les années 90 et l'arrivée du numérique plus récemment. Le point de départ, c'est donc le médium, c'est-à-dire le moyen de communiquer et d'informer. Écrit, web, audio, vidéo, informatique... Les médias se sont diversifiés et les moyens de transmettre et d'accéder à l'information se sont complexifiés. Cela n'implique pas pour autant un meilleur accès à l'information pour tous. La médiathèque se trouve au cœur de cette problématique, sa vocation étant de conserver et diffuser savoirs et culture au plus grand nombre. Le libre accès à différentes sources d'information et l'accompagnement des publics dans l'utilisation des nouvelles technologies participent à réduire la "fracture numérique". La consultation libre et gratuite et les animations dans et hors les murs de la structure sont là pour casser l'image d'un lieu élitiste qui ne serait réservé qu'à certains et pour montrer que la culture c'est simple et bon comme la confiture, pas besoin d'en faire des tartines! L'informatisation a changé les pratiques des bibliothécaires dans la gestion de leurs collections ainsi que leurs relations avec l'usager. La médiathèque reste un lieu d'information et d'ouverture sur le monde mais en quelques années, son rôle social d'accompagnement des publics s'est accentué.

# j'ai 10 ans

Après la seconde guerre mondiale: création de la 1<sup>re</sup> bibliothèque installée dans une baraque de l'avenue Guy Mocoquet à l'initiative de Lucien Lebouch, instituteur et Eugène Félic, ouvrier de l'Arsenal.  
1972: la bibliothèque brûle et est installée dans un local provisoire du quartier Pasteur.  
1975: inauguration d'une nouvelle bibliothèque Elsa Triolet place Delaune.  
12 octobre 2000: inauguration de la nouvelle et actuelle médiathèque.

reportage pennad da gelaouin

# en coulisses



↑ Des livres bichonnés dans les mains expertes du relieur attitré de la médiathèque

**Petit aperçu de l'évolution, du fonctionnement de la médiathèque, du quotidien des bibliothécaires et de certains aspects moins connus d'un lieu qui mérite de l'être.**

Interrogés sur l'évolution de la médiathèque, Anne Le Garff et Colette Huonnic, bibliothécaires du secteur jeunesse et adulte, parlent de l'informatisation dans les années 1990 comme d'un tournant significatif. Avant, pour toute recherche documentaire, les usagers consultaient des fiches en papier, désormais, ils utilisent un catalogue informatisé. Certains fournaient dans les rayons, d'autres demandent directement au personnel. Aujourd'hui, l'usager peut être plus autonome mais les bibliothécaires sont toujours autant sollicités. La

recherche dans le catalogue informatisé ne va pas de soi. Même si l'utilisation de l'informatique et d'Internet est répandue, des questions subsistent. La crainte de voir disparaître le travail de médiation du bibliothécaire avec le public est donc nulle et non avenue. Au contraire, les questions relatives à l'utilisation du catalogue permettent un 1<sup>er</sup> contact avec les professionnels, aiguilleurs culturels. Les deux bibliothécaires sont unanimes : les gens leur demandent toujours autant leur avis sur tel ou tel document. Autre constat, le public est plus ex-

geant. Internet et la multiplication des sources d'information ont aiguisé son esprit critique. Il arrive à la médiathèque en ayant déjà un socle d'informations glanées ici et là dans différents médias.

### Click!

Le numérique a permis de développer des services et de toucher des publics qui autrefois n'étaient pas ou peu pris en compte. C'est le cas des non voyants qui peuvent écouter un livre audio. Depuis janvier, la médiathèque s'invite chez vous, avec la création de son portail ([www.mediatheque-ville-lanester.fr](http://www.mediatheque-ville-lanester.fr)). Le catalogue est consultable en ligne et les abonnés peuvent réserver des documents empruntés, prolonger leurs prêts ou encore laisser des commentaires sur tel livre, cd ou dvd... L'interactivité développe un nouveau moyen de partage entre les usagers et le public. À nouveaux outils, nouvelles pratiques culturelles.

### Viiiite!

En prise directe avec une société où tout va de plus en plus vite, la médiathèque ne passe pas à côté de cette tendance. La durée de vie d'un livre est plus courte, à peine sorti en salle, un film existe déjà en dvd. Cette tendance se ressent dans les demandes des usagers, impatients d'emprunter le dernier tome de Harry Potter ou de Twilight. "À nous de trouver un équilibre entre les ouvrages promotionnels et ceux plus confidentiels. Nous sommes là pour répondre aux attentes du public mais aussi pour soutenir les auteurs et faire connaître une littérature moins connue. Ces produits d'appel peuvent amener le lecteur à découvrir d'autres genres et d'autres auteurs" explique Colette, confirmant ainsi son rôle d'aiguilleur culturel.

**C**haque bibliothécaire responsable d'un fonds (jeunesse, multimédia, adulte, bandes dessinées, musique) assure une veille documentaire pour acquérir des nouveautés. À leur arrivée, les ouvrages sont catalogués, c'est-à-dire répertoriés dans une base de données avec un langage normé. Identifié, le document (livre, cd, dvd, revue...) revêt son bleu de travail. Il est équipé d'une couverture et d'un antivol, étiqueté et relié pour certains. Une fois habillés, il faut les loger, leur trouver une place sur les rayonnages, les classer et les ranger. Les "anciens" ont également

toute l'attention des professionnels. Il faut remettre à leur place ceux qui ont été déplacés. Manipulés et sortis à moult reprises de leur rayon, tous ces voyages laissent des traces. Ils sont alors réparés sur place, à la main. Les plus abîmés par la vie qui ne sont plus présentables sont donnés à un réseau solidaire ou à une association de recyclage.

### Discretion

À l'abri des regards, quand les portes sont closes, les bibliothécaires sont à l'œuvre. En plus de la gestion des collections, elles préparent les animations de l'année. Les événements, comme le Salon du Livre Jeunesse,

représentent un travail de longue haleine. Les conseils des bibliothécaires sont précieux. Elles établissent régulièrement des sélections thématiques (Mozart, Afrique du Sud, Australie...) qui peuvent déclencher des découvertes ou des retrouvailles avec des auteurs, artistes, époques...

### Accueillant

L'accueil du grand public aux heures d'ouverture est la partie émergée du travail des bibliothécaires. Certains accueils sont moins connus. Quand elle est fermée, des groupes ont le privilège d'avoir la médiathèque rien que pour eux. Les bibliothécaires accueillent des classes, les Instituts Médico Éducatifs, les personnes du foyer de vie le Chêne, les bébés accompagnés de leur assistante mater-

nelle, le Multisocial. Ces séances ne s'improvisent pas, il faut les préparer : choisir les livres, structurer la séance...

### Hors les murs

Pour ceux qui ne franchissent pas les portes de la médiathèque, celle-ci vient à eux. Une malle de livres sous le bras, Anne se rend dans les maisons de quartier. Les enfants piochent ou écoutent les histoires lues par Anne et les animateurs de quartier. Cette malle fait du bien ! "Plus de la moitié d'entre eux viennent ensuite à la médiathèque" se réjouit Anne. Aller à la rencontre des publics qui ne fréquentent pas spontanément le lieu contribue à effacer cette fausse image de lieu élitiste.

### Inspiration japonaise

Démocratisation et initiation à la culture font partie des missions d'une médiathèque. Les bibliothécaires utilisent pour cela une vieille technique japonaise : le kamishibai. Le butai est un petit théâtre en bois dans lequel défilent des planches illustrées pendant qu'un conteur raconte l'histoire écrite au verso. "Très vite, les enfants passent derrière le butai et se mettent à déchiffrer. Ils lisent sans s'en rendre compte" raconte Anne. Devant le succès de ce petit miracle japonais, un kamishibai est en construction à la maison de quartier de Kerfréhour. Le butai a été fabriqué par les adultes de l'atelier bois et les enfants créent les planches avec l'aide d'une plasticienne. L'œuvre franco-japonaise devrait être traduite en turc et en breton et circulera dans les maisons de quartiers.

# invisible quotidien



→ Séance de lecture "méthode japonaise" avec un Kamishibai au Salon du Livre Jeunesse

reportage pennad da gelaouñ

# parole d'usagers

Ils fréquentent la médiathèque et participent à certaines animations, ils nous parlent de leur relation avec ce lieu de culture et de partage.



**"Bulles d'air"**  
Marie José Croizer participe au comité de lecture BD depuis sa création.

**Pourquoi participez-vous au comité de lecture BD ?**

Je suis très intéressée par la BD surtout par le dessin, je suis artiste plasticienne. Béatrice qui anime la séance, nous fait connaître d'autres registres. Ça permet de découvrir autre chose que la BD franco belge, la plus connue et celle par laquelle on commence souvent.

La BD n'a pas toujours été considérée comme de la "bonne littérature" voir comme de la littérature tout court. Depuis plusieurs années, elle a vraiment pris sa place d'art.

**Comment se passe une séance ?**

On se réunit tous les trois mois. Au début, nous étions un noyau de 12 personnes d'hommes et de femmes avec 1 ou 2 lycéens. D'autres se greffent petit à petit. C'est assez familial, on se retrouve autour d'un café. Le temps fort de la séance, c'est la présentation des dernières sorties faite par Béatrice. Puis, on discute autour du

livre ou des découvertes de chacun. Tout le monde peut apporter un album qui l'a touché pour le faire découvrir aux autres. On découvre des formes qu'on ne connaît pas et envers lesquelles on pouvait avoir des réticences. Ces échanges sont très enrichissants. On rencontre aussi des auteurs et des dessinateurs.

**Quels genres avez-vous découvert ?**

Des formes vers lesquelles je ne serais pas allée spontanément comme la BD japonaise avec les mangas, la BD américaine avec les comics et les romans graphiques.



**"Papa lit"**  
Éric Fusil participe à l'atelier "Papa lit" avec ses deux garçons Axel, 7 ans et Dorian, 4 ans.

**Pourquoi être devenu un "papa qui lit" ?**

Ma femme et moi fréquentons régulièrement la médiathèque et nous avons découvert l'animation "papa lit" qui a lieu une fois par mois. En égoïste, j'ai eu envie de me retrouver tout seul avec mon aîné et lui faire découvrir les livres. Axel a très vite accroché et j'ai continué avec Dorian quand il a eu 1 an et demi.

**Comment se passe une séance ?**

C'est un peu un rituel. On est dans un espace réservé, où les enfants sont à l'aise sans les grands pour les bousculer. On

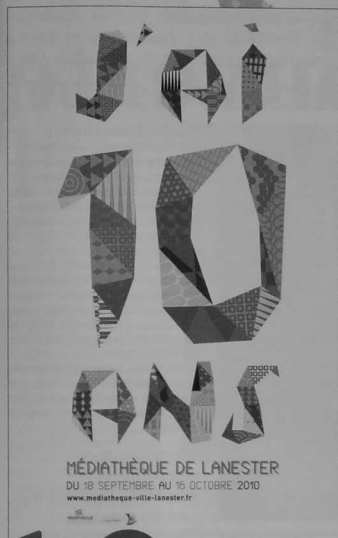
se déchaîne, on s'assoit par terre. Les livres sont à même le sol ou dans des bacs. Les enfants sont attirés par un motif, une couverture, une couleur, ils choisissent un livre et le tendent à leur papa ou à l'animatrice Anne qui commence par lire une histoire. Puis, c'est au tour des papas qui se relaient et essaient de capter l'attention des enfants en donnant une intonation. On mime l'histoire avec des marionnettes et les enfants adorent faire pareil avec les peluches. C'est très convivial.

**Êtes-vous un gros lecteur ?**

Pas vraiment... en fait nous fréquentons souvent la médiathèque avec les enfants, ma femme pour la musique et moi pour les livres. Il y a plein de bacs remplis de livres et au début, les garçons ramenaient fièrement les livres les plus gros ou les plus grands indépendamment de la couverture ou du thème du livre.

**Quel impact cela peut-il avoir dans le rapport de vos enfants à la lecture ?**

Axel finit son CP et il lit très bien. Ça l'a peut-être aidé à se familiariser avec les lettres et les mots, difficile à dire. En tout cas, il aime bien les histoires. Celle du soir avant de se coucher est un rituel. Axel est plus grand et feuillette tout seul ses livres préférés. Il a une prédilection pour les histoires de chevaliers et Dorian pour celles avec les animaux mais en fonction de leur humeur, ils choisissent tel ou tel univers. Ils sont aussi abonnés à des petites revues et lisent les pages "dimouitou" dans Ouest France. C'est un bon contact avec la lecture et ça éveille leur curiosité.



MÉDIATHÈQUE DE LANESTER  
DU 18 SEPTEMBRE AU 16 OCTOBRE 2010  
www.mediatheque-ville-lanester.fr

# 10 ans = 10 cadeaux

À l'occasion de ses 10 ans, la médiathèque Elsa Triolet vous a concocté un programme : 10 animations autour du plaisir de lire à découvrir du 18 septembre au 16 octobre.

**"Au plaisir de lire"**

Lire debout, assis, allongé, dans son sofa, dans le bus, seul, avec ses enfants, ses amis... lire et partager le plaisir de lire... Une exposition vidéo à regarder et surtout à écouter.

→ Hall de la médiathèque  
18 septembre au 16 octobre  
Entrée libre

**"Le livre, c'est bon pour les bébés"**

La lecture des tout-petits, ça commence en s'amusant. Jouez autour du livre avec cette exposition qui regroupe des espaces de jeux, des photographies et une fresque à reconstituer.

→ Espace jeunesse de la médiathèque du 18 septembre au 6 octobre - Entrée libre

**"À l'ombre d'un livre en fleur..."**

Une banquette en K7 vidéo ? Un fauteuil en pages de livre ? Les documents s'offrent une deuxième vie pour aménager un salon de lecture dans le jardin de la médiathèque.

→ Jardin de la médiathèque du 18 septembre au 16 octobre - Entrée libre

**"En vers et médiathèque"**

Une visite insolite de la médiathèque entre passages secrets et lectures inattendues, en prose et en vers... pour découvrir l'envers du décor. Par la Compagnie de l'Embarcadère.

→ Samedi 18 septembre\* et mercredi 13 octobre à 11h, 14h et 16h - Entrée libre. Nombre de places limitées, réservation conseillée

**"Médiathèque: Vers une nouvelle dimension"**

Dix bougies après, revivrez le déménagement de la bibliothèque de la place Delaune à la médiathèque de la rue Jean Paul Sartre.

→ Projection dans l'auditorium Tam-Tam de la médiathèque. Durée 15 min

→ Samedi 18 septembre et mercredi 13 octobre à 14h, 15h, 16h, 17h - Entrée libre

**"Le cercle des lecteurs à haute voix"**

En chuchotant ou en déclarant mais toujours à haute voix... Venez écouter des lecteurs-lisants et partager leur enthousiasme.

→ Mardi 5 et vendredi 8 octobre à 16h et mercredi 6 et samedi 9 octobre à 11h et 16h - Entrée libre

**Quartet de jazz**

Par l'École Municipale Agréée de Musique de Lanester

→ Jardin de la médiathèque\*\* Mercredi 29 septembre à 16h - Entrée libre

**"Salades amoureuses"**

Un bibliothécaire pour ouvrir les oreilles et l'appétit à l'amour des mots. Par la compagnie Bibliothéâtre.

→ Jardin de la médiathèque\*\* Samedi 2 octobre à 15h - Entrée libre

**"C'KDO"**

J'ai 10 ans! mais je ne suis pas la seule...

La médiathèque invite à sa fête d'anniversaire tous les Lanestériens nés entre le 18 septembre et le 16 octobre 2000 ainsi que les nouveaux nés de 2010 de cette même période... Qui dit anniversaire, dit cadeaux, cadeaux... et ça, ce n'est pas que pour la rime!

→ Jardin de la médiathèque Samedi 16 octobre à 15h

**"Concert du Lanester Klaxon Band"**

Le Lanester Klaxon Band vous invite à cloner en fanfare les 10 ans de la médiathèque

→ Jardin de la médiathèque Samedi 16 octobre à 16h

\* dans le cadre des journées du patrimoine.  
\*\* en cas de mauvais temps ces animations auront lieu dans l'auditorium Tam-Tam de la médiathèque.

→ Programme disponible sur [www.lanester.com](http://www.lanester.com) et dans les structures de la ville

→ Rue Jean-Paul Sartre 02 97 29 90 70 [www.mediatheque-ville-lanester.fr](http://www.mediatheque-ville-lanester.fr)

jeunesse yaouankiz

# à l'école de la découverte



L'eau: source de découvertes et d'apprentissage

**Début juin, 46 élèves de l'école Pablo Picasso sont partis en classe de découverte au centre de Nature Pep à Arzal. Paroles d'enfants voyageurs.**

## Paroles d'élèves voyageurs

Nous avons été très bien accueillis et encadrés par Christian, le directeur du centre et son équipe d'animateurs.

Au cours de ce séjour, nous avons découvert et comparé le milieu marin et le milieu de l'eau douce. Cela nous a permis de nous rendre compte que, même nous qui habitons près de la mer, nous ignorons beaucoup de choses de celle-ci, que nous ne savons pas toujours faire les bons gestes pour protéger la faune et la flore du littoral breton.

L'autre moment fort de notre séjour a été la rencontre avec des enfants de Bogota en Colombie, qui étaient en France pour 3 semaines dont une douzaine de jours à Arzal. Nous avons échangé des chants,

des contes colombiens et bretons. Nous avons beaucoup joué et ri avec eux dès que nous nous retrouvions le soir après les journées d'activités !!!

→ Les élèves du CE1/CE2 et du CM1 de Pablo Picasso.

**"C'est le meilleur moment de l'école que j'ai vécu jusqu'à maintenant!"**

Lilian, 8 ans

## Paroles d'enseignants

"Partir, c'est grandir! Les enjeux éducatifs sont importants: développement personnel, éducation à la citoyenneté et aux enjeux de l'environnement, mixité sociale, découverte d'autres milieux... Pour mettre en actes ces quelques principes, nous avons permis à nos élèves de vivre une expérience positive.

L'équipe des PEP du centre d'Arzal a su faire preuve d'une grande disponibilité, d'une grande qualité dans ses interventions auprès des enfants. Nous tenons à souligner que ce séjour a été réussi parce que les familles ont adhéré pleinement à ce projet.

La mairie de Lanester a mis à notre disposition, quatre animateurs de grande qualité et toujours de bonne humeur, ce qui a contribué au bon déroulement du séjour.

**"Rencontrer des enfants venus de Colombie, que du bonheur!"**

Elyne et Tyana, 10 ans

Un grand merci à l'Ami Picasso (l'association de parents d'élèves) qui a soutenu financièrement le projet. De son côté, l'ADPEP du Morbihan (Association Départementale des Pupilles de l'École Publique) aide les classes du département qui vont en séjour dans un de ses 5 centres en accordant une subvention. La JPA (Jeunesse au Plein Air) agit de même. Le Conseil Général apporte aussi une contribution, et enfin l'application du quotient familial par la mairie de Lanester aide les familles qui peuvent en bénéficier. Tout cela a permis de réduire le coût du séjour.

Voilà brièvement résumé tout ce qui a fait de ce séjour un élément fort de la réussite scolaire de nos élèves.

→ Olivier Jan et Philippe Jumeau, enseignants de Pablo Picasso

actions oberoù

Au sortir de leur scolarité, certains jeunes sont en panne de projet professionnel. Les chantiers éducatifs constituent un vrai coup de pouce pour remettre le pied à l'étrier.

# jeunes en chantier !

Is font partie de la vie des quartiers et connaissent bien les habitants. "Ils" ce sont les éducateurs du Service de Prévention Spécialisée\*,

présents dans les quartiers d'habitat social. En contact régulier avec les jeunes et adultes en difficulté, ils sont là pour les aider et les orienter. Depuis environ 7 ans, le Service de Prévention Spécialisée propose à des jeunes de participer à des chantiers d'été en partenariat avec les services techniques de la Ville. Pendant 15 jours, ils rénoveront le patrimoine local. Le but de ces chantiers éducatifs (et non d'insertion), n'est pas d'apprendre un métier ou de décrocher un travail. Ces chantiers constituent souvent une première expérience professionnelle et permettent aux jeunes de rebondir et de se lancer dans la construction d'un projet, même s'il n'est pas en lien direct avec l'activité menée sur le chantier. "Le chantier n'est pas un but en soi mais un outil. Pour nous éducateurs, c'est un moment privilégié pour observer le comportement de ces jeunes, voir s'ils sont prêts à travailler avec tout ce que cela implique: se lever le matin, respecter les horaires, le groupe..."

Le chantier sert de sas avant d'entrer dans le monde réel du travail" explique Arnaud Simon, éducateur spécialisé.

## Nouvelle version

Cette année, une nouvelle formule a été inaugurée en partenariat avec la Mission Locale. "Sur les précédents chantiers, nous faisons travailler des jeunes rencontrés dans des quartiers. Cette fois, nous nous sommes tournés vers des "16-18 ans"



Une nouvelle formule pour les chantiers éducatifs: plus longtemp et plus loin!

inscrits à la Mission Locale, en panne de projet professionnel." Ils ont commencé par rénover des locaux municipaux à Lanester. Ensuite, ils sont partis pendant une semaine sur un chantier à Brignogan dans le Finistère nord. "Nous avons choisi de travailler sur la mobilité. C'est souvent compliqué pour eux de chercher du travail ailleurs, de dépasser la frontière Lanester-Lorient. Entre ces deux chantiers, ils ont suivi des ateliers à la Mission Locale autour de l'alternance et de l'orientation avec des visites d'entreprises."

## Fierté retrouvée

Trois mois plus tard, le bilan est positif. Les éducateurs ont constaté une nette évolution. Certains projettent de se tourner vers l'apprentissage, de trouver une formation ou de travailler en intérim. "Les jeunes se sont ouverts et ont su trouver leur

place dans le groupe. Réaliser un chantier permet de reprendre confiance en soi et d'être fier de ce qu'on a accompli. Le tout, c'est de maintenir cette dynamique" lance Arnaud Simon. Pour la rentrée, les jeunes ont déjà rendez-vous avec leur conseiller à la Mission Locale et les éducateurs seront présents pour les accompagner dans la construction de leur avenir.

→ Mission Locale de Lanester  
1 rue Pierre Mendès France  
02 97 81 69 69  
mlorient.lanester@wanadoo.fr  
www.missionlocale-lorient.org

\*Le Service de Prévention Spécialisée, financé par la Ville de Lanester et le Conseil général, dépend de l'association Sauvegarde 56 qui œuvre en faveur de la protection de l'enfance et de l'insertion des adultes et des familles. Plus d'infos: www.sauvegarde56.org

## Bon débarras!

Le CCFD organise une collecte de journaux le 2 octobre Place Delaune. Débarrassez-vous de vos journaux et faites une bonne action écologique et solidaire. Le papier est vendu pour être recyclé. Les bénéfices réalisés permettent au CCFD de mener des projets de solidarité et d'éducation au développement. Samedi 2 octobre Place Delaune

breizh!

## Un distrob kaer!

Aozet e vo un dastum kazetennou gant ar CCFD d'an 2 a viz Here, Plasenn Delaune. Ho pezet an dizober ag ho kazetennou ha grit un dra vat evit an ekologiezh hag ar c'hengred. Gwerzhet e vo ar papper evit bout adaozet. Gant an argant dastumet e'hell ar CCFD kas raktresoù da benn ar dachenn ar c'hengred hag an deskid diouz an diorren. D'ar Sadorn 2 a viz Here, Plasenn Delaune

## actions

Alors que, chaque jour, 5 671 voitures circulent par kilomètre et par heure sur le périph' à Paris, à Lanester on se mobilise le dimanche 19 septembre pour une journée sans voiture.



↑ Une journée en mode tranquillité sur les bords du Scorff

# une journée sans voiture

L'été permet de fuir le quotidien, la ville et ses bruits qui nous chatouillent un peu trop les oreilles. Une fois que l'épisode ensoleillé touche à sa fin, on repense à la baignole, on se dit que c'est toujours pareil, c'est elle qui va nous amener au boulot le lundi matin... Fini la mélancolie de la rentrée, on vous

propose de garder le sourire! La Ville met en place la 7<sup>e</sup> édition de la journée sans voiture, pour retrouver le temps d'un dimanche une ambiance champêtre en plein cœur de la ville. L'été se prolonge, l'idée étant de s'approprier le Quai Péri avec les proches, les amis, qu'on entende les rires des enfants plutôt que les mobs qui pétaradent. Alors une seule mission ce jour-là: sortir la trottinette et les

rollers, aller chercher mémé en vélo, louer une montgolfière ou un deltaplane pour ceux qui voudront se donner des ailes. Un dimanche où il sera question de convivialité, de partage et de festivités.

**Ronflement de moteur**  
Qu'on se rassure, la journée sans voiture ce n'est pas seulement une

sieste pour "titine" au garage. Pas question de rester les ortels en éventail devant Drucker, profitons-en pour se retrouver car cette journée fera le plein d'animations pour les petits et grands. Les associations présentes mettront en valeur la pratique des transports alternatifs à la voiture ou des transports dits "doux" (pas la peine de caresser votre vélo ce jour-là...). Dès 9h, petite rando matinale, à pied, à vélo, en rollers et sur l'eau, rien de tel pour redécouvrir Lanester. Les adeptes de la couette le dimanche matin auront quand même l'occasion de participer aux animations prévues sur le Quai Péri. Un espace plus restreint, donc plus convivial, des animations sur l'eau (kayak et baleinière), une manière de réfléchir à nos modes de déplacements, c'est un vrai moment citoyen qui sera mis en place ce dimanche 19 septembre.

**Musique salée**  
Une nouveauté pour cette 7<sup>e</sup> édition, un concert aura lieu l'après-midi. Après une bonne grosse sieste sur les transats, place à l'ambiance festive avec le groupe Raggalendo et son "rapdondaine". Au final, une journée sans voiture, c'est un peu un retour à la simplicité: une pelouse, le Scorff, des bénévoles et des assos qui s'investissent, du bon son et du bon manger.

## Raggalendo



De loin, avec leurs coiffes sur la tête, on dirait un peu les sœurs Goadec. De plus près, on pense plutôt à Marcel et son orchestre. Les manas de Raggalendo soignent leur côté "distri'bil" et mod kozh. Originaires du Pays Goëlo, entre Goudein et Paimpol (22), MC Rose, MC Trouille, MC Garrette, MC Chopathe, DJ Ricane et Mimi Hendrix, 27 ans de moyenne d'âge, soufflent le show. C'est à grand renfort de hip-hop déjanté, de flow rap et de textes en français servis frappés (avec l'accent et tout) que les cousins passent à la moulinette la Bretagne folklo d'hier et d'aujourd'hui. "Tout est parti de notre grand-mère. Amélie et de sa sœur Vovonne", raconte Aude Le Moigne, 34 ans. Musicienne professionnelle, la meneuse de revue qui a déjà prêté sa guitare à Patricia Kaas ou à Koolhaas et Lord Kossity sourit.

Les intonations, le sens de la formule de "ces deux femmes de caractère" aujourd'hui disparues, résonnent encore à son oreille. Idem pour ses cousines Charlotte, Lydie et Aurélie. "On s'est aperçu que le phrasé et l'accent breton sonnaient très bien avec la musique rap". C'est de là qu'est née l'idée d'écrire avec l'aide de copines des chansons mariant expressions et intonations d'ici. "C'est une sorte d'hommage". Résultat: "Des portraits musicaux" plus vrais que nature, où la bonne mère de famille qui "sait mettre son ménage propre" tutoie la curieuse médisante qui, planquée derrière ses rideaux, devise sur celles qui "fritotent" et "fréquentent". Telle "la fille des Gouriou qui, elle, a vu le loup". Après un an de travail acharné, ces saynètes décalées, parfois féroces et souvent très drôles, sont consignées dans un premier album baptisé "Rapdondaine et beurre salé", distribué par Coop Breizh.

JOURNÉES DU PATRIMOINE



recoins culturels

➔ Découvrez l'envers du décor et vivez un concert vu des coulisses

de culture samedi 18 septembre! Les Journées Européennes du Patrimoine, sont l'occasion de découvrir ou de voir différemment des lieux exceptionnellement ouverts et de susciter des envies...

"En vers et médiathèque"

La médiathèque fête ses 10 ans, découvrez la autrement! La Compagnie de l'Embarcadère sera votre guide lors d'une visite décalée. Petites souris de médiathèque, vous découvrirez la réserve de livres qui vous rendra baba, l'atelier de reliure où des mains expertes ressuscitent les documents prêts à rendre l'âme... Une visite décalée qui sera entrecoupée de lectures. Pour clore la visite en image: un voyage dans le temps, 10 ans plus tôt avec le film du déménagement de la bibliothèque de la Place Delaune à son emplacement actuel.

➔ 11h, 14h et 16h - réservation conseillée

Concert en coulisses

De l'Espace Jean Vilar, vous ne connaissez sûrement que les sièges et strapontins du public. Changement de point de vue, vous assisterez à un concert vu des coulisses. Vous verrez un artiste professionnel se préparer avant de monter sur scène et assisterez aux réglages du son et de la lumière. Vous vous promènerez dans les loges des artistes, les bureaux de la direction, la régie...

➔ Visite sur inscription dans la limite des places disponibles - visite de 30 mn à 14h, 14h30, 15h, 15h30, 16h et 16h30

Franchissez la portée!

Découvrez en toute liberté l'univers musical et chorégraphique, débambulez dans les locaux de l'école de musique et de danse, assistez à des répétitions publiques et laissez-vous porter par le son des notes... ou suivez quelques pas de danse.

➔ Entrée libre de 10h à 12h et de 14h à 16h

Chouette, c'est la rentrée!

Atelier d'Arts Plastiques Journées rencontres avec les parents et élèves: Jeudi 2 et mardi 7 septembre de 17h-19h Mercredi 1<sup>er</sup> et 8 septembre de 10h-12h30 et 14h-17h30 Reprise des cours: mardi 14 septembre

École de musique et de danse Inscriptions jusqu'au 8 septembre Reprise des cours: lundi 13 septembre Journées rencontres avec les parents et élèves:

Musique: Samedi 4 septembre: 14h30-17h Mercredi 8 septembre: 17h-19h

Danse: Samedi 4 septembre: 10h-12h30 et 14h30-17h Lundi 6 septembre: 17h-19h Mercredi 8 septembre: 15h-19h

Centre social Albert Jacquart Le Multisocial devient "le centre social Albert Jacquart" Activités de loisirs pour tout public: adultes, petite enfance, enfance et famille.

Inscriptions Lundi 6 septembre: 8h-12h et 14h-19h Mardi 7 septembre: 10h-12h et 14h-16h

Pour tout renseignement, s'adresser à l'accueil du centre social 71, avenue Billoux 02 97 76 11 08

Vilar annonce la couleur



hirondelles" de Bertrand Chauveau par l'Atelier New rancard, Théâtre > 22: "Vite, rien ne presse!", Vincent Roca, Humour > 26 et 27: "Le voyage du P'tit Zygo" par la Compagnie du Rouge Gorge, Jeune public > 30: Elastic "Artisto", Humour visuel

Février > 4: Méridec Gouriou, Ars'ys "Arcobaleno", Musique du monde > 10: Youn Sun Nah, Jazz > 12: Éric Le Lann & Playtime, Jazz > 25: Plume et Paille, Nouveau cirque

Mars > 16 mars au 3 avril: Festival mars m'enchante! Chanson française Ampigaille "A travers chant", Karimouche, Alain Sourigues, Nicolas Bachus, Lili Cros et Thierry Chazelle, Jean Guidoni chante Prévert "Notre vie c'est maintenant", Les fouteurs de joie "Chansons tendres et festives", Chanson plus "présentation des ateliers".

Avril > 9: "L'officier de la garde" de Ferenc Molnar par la compagnie Loup-Trans, Théâtre

> 14, 15 et 16: "Dis-moi Nina" par la compagnie Méli Malo, Jeune public

➔ Programme détaillé sur www.lanester.com et disponible à l'Espace Jean Vilar et en mairie.

➔ Espace Jean Vilar, Place Delaune 02 97 76 01 47, www.lanester.com espace.jeanvilar@ville-lanester.fr

L'Espace Jean Vilar propose une saison 2010-2011 haute en couleur: fantaisie, insolence, vivacité mais aussi tendresse et évasion seront au programme.

Une soirée spéciale ouvrira la saison. Au son décoiffant du Barber Shop Quartet, découvrez toute la programmation 2010-2011. Rendez-vous le vendredi 1<sup>er</sup> octobre à 20h30. Entrée gratuite sur réservation.

Octobre > 8: "Divins Divans", Eva Darlan, Humour Un spectacle insolent, acide à l'humour ravageur avec un seul thème: la psychanalyse déclinée en plusieurs portraits. Une divine "rirothérapie". > 15 et 16: "C'est pas pareil" par la Compagnie Clandestine, Jeune public

Novembre > 2 au 6: 30<sup>e</sup> Festival Cinéma "Indonésie, Malaisie, Philippines", Cinéma > 13: "Au bout du fil" de E. De la Chenelière par

le Théâtre du Strapontin, Théâtre > 19: Gevrey Chambertin "Gainsbourg moi non plus", Chanson Plus qu'un hommage au mythe, les Gevrey Chambertin se glissent avec amour et insolence dans les mots de Gainsbourg et plus précisément sa période jazz. Humour, dérision et surtout émotion sont au rendez-vous. Première partie "1,2,3 souriez" Cie Façon Chanson.

Décembre > 1 et 2: "Zig Zag" par la Compagnie Étant Donné, Jeune public > 9: Le petit bal perdu, Musique Janvier > 15: "Ce qu'en disent les

Salon des artistes



"Cette année, je change de technique" Pour sa quinzième édition, le salon des artistes a choisi comme parrain Dominique Haab Camon, peintre lanestérien. Il propose aux artistes amateurs de sortir de leur univers et les invite à expérimenter, explorer un autre registre que le leur. En présentant deux œuvres, l'une dans leur technique l'autre dans un tout autre répertoire, les artistes vont oser changer de cap.

➔ Du 25 septembre au 9 octobre Hall de l'Hôtel de Ville et Galerie la Rotonde. Tous les jours de 9h à 12h et de 13h30 à 17h30, le samedi de 9h à 11h30

> La participation à ce salon est libre. Pour la prochaine édition, les fiches d'inscriptions et le thème seront à retirer à la mairie à partir du mois d'avril 2011.

bouger flüval

## sportez-vous bien!



**Le mois de septembre est celui des inscriptions dans les associations et clubs de sport, un nouveau départ pour les flemmard(e)s et oublié(e)s de la piste de course.**

« Sport, footing, entraînement, effort » sont des mots agressifs qui viennent perturber notre zone de confort, peuplée de canapés, siestes et farniente. Comme moi, vous faites partie des gens qui achètent une paire de baskets pour les laisser traîner neuves dans un placard pendant un mois. C'est si facile de prétexter la fatigue, la météo pluvieuse, le rythme effréné de nos vies de sédentaires. « Le désespoir » fait des victimes et pourtant, en reconsidérant la chose, on s'aperçoit qu'une activité physique régulière procure bien-être, détente, harmonie, extase... bon n'allez pas trop loin non plus. Le sport ne rend pas plus intelligent, certes, mais c'est une drogue saine dont on peut abuser, a priori il n'y a pas de risques pour la santé.

### Je veux devenir tout rouge!

« Ne fumez pas, faites du sport et vous deviendrez un réel bogoss » citait un éminent penseur et inventeur de la « bogossitude » du XXI<sup>e</sup> siècle. Si l'on en croit M. Vendetta, le sport apporte effectivement un « plus » esthétique mais c'est loin d'être le seul bénéfice. Prendre du plaisir semble être la condition majeure pour une activité physique régulière. De ce fait, avant de devenir un adepte du marathon, triathlon et autres disciplines de sportifs aguerris, il y a quelques étapes à franchir. Lanester regorge de structures sportives où on accueille des pratiquants débutants, souvent dans une chouette ambiance. Une pratique régulière permet de se fixer des objectifs, se dépasser et se donner confiance en soi. C'est aussi l'occasion

de croiser de nouvelles têtes, peut-être même le coup de foudre vous attend sur un terrain de volley ou un ring de boxe. Ne pas baisser sa garde et trouver une raison qui amène naturellement à s'investir dans le sport: certains optent pour la compétition, d'autres la détente et le plaisir.

### À votre santé

Une fois qu'on a retrouvé du poil de la bête et qu'on est lancé, on peut alors savourer les nombreuses vertus d'une activité physique. Tonicité des muscles et du cœur, énergie accrue, facilités à s'endormir (sauf si on entend de faire 5 km de vélo d'appartement avant d'aller se coucher), le corps mis à l'épreuve vous le rend bien. À l'inverse, une sédentarité prolongée et une alimentation trop souvent négligée accentuent les risques d'obésité et de maladies cardio-vasculaires. Si vous avez l'emploi du temps d'un trader et pas le temps de vous adonner aux joies du footing, privilégier les escaliers plutôt que l'ascenseur, c'est déjà ça de pris. Outre les apports physiques évidents, le cerveau s'en trouve également soulagé. Nager après une journée de boulot, sans forcer, reste plus efficace que de lézarder devant la télé si on souhaite se détendre (même si on regarde du foot). Le cerveau libère des endorphines qui nous font oublier nos tracas quotidiens et aident à repartir du bon pied. Et puis mettre son nez dehors permet de découvrir ou redécouvrir notre belle région, partageant des moments de détente à plusieurs. Et pour les derniers réticents: même les consoles de jeux proposent de se « bouger » en toute convivialité! Désormais vous regarderez vos baskets d'un œil nouveau, peut-être auront-elles droit de prendre l'air elles aussi. En attendant, sportez-vous bien!

→ Vous pouvez retrouver les activités sportives proposées par les clubs et associations à Lanester sur le site <http://www.lanester.com/Activites-sportives>.

## pratique er pleustr

# à l'écoute des habitants

soursial ouzh tud ar gumun



### Permanence des élus majoritaires

Le Maire reçoit chaque jeudi ou vendredi matin, de 9h à 11h30

→ Prendre rendez-vous au 02 97 76 81 41

Allô M<sup>me</sup> le Maire "Numéro vert" gratuit 0800 880 821

→ lundi de 17h à 18h

Tchat avec le Maire sur [www.lanester.com](http://www.lanester.com)

→ mercredi de 17h à 18h

Les adjoints au Maire

Permanence le samedi matin

→ Prendre rendez-vous au 02 97 76 81 46

### Marché

Tous les mardis matin, place Delaune.

Permanences des élus sur le marché

Prochains rendez-vous 7 septembre et 5 octobre

Conseils de quartiers

Quartier n°2

"Petit Lanester, Maison des choux, Bellevue"

Lundi 6 septembre

Romain Rolland, 18h30

Quartier n°5

"Les charniers, Le Penher, Pasteur, Kergrès, le Forêt"

Lundi 6 septembre

Maison de quartier

Le Penher, 20h

Quartier n°8

"La Campagne, Le Resto, Saint Guénael, Kerivik"

Vendredi 10 septembre

Salle Pierre François, 18h30

### Visites dans les quartiers

Le Maire et les élus municipaux se déplacent le dernier samedi matin de chaque mois

dans un des 8 quartiers.

Renseignements au 02 97 76 81 15

Samedi 25 septembre

Quartier n°2: Petit Lanester, Maison des choux, Bellevue

Permanences des élus minoritaires

→ Prendre rendez-vous au 02 97 76 81 49

"Lanester franchement à gauche"

Samedi de 10h à 11h30 (3<sup>e</sup> étage, bureau 332)

"Un avenir pour Lanester"

Vendredi de 10h30 à 12h (3<sup>e</sup> étage, bureau 331)

## coordonnées utiles

### Services municipaux

**Hôtel de Ville**  
Rue Louis Aragon,  
BP 779, 56607 Lanester  
Standard: 02 97 76 81 81  
Courriel: [mair@ville-lanester.fr](mailto:mair@ville-lanester.fr)  
Horaires d'ouverture:  
Lundi au vendredi  
de 8h à 12h et de 13h30 à 17h30  
Samedi de 9h à 11h30

**État civil**  
02 97 76 81 39

**CCAS**  
02 97 76 81 97

Ouvert du lundi au vendredi  
de 8h à 12h et de 13h30 à 17h30

Fermé le mercredi matin

**Service de médiation citoyenne:**  
02 97 76 81 15

**Pompes funèbres municipales:**  
02 97 81 32 64

**Police municipale:**  
02 97 76 81 38

**Police nationale:** 17

**Bureau de police de Lanester:**  
ligne directe: 02 97 76 27 23

du lundi au vendredi de 9h à 12h  
et de 14h à 19h

**Santé**

**Hôpital de Bretagne Sud:**  
02 97 64 90 00

**SOS médecins:** 0825 56 96 24

**Pharmacie de garde:** 32 37

## le Carnet ar c'harned

### Mai 2010

**Naissances**

28: Gina Dujardin

**Décès**

24: Thérèse Carel,

épouse Bigot, 80 ans

: Joséphine Conan,

veuve Le Pichon, 89 ans

28: Jean-Pierre Vallé, 64 ans

**Juin 2010**

**Naissances**

03: Noha Pippouliou

04: Thavya Franquette

: Maëlle Poube

: Hélén Tercan

06: Maël Jan

10: Maëlle Houeix Laplace

11: Zinedine Dorbani

12: Sasha Khadir

20: Enzo Le Sollic

: Maëna Saliou

25: Axel Courio

28: Nolan Guillemoto

**Mariages**

05: Ombeline Bonneau

et Cyril Jaouen

: Sandie Grosbois

et Grégory Diard

: Isabelle Souldard

et Olivier Le Roux

12: Soubbie Brunet

et Foudia Tallat

: Sidonie Kibbo

et Miguel Hérick

: Amélie Ouellet

et Thierry Fernandes

19: Stéphanie Attena

et Chanthara Seng

: Fatoua Belafia

et Malik Mokhtari

: Katia Le Lan

et Henri Le Meur

: Anne-Charlotte Nicol

et Julien Fablet

25: Cynthia Chanteux

et Grégory Cararon

26: Sarah Ansari

et Ouma-Thileke Koumar

: Diana Ludwig

et Éric Décamp

: Sylvie Le Gallot

et Yann-Vari Thoumine

: Maëlle Portanguen

et Gwenaél Cortlay

**Décès**

05: Germaine Le Ny

veuve Sager, 84 ans

06: Mélanie Moizan

veuve Selvaggio, 97 ans

07: Bernadette Colin

veuve Le Blévec, 91 ans

: Guy Demes, 52 ans

: Eugène Le Calvé, 77 ans

08: Franck Le Sayec, 79 ans

10: Eliane Bissonet

veuve Carn, 76 ans

: Marcel Malcoste, 69 ans

11: William Reine, 68 ans

12: André Le Guen

veuve Coëffic, 88 ans

16: Ange Le Hay, 69 ans

17: Denise Ducoy

épouse Le Quay, 73 ans

: Pierre Peron, 61 ans

19: Bernard Beumes, 87 ans

: Victor Dhollande, 97 ans

: Maurice Fouldin, 62 ans

22: René Jambry, 82 ans

23: Colette Marçais

épouse Lefrrique, 76 ans

: Jean Goudden, 59 ans

25: Marie-Thérèse Auffret

veuve Cadoret, 86 ans

26: Pierre Rio, 80 ans

28: Anne Labous veuve Anno, 90 ans

30: Edmond Gillard, 82 ans

: Marie-Thérèse Lousouarn

veuve Barot, 62 ans

## tribune libre komzouñ dieub

### ÉLUS MAJORITAIRES

#### > Lanester Nouvelle Citoyenneté "Apprendre"

La municipalité s'est engagée, cette année, à partir de septembre, dans la formation de 4 apprentis, à titre expérimental. Cette démarche nouvelle pour la commune permettra aux jeunes apprentis d'acquiescer de l'autonomie dans leur futur métier, d'obtenir une expérience et un diplôme, et d'être compétitif sur le marché de l'emploi, dans le secteur privé ou dans la fonction publique.

Il s'agit pour le jeune d'une Chance, qui s'appuie sur la compétence des services municipaux et le devoir de transmettre leur savoir...

Le maître d'apprentissage et de l'équipe qui accueilleront le jeune seront essentiels: au-delà de transmettre un savoir-faire professionnel, ils devront veiller aussi au "savoir être" et au sens du service public...

Il s'agit bien de "construire ensemble une attitude professionnelle". La vigilance qui doit rester permanente en terme de "sécurité, d'horaires, de respect des règles... permettra au jeune de pouvoir s'intégrer sans difficulté dans le monde du travail. Cette démarche s'inscrit totalement dans la notion de "développement durable et d'agenda 21": c'est

bien "un développement qui répond aux besoins du présent sans compromettre la capacité des générations futures".

En cette période de conjoncture économique difficile, le Maire et les élus LNC misent sur cette nouvelle expérience qui apportera à ces 4 apprentis une alternative permettant d'aborder l'avenir avec plus de sérénité...

Roger Belliet

#### > Le groupe socialiste Rentrée mouvementée

Le mois de septembre s'annonce bien chargé. À Lanester, les associations donneront le ton avec leur forum les 4 et 5 septembre. Les socialistes appellent leur attachement à la force du mouvement associatif, garant du lien social dans notre société. Les associations compensent de plus en plus les carences liées au désengagement de l'État, en matière de santé par exemple. Le gouvernement a fait voter en juillet un texte controversé sur les retraites et prépare pour le début 2011 un autre texte sur la prise en charge de la dépendance par un système d'assurance privé obligatoire dès 50 ans. Pourtant Sarkozy avait promis en 2007 la création d'une cinquième branche de la

sécurité sociale dédiée au "cinquième risque" de la vie et au Handicap, il n'en est rien. Nous dénonçons la disparition de la solidarité nationale, ce projet visant à restreindre le nombre de bénéficiaires de l'APA, dispositif porté par les conseils généraux et mis en place par Jospin. Depuis 2008, les dotations de l'État sont gelées malgré les besoins croissants liés au vieillissement de la population. Face à la dépendance et la désorientation des plus vulnérables, les socialistes portent l'exigence d'une prise en charge médico-sociale personnalisée intervenant le plus tôt possible pour favoriser l'autonomie des personnes âgées et permettre leur maintien à domicile. La reconnaissance du rôle des aidants familiaux,

le développement de structures de soins et des associations d'accompagnement des personnes âgées doivent devenir des leviers prioritaires pour nous. Cette politique libérale ne cesse d'accroître les inégalités sociales et générationnelles. Il est nécessaire de nous mobiliser pour une société plus juste et solidaire. Aucune tranche d'âge n'est épargnée, les socialistes soutiennent l'appel unitaire des syndicats le 7 septembre contre la réforme des retraites et la casse sociale menée par le Gouvernement.

A. L'hénoret, C. De Brassier, E. Mahé,  
A. Le Moël, C. Le Garrec, JJ Névé, P. Flégeau

#### > UDB Quel héritage donnerons-nous à nos djeun's ?

Depuis des millénaires l'homme transmet les rites de sa tribu à sa progéniture, les parents éduquent leurs enfants avec des règles de vie, les grands parents transmettent les us et coutumes familiales, l'artisan enseigne son métier à l'apprenti et la communauté instruit la connaissance, et ainsi se forge le savoir vivre ensemble, la tradition, l'identité d'un peuple. Depuis 40 ans, la vapeur est totalement renversée, c'est nos charmantes têtes blondes qui mènent la barque, ils savent tout on ne peut plus rien leur apprendre. Ils sont nés dans la culture électronique,

cathodique, informatique, technonik... leur "maître" c'est l'écran, ils ont le savoir sur le bout des doigts, à portée de clavier. Même si, les petits enfants ont installés la TNT de Papi-Mamie, ils n'ont plus grand-chose à partager, le fossé se creuse entre les générations.

Is nous narguent avec leur "Tri Paotr" ! Pourtant, il y a encore une chose que nous pouvons leur transmettre, c'est la culture de leur pays, l'identité bretonne, la musique, les danses, les chants, leurs particularités, leur différence... ils auront ainsi une double culture, deux bons "bagages" pour

partir dans la vie, pour avoir 2 fois plus de choses à échanger, pour avoir des racines pour s'accrocher, en cas de coup dur, pour ne pas s'enfermer dans la pensée unique.

Alors commençons par transmettre les noms de nos quartiers, en donnant un vrai sens au mot "Quartier". Evitons d'habiter dans la 145<sup>e</sup> rue du 5<sup>e</sup> arrondissement d'une agglomération quelconque. Ce n'est pas mieux ? Le bourg, les chantiers, le penher, Kerentree'h, la maison des choux... C'est peut-être cela faire de l'intergénérationnel.

### ÉLUS MINORITAIRES

#### > Lanester franchement à gauche

#### Retraites: ce n'est pas aux travailleurs de payer

Interrogé sur l'idée de retarder l'âge de départ à la retraite Nicolas Sarkozy affirmait au micro de RTL en mai 2008: "Je ne le ferai pas pour un certain nombre de raisons. Et surtout car je n'en ai pas parlé pendant la campagne, je n'ai donc pas de mandat pour mener la réforme et, vous savez, que cela compte pour moi". Pourtant le 12 juillet dernier sur France 2, parlant du projet de réforme des retraites, il n'hésite pas à dire: "J'ai été élu pour résoudre ce problème des retraites pas pour le regarder".

L'espérance de vie augmentant il faudrait travailler plus longtemps sinon le système des retraites par répartition courrait à la catastrophe. Cette assertion relève de l'intoxication alors que 24 % des 15-24 ans sont au chômage et que 44 % des 55-59 ans sont sans emploi en 2009.

Il en est de même de nombreux chiffres avancés pour tenter de convaincre les Français qu'il est impossible de maintenir l'âge de départ à la retraite à 60 ans. Pour résumer le système il faudrait trouver 2600 milliards d'euros d'ici 2050 nous dit-on. On omet de dire que cela ne représente que 2 % des 120000 milliards de richesses nouvelles produites sur la même période. De même, le gouvernement se garde bien de préciser que la principale raison de la détérioration du système de retraites provient de la dégradation de l'emploi: 1 million d'emplois c'est 5 milliards pour la retraite.

Dans le prolongement des réformes Balladur de 1993 et Fillon de 2003 le gouvernement veut réduire le montant des retraites. Avec le projet Woerth, la régression sera quasiment généralisée et ce sont principalement les femmes, déjà victimes du temps

partiel subi, qui en feront le plus les frais, la décote entraînant une réduction qui peut atteindre 25 % du montant de la pension. Et le gouvernement n'a pas caché qu'il pense à un gel des pensions. Imposer une taxation du capital, le maintien de l'ouverture du droit à retraite à 60 ans à taux plein (avec au minimum le SMIC), le retrait de ce projet qui vise à augmenter la durée de cotisations et l'âge de départ nécessite que la mobilisation le 7 septembre soit encore plus importante que le 24 juin.

Les retraités ne sont pas une charge mais une richesse pour la société.

Alain Guichard, Cyril Le Bail,  
Christelle Rissel,  
Vladimir Bizet-Sefani

#### > Un avenir pour Lanester

#### Dure rentrée

À l'heure où j'écris mon article, c'est la saison des vacances, et pourtant les jours apportent leur lot d'informations sur la réforme des retraites, les affaires et les conflits d'intérêts autour de certains membres du Gouvernement, les déficits et la dette de l'État, qu'il faudra bien combler. Le Président de la République a parlé aux Français sans leur apporter vraiment de réponses et sans les convaincre.

Pour en revenir à la Réforme des Retraites, il est urgent de la faire pour assurer son financement durable. Le seuil de départ de 62 ans semble acceptable au vu de l'allongement de la durée de la vie. Un nouveau critère est abordé, la pénibilité du

travail qui ne peut se limiter au handicap et le problème des carrières longues. Les efforts demandés aux fonctionnaires et aux régimes spéciaux dans quelques années correspondent à une réelle attention des Français en terme de justice et d'égalité devant la retraite. Il semble normal que les cotisations du secteur public et du secteur privé arrivent au même niveau.

Par contre il paraît injuste de porter l'âge de la retraite à 67 ans pour les carrières incomplètes, pénalisant les salariés précaires avec des périodes de chômage et les femmes ayant des carrières en dent de scie. L'augmentation de la dernière tranche de l'impôt de 1 % est tout juste symbolique, et ne péna-

lisera pas les plus riches. À l'heure où l'on demande des efforts aux salariés, voire bientôt aux retraités, il semblerait juste, convenable que des efforts soient demandés aussi aux plus favorisés. Tout cela sera possible seulement si l'on agit sur la possibilité de travail pour tous.

Il est à souhaiter que toutes les organisations politiques et syndicales puissent participer à ce débat, en dehors de toute démagogie, afin de construire une réforme durable et équitable pour tous.

Marie Claude Gandin,  
conseillère municipale  
(Mo Dem)

# Journée sans voiture

19 SEPTEMBRE 2010

Pont des Indes,  
Lanester

RANDONNÉES

ANIMATIONS

PIQUE-NIQUE CONVIVAL

APRÈS-MIDI MUSICAL

avec "RAGGALENDO"

1<sup>ère</sup> PARTIE, "Meskadur"

