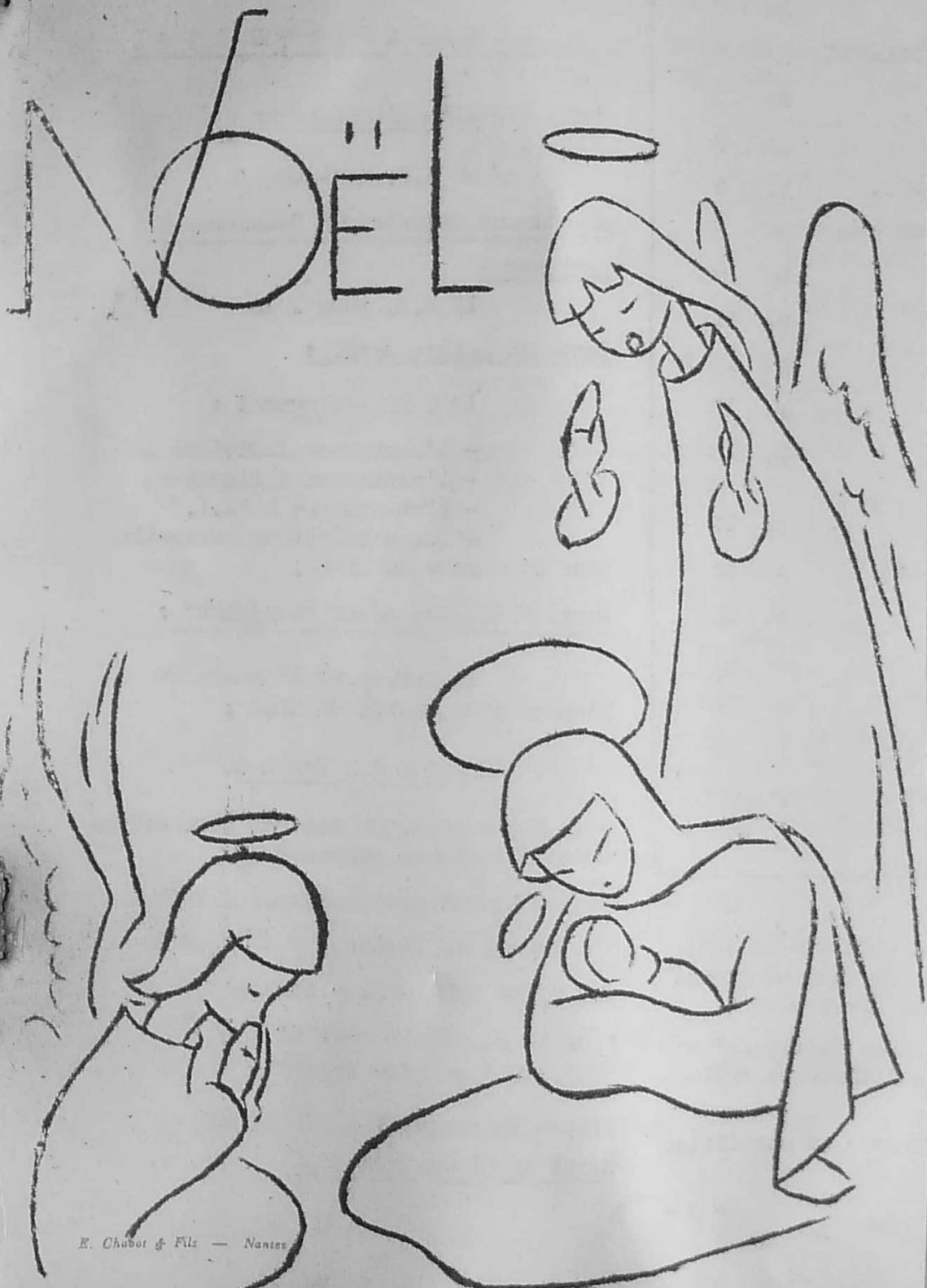


# Jeunesse - Informations

Organe de Liaison et de Documentation du Club de Jeunes

Centre Breton des Caravanes Ouvrières

Association d'Éducation Populaire agréée par le Ministère de l'Éducation Nationale



Jeunesse

Informations

Mensuel

Rédaction - Administration

15, Avenue de France

NANTES (Loire-Atl.)

C. C. P. 1.989.21 NANTES

3<sup>ME</sup> ANNÉE

Déc. 1959

SOMMAIRE

Jeunesse-Informations N° 25 - 3<sup>e</sup> Année  
26 Pages

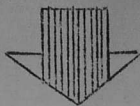
Noël	Couverture
Pages Publicitaires	p. 3
Noël (de Marie-Paule THIERRY)	p. 5
Noël des soldats	p. 5
Dons de Noël au Club	p. 5
Quelques instants avec ...	p. 6
Ils sont loin, pensons à eux	p. 9
Tout Savoir	p. 10
Pages Publicitaires	p. 11
Ôte des Rois	p. 13
Pour être à la page	p. 15
Italie "59"	p. 16
Pour une nuit de Noël, pour un jour de l'An	p. 17
La bonne affaire du mois	p. 20
Vacances Andalouses	p. 21
En bref	p. 22
Cotisation 1960	p. 22
"J.I." - répertoire 1959	p. 23
Pages Publicitaires	p. 25

"Jeunesse-Informations" est entièrement rédigé par une équipe de Jeunes du Club de Jeunes "Centre Breton des Caravanes Ouvrières".

Le "Centre Breton des Caravanes Ouvrières" s'interdit toute propagande politique et religieuse.

Le "C.B.C.O." s'adresse aux gars et aux filles ayant plus de 15 ans.

**IMPORTANT**



COTISATIONS 1960

Carte de Membre Bienfaiteur :

20 N.F. minimum

Abonnement extérieur à "Jeunesse-Informations" :

10 N.F. pour 1 An

Carte de membre Actif :

14 N.F. comprenant :

- l'assurance individuelle
- l'assurance collective
- l'abonnement à "J.I."
- les cotisations mensuelles pour la marche du Club.

Carte de Membre Actif "Conjoint" :

11 N.F. pour l'épouse ou l'époux d'un membre du Club.

RÈGLEMENTS

Tous les versements doivent être effectués à l'adresse suivante :

Centre Breton des Caravanes Ouvrières  
15, Avenue de France - N A N T E S - 1.  
C.C.P. N° 1989 - 21 - Nantes

Pour le renouvellement de l'adhésion au "C.B.C.O." joindre la carte de membre.

Prière de renouveler l'adhésion au "C.B.C.O." avant le 31 Janvier 1960

Noël

Avertis par le chant d'une cloche extraordinairement heureuse que le temps est venu pour eux de nouer leur ronde aux lumières, tous les esprits, ce soir, descendent des collines.

Autour des clochers, tous les oiseaux se resserrent, prévenus que jamais trop d'ailes ne battent aux vitreaux éblouis. Et toutes les bêtes sont attentives : les biches du clair de lune ont flairé dans le vent un mystérieux passage, les boeufs de l'étable se souviennent vaguement d'une belle histoire.

Dans un ciel transparent, la neige est suspendue, prête à tracer des signes au cas où la terre aurait oublié que les miracles recommencent.

Ce soir, le soir a l'air d'un cœur. Il bat, il tremble, il s'émerveille. Avec mansuétude il supporte les hommes, leurs peines, leurs erreurs et leur espérance. Et les hommes sur lui cherchent à reposer la tête pour écouter l'étonnant silence vivant : le frissonnement des arbres, la palpitation des ailes, le souffle des bêtes pensives, le sough de la neige inclinée... et surtout le message qui se transmet de frémissement en frémissement.

Tant de sons n'éveillent qu'un écho : Noël ! Noël !

Noël ! C'est l'explication de toute cette douceur des lumières, de toute cette chaleur des voix, de cette fervente expectative. Nous n'avions donc pas fini d'attendre, nous, les ambitieux, qui croyions avoir tout trouvé ?

Voici que nous nous sentons une âme de simple berger et, qu'après avoir lancé des défis aux étoiles, nous cherchons encore l'étoile.

Marie-Paule THIERRY

Noël des soldats

Le Club n'oublie pas ses membres qui se trouvent actuellement sous les drapeaux. Ceux-ci recevront vers la fin de Janvier un confortable colis.

Tous les membres du C.B.C.O. aux armées sont donc invités à envoyer de toute urgence au Secrétariat du Club (15, Av. de France à Nantes) leur dernière adresse ainsi qu'un bon de colis.

Les membres du C.B.C.O. qui désireraient s'associer au Noël du Club, vent, dès à présent, faire parvenir leurs dons (conserves, bonbons, chocolats, gâteaux) au Secrétariat départemental.

Dons de Noël au Club

Le "C.B.C.O." vient de recevoir deux dons importants :

- de la Jeunesse et des Sports : 10 matelas pneumatiques
- des Transports QUARRY de Guenrouët : 50.000 Frs pour l'aménagement du Foyer de la rue Digonmior.

La rédaction de "J.I." tient à remercier très vivement les donateurs.

Quelques instants avec

## Gérard Philipe

Un personnage littéraire fameux révéla Gérard PHILIPPE à l'écran : celui du prince dans "L'Idiot", un film tiré du célèbre roman de DOSTOÏEWSKY. Gérard PHILIPPE n'avait alors aucune expérience cinématographique. Cependant, il composa son héros avec une intelligence, une distinction, une désinvolture élégante que l'on devait retrouver ensuite dans toutes ses créations.

Gérard PHILIPPE est né à Cannes le 4 Décembre 1922 dans une famille aisée ; son père dirigeait alors un grand hôtel à Grasse. Gérard a seulement modifié l'orthographe de son véritable nom, puisqu'il s'appelait Gérard PHILIP sur les registres de l'Etat-Civil.

Après avoir fait de solides études secondaires qui l'amènèrent jusqu'à la licence de philosophie, le jeune homme rêvait de devenir médecin et d'aller exercer outre-mer. Mais la double rencontre de Claude DAUPHIN et du réalisateur Marc ALLEGRET ne tardèrent pas à faire naître en lui une soudaine et irrésistible vocation de comédien.

- 6 -

Cannes où il vivait toujours avec ses parents, était en cette année 1942 le lieu de ralliement d'un noyau artistique qui avait quitté la capitale pour le Midi. Sur les conseils de Claude DAUPHIN, Gérard s'inscrit au cours de Jean WALL qui fut pour lui un professeur dévoué et attentif. Bientôt, Marc ALLEGRET donne au jeune homme l'occasion d'affronter pour la première fois le cinéma en lui confiant un petit rôle dans "Les nettes du quai aux fleurs". Aussitôt après une tournée le conduit avec Madeline ROBINSON (qui, elle aussi, était pratiquement débutante) à travers le sud de la France, pour y jouer une comédie à succès : "Une grande fille toute simple".

En 1943, le jeune comédien décide de gagner PARIS. Il entre au Conservatoire dans la classe de Denis d'Inès et en sort l'année suivante avec un premier prix de comédie. Mais déjà, il avait le privilège d'être connu du public car, depuis peu, il tenait le rôle d'ange dans "Sodome et Gomorrhe" la pièce fameuse de Jean Giraudoux, qui faisait alors les beaux soirs du Théâtre Hébertot. Le second rôle de Gérard PHILIPPE au théâtre sera aussi un rôle d'ange dans "Federigo" au théâtre des Mathurins.

Du théâtre au cinéma, il n'y avait qu'un pas à franchir. Gérard PHILIPPE reçoit son premier grand rôle qui lui donne Jany HOLT et Pierre BRASSEUR comme partenaires dans un film original de Georges LACOMBE : "Le pays sans étoile" : il tourne ensuite "L'Idiot" et "Le Diable au Corps" qui confirment son vibrant tempérament dramatique. Son aptitude à être dans chaque nouveau film un personnage différent et cela avec le plus parfait naturel, a prouvé que Gérard PHILIPPE était doué d'un talent exceptionnel.

Le rôle de Fabrice del DONGO, le romantique marquis de 1830 dont STENDHAL a fait le héros de son roman "La Chartreuse de Parme", lui permet, dans l'adaptation cinématographique de l'oeuvre, de recueillir à nouveau tous les suffrages.

"Il y a un voeu que je forme ardemment, confia-t-il alors à ses amis : celui de laisser mes costumes d'époque au vestiaire et de tourner un scénario original en western ou en costume de sport".

Son désir ne tarda pas à être exaucé, puisque, presque simultanément il tourna un sombre drame moderne "Une si jolie petite fille" (auprès de Madeline ROBINSON) et une comédie délibérément comique "Tous les chemins mènent à Rome" (où sa partenaire préférée, Micheline PRESLE, lui donnait la réplique).

- 7 -

En 1950, aux côtés de la ravissante Nicole BESNARD, il est l'inst jeune dans le fameux film de René CLAIR "La beauté du diable". Dès lors, il ne cesse pratiquement pas d'être accaparé par le cinéma : successivement, il tourne "La Ronde", "Souvenirs perdus", "Juliette ou la clé des songes", "Fanfan la Tulipe" (avec Lollobrigida qu'il retrouvera dans "Belles de Nuit").

Sachant avec intelligence et lucidité choisir les rôles qui conviennent le mieux à son tempérament artistique, il écarte désormais toute proposition de films commerciaux, même si des ponts d'or lui sont offerts. Poussé par son amour du théâtre, il demeure plusieurs années durant la vedette numéro 1 du Théâtre National Populaire, aux côtés de Jean Vilar. Néanmoins, il poursuit parallèlement sa brillante carrière cinématographique avec une lignée de grands films : "Monsieur Ripois", "Les Orgueilleux", "Le Rouge et le Noir", "Les Grandes manœuvres", "Montparnasse 19" où, aux côtés de l'émouvante Anouk AIMEE il a recréé de saisissante façon la vie amère du peintre MODIGLIANI et enfin, tout récemment, "Les Liaisons Dangereuses 1960" Dans "Till l'Espiegle", il s'est essayé à la mise en scène. Bientôt, nous verrons sur les écrans, son dernier film "La fièvre monte à El Pao" qui fut tourné au Mexique.

Marié depuis neuf ans avec une charmante jeune femme, Nicole, Gérard PHILIPPE eut la joie d'être papa de deux adorables fillettes. Sa vie familiale était entourée d'un mur absolu de discrétion on savait seulement que Gérard et sa femme menaient une vie simple et heureuse, on savait aussi que le jeune homme entourait sa mère d'un amour filial exceptionnel.

Gérard PHILIPPE pratiquait (sans excès) le tennis et la natation, mais il ne cachait pas préférer au sport la musique et la littérature ; bien entendu, les écrivains de théâtre demeuraient ses auteurs préférés. Enfin, en tournant la vie de Modigliani dans "Montparnasse 19" il s'était découvert une nouvelle passion : la peinture. Et les rares privilégiés qui eurent le loisir de contempler ses premiers tableaux dans l'atelier qu'il avait fait installer dans sa maison de Neuilly s'accordaient à lui reconnaître un talent prometteur ...

Gérard PHILIPPE fut l'un des plus prestigieux ambassadeurs du cinéma français à l'étranger, où ses films remportaient toujours un énorme succès.

Qui ne saurait être touché par la disparition en pleine jeunesse et en pleine gloire de ce grand garçon sympathique, intelligent et distingué ! ...

- 8 -

## Ils sont loin, pensons à eux...

Cette rubrique est réservée à tous les membres du C.M.A. qui se trouvent actuellement sous les drapeaux.

==:==

Son adresse : Soldat BOURY Georges  
C.I. 59/4 Section 34  
ISTRES - Air  
(Bouches du Rhône)

de Georges BOURY Istres, le 11 novembre 1968

Cher Guy et tous,

Me voici moi aussi en caserne depuis le 4 Novembre. Ce n'est pas gai, tout de même, le moral est meilleur que les premiers jours. Aujourd'hui 11 Novembre, jour de repos, nous sommes 30 dans la "piaule" ne sachant que faire de notre peau. Nous pourrions pourtant sortir car ici il fait un temps superbe, mais nous n'en aurons pas le droit avant un mois.

J'ai déjà fait quelques exercices de combat. Tu ne peux savoir ce que c'est amusant de remper dans la vase à 7 h du matin.

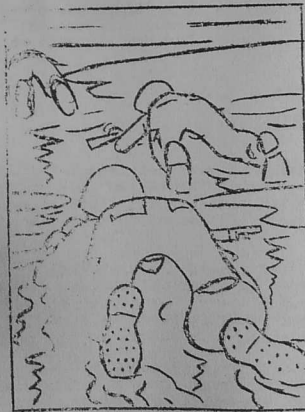
Je couche dans un lit à 4 tage, le premier, c'est plutôt dur. Ça ne vaut pas le petit lit de la rue de Brizeux. Enfin ne m'en fais pas trop. Ma vie n'est pas si dangereuse et j'essaie de tout prendre, le possible, à la rigolade.

Quant à la nourriture, c'est un peu "dég....". Je mange de tout, je n'en reviens pas moi-même, dans une gamelle qui n'est jamais lavée. Quand je nettoierai mon quart, ce sera avec une lame de rasoir tant il est encrassé.

Sur ce je te quitte en disant bonjour à tous, particulièrement aux commerçants.

GEORGES (Le Roquet)

- 9 -



# Tout Savoir :

Dernières nouvelles littéraires.

**AIMEZ-VOUS BRAHMS ?** dont les éditions italienne (Bompiani) et hollandaise (Manteau) ont déjà paru, est sous presse en Allemagne (Ullstein) en Angleterre (Murray) et aux Etats-Unis (Dutton). Des contrats ont été signés pour l'édition suédoise (Albert Bonnier) norvégienne (Gyldertal), finlandaise (Kustannus O.Y. Tammi) islandaise (Bjornssonar) danoise (Det Schonbergske), portugaise (Diffusao do Livro) espagnole (Plaza-Janès), grecque (Sope Hellas)

**LE DON PAISIBLE** Les deux premiers tomes du "Don Paisible" ont été tirés à dix mille exemplaires René Julliard publiera prochainement le troisième tome et annonce pour février 1960 une autre œuvre du grand écrivain russe, "Ils ont combattu pour la patrie". On espère la venue de Mikhaïl Cholekhov en mars lors de la visite du chef du gouvernement soviétique.

**L'HOMME EST DANGEREUX** "Les lettres nouvelles" intitule ainsi l'article que Maurice Chavardès a consacré dans la revue de Maurice Nadeau au nouveau roman de Silvagni "L'eau du Marigot" Chavardès écrit en effet : "Silvagni menace une certaine conception du sexe, une civilisation fondée sur le refoulement et l'instinct de propriété ... L'homme et le sexe, pour lui, c'est tout un. Voilà où son livre est pire qu'une bombe. Il contient de quoi convertir en faunes et en fauneses les trois quarts de la création".

## NOEL DANS LE MONDE ...

**U.R.S.S.** En 1958, les enfants soviétiques ont reçu des panoplies d'astronautes pour leur Noël. Cent vingt mille "arbres du jour de l'homme" ont été vendus. Des sputniks argentés remplaçaient l'étoile traditionnelle à leur sommet. Cette année ils seront surmontés de lunes d'or.

**Point K** L'année dernière l'équipage de la frégate météorologique "Jean Mermoz" a dû passer Noël ancré en plein Atlantique. Mais le 25 Décembre, un avion est apparu ? Il leur a parachuté des cadeaux. Le commandant du "Jean Mermoz" n'avait rien dit à ses hommes afin de leur réserver une heureuse surprise.

**Italie** A Milan, Madame GANDENZI se désolait d'avoir perdu les 500 livres qu'elle réservait au Noël de son petit Mario 8 ans Elle voulait lui acheter un harmonica. Un journal apprit sa tristesse. Le lendemain, Mario était couvert de cadeaux. 1959 sera le plus beau Noël d'enfant de Mario.

## RADIO-TELEVISION-DISQUES

Appareils Ménagers " PHILIPS "

**P. LUCAS**

116, Bd de la Liberté - NANTES - Tél. 76.50.63

MACHINES A CALCULER  
COMPTABLES  
**ODHNER**

MEUBLES METAL  
**VINCO**

**O. GUILLOTEAU**

Allée Brancas - NANTES  
Tél. 71.60.42

*quel Splendide Cadeau*

**HERMÈS**

Nouveau Modèle

LE SEUL  
CONTACT  
HOMME  
SOLIDE

*le plus*



Au Grand Maître

**BOISSIERE**  
NANTES

4, Allée Brancas

QUINCAILLERIE - APPAREILS MENAGERS  
et les Spécialités **Camping "ANTARGAZ"**

## PENDANT VOS VACANCES VOUS AUREZ BESOIN.

de PHARMACIE, Médicaments d'urgence, Transite des 1<sup>er</sup> secours, etc.  
de PHARMACIE, Produits vétérinaires, Produits vétérinaires, etc.  
de PHARMACIE, Huiles à brûler, Lotions, Eaux de Cologne, etc.  
d'ALIMENTS DE REGIME, Lait concentré, Glaces, etc.  
d'ARTICLES D'HYGIENE, Pinceaux, Brosses, etc.  
d'ARTICLES D'HYGIENE, Gants, Coussins, Serviettes, etc.

**GRANDE PHARMACIE DE PARIS**

Place Royale - NANTES - Tél. 71-00-70

## MAÇONNERIE - TRAVAUX D'ENTRETIEN

**Désiré JOGUET**

PLATRIER-CARRELEUR

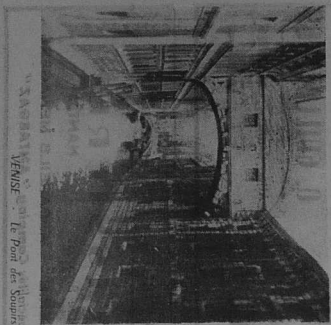
1, Rue des Ebambelles  
NANTES

Téléphone 74-04-18  
R. C. NANTES 1034

## POUR VOS PHOTOS DE VACANCES

**D. Bruneau**

Assurance J. BOURDON  
Vous réajuste le meilleur accord et les meilleures conditions.  
APPAREILS PHOTO - CINEMA D'AMATEUR  
PHOTO COULEUR  
12, Rue de la Barillerie - NANTES - Téléph. 71-97-54



LE PONT DES SOUS-BOIS

**DÉMÉNAGEMENTS ET TOUTS TRANSPORTS**

**ET<sup>S</sup> PAUL GRANDJOUAN**

**NANTES**  
Place Royale - Tél. 74.91.59

**ST-NAZAIRE**  
Gare St-Naz - Tél. 70-948

**LA BAULE**  
Gare La Baule - Tél. 26.14

BOITE POSTALE NANTES 384

**Restez Jeunes, élégants, même en Camping..**  
Équipez-vous à

**St-Germain-de-Nantes**

14, Rue Racine

TENTES - ARTICLES D'ÉTÉ - IMPERMÉABLES - ANORAKS

\* Réduction aux Membres du C. B. C. O. \*



..une agréable surprise

Ca parcourant l'Italie...

# La Fête des Rois

## DANS LA VILLE MYSTÈRE

Quelques indiscretions :

Comme tous les ans, le "C.B.C.O." organisera sa fête des Rois dans une commune de la Loire-Atlantique.

Comme tous les ans, la fête des Rois permettra aux gars et aux filles du Club de renouer les amitiés de vacances, de faire des projets pour le prochain été, de se retrouver autour d'une table bien garnie, de voir les vues et les films en couleurs pris lors des caravanes passées, de danser et de bien s'amuser.

Cette année encore, la fête des Rois s'annonce déjà comme un succès certain et nul ne voudra manquer cette journée.

MENU :

- Apéritif au choix
- Huitres (ou charcuterie pour ceux et celles n'aimant pas les huitres)
- Coquilles "Régina"
- Merlu beurre blanc
- Cane-dinde
- Petits pois
- Salade
- Fromage
- Savarin avec fève
- Macédoine de fruits
- Café

Le Soir vers 20h00 : un casse-croûte

Hébergement possible à NANTES pour les gars et les filles de la Mayenne, du Morbihan, du Finistère et des autres communes de la Loire-Atlantique. Le demander lors de l'inscription définitive.

Le déroulement de la journée :

- Départ du 3 de la rue Dugommier à 9h30 en car spécial
- Arrivée dans la ville mystère
- Apéritif dansant
- Repas et élection des Rois et Reines
- Sauterie
- Entracte avec films, vues en couleurs d'Italie, vues en couleurs d'Andalousie
- Casse-croûte
- Sauterie avec jeux
- Retour à Nantes en car spécial

Comment choisir la date de cette fête :

Dans ce numéro de Noël de "Jeunesse-Informations" tu trouveras une feuille blanche que tu auras bien rempli et retourner au Secrétariat du C.B.C.O. avant le :

5 Janvier 1960

Tu as à choisir entre les trois Dimanches suivants (la salle ne devant être terminée qu'à partir du 17 Janvier) :

17 Janvier - 24 Janvier et 31 Janvier 1960

Sur la feuille blanche tu indiqueras, par ordre de préférence, deux de ces 3 journées. Il semble que la journée du 31 serait la meilleure.

Que faut-il apporter :

- Beaucoup de bonne humeur
- Des microsillons (à faire parvenir au plus tard la veille au secrétariat)
- Les vues et films en couleurs que tu as pris en Italie (à faire également parvenir au Secrétariat du Club au plus tard la veille).

Forfait pour la journée complète :

Comme tous les ans, un forfait a été calculé, ainsi pas de surprise. Tu sais à l'avance combien tu dépenseras.

Le forfait pour la fête des Rois 1960 est le même que celui demandé en 1959.

**18,50 NF.** (1.850 Frs)

Ce forfait comprend :

- Le transport en car spécial
- Le repas
- Le casse-croûte
- Le service
- Le paquet surprise individuel

En cas d'urgence :

Le N° de téléphone du restaurant sera affiché au 3 de la rue Dugommier (mais seulement après le départ).

Pour régler le forfait :

- Par versement au C.C.P. N° 1.989-21 Nantes - C.B.C.O. 15, Av. de France Nantes
- Ne faire de versements qu'à partir du 1er Janvier 1960 (attention Nouveaux Francs)
- Régler au minimum la somme de 10 NF à l'inscription.

Peut-on acheter des camarades ?

Oui mais indique leurs noms et adresses sur la fiche jointe. Le Numéro de Décembre "Jeunesse-Informations" ainsi que celui de Janvier leur parviendra.

Quelques détails :

Dans le N° de Janvier 1960 de "Jeunesse-Informations".

# Pour être à la page ... La couleur dans les emblèmes de la France

Début de cet article dans "J.I." d'Octobre-Novembre

En somme, à l'avènement des Bourbons, l'ancien étendard primitif des Capétiens est devenu tricolore; son fond est bleu semé de lis d'or, avec une grande croix blanche au milieu et une large cravate rouge à la hampe. Après de cet emblème national il existe un drapeau spécial représentant la dynastie royale dont les couleurs sont rangées dans l'ordre suivant :

- bleu, blanc et rouge.  
Quant à la distinctive des Colonels Généraux, elle est aussi déjà composée de nos trois couleurs, mais rangées dans cet ordre : blanc d'abord, rouge ensuite, bleu en finale. Lorsque cette distinctive fut transférée au Roi lui-même, à Louis XIV en la circonstance, elle devient blanche (en tant que signe de commandement militaire) mais avec des ornements tricolores.

Enfin, sous Louis XVI, l'ornementation officielle des costumes à l'intérieur des palais royaux était tricolore.

Au moment de la Révolution, LAFAYETTE, pour bien affirmer ses prérogatives, adopte pour ornement, derrière l'écusson de ses armoiries, les six drapeaux indiquant la dignité militaire de Colonel Général (deux blancs, deux rouges, deux bleus). Le 13 juillet 1789, la Révolution naissante, après avoir adopté pour quelques heures le vert et le blanc, couleurs du ministre NECKER, décide de prendre le rouge et



et le bleu, couleurs de la Ville de PARIS. De son côté, LAFAYETTE fait adopter pour l'armée civique en formation l'uniforme et les insignes tricolores de l'état-major général des troupes royales portés par les Gardes Françaises. Ainsi, s'écroule encore la légende phéniçie qui veut que la cocarde tricolore de 1789 ait été formée par l'adjonction du rouge et du bleu de la Ville de PARIS sur une prétendue rosace blanche attachée au chapeau de LOUIS XVI.

Sous le premier Empire, le tricolore subit une éclipse.

Napoléon, en effet, avait une prédilection pour le vert, par superstition sans doute, et il fit remplacer, à la fin de son règne, le galonnage tricolore de l'armée française par le galonnage vert : la livrée impériale.

En même temps, beaucoup de drapeaux tricolores de régiments d'infanterie devinrent verts.

Par suite d'une interprétation aussi erronée qu'impolitique et en dépit de l'avis contraire de LOUIS XVIII, le drapeau blanc, signe distinctif de ralliement adopté par les Comités contre-révolutionnaires, devint l'emblème national du gouvernement sous la Restauration. Plus puissante que le bon sens, la réaction imposa le blanc de l'ancienne faction ultra-royaliste.

Après 1830, on reprit l'emblème tricolore, non pas celui de l'état-major général de l'armée de l'ancien régime donné par LA FAYETTE à la Garde Nationale (blanc, rouge, bleu) mais celui apporté par la dynastie des Bourbons en 1590 et qui était : bleu, blanc, rouge.

Depuis, les couleurs nationales de la FRANCE n'ont pas changé ; on connaît la tentative faite à l'Hôtel de Ville en 1848, pour instaurer le drapeau rouge mais la substitution fut de courte durée et LAMARTINE, au cours d'une jonglerie oratoire parvint à l'escamoter. Le drapeau rouge ne reparut que sous la Commune, en 1871, pour disparaître avec le Gouvernement International. Il garde encore de nos jours son caractère politique et revendicateur.

Georges PHILIPPE.

## ITALIE "59"

A partir du numéro de Janvier 1960 de "Jeunesse-Informations", paraîtront les relations de vacances retenues par le jury. Elles feront revivre à tous les membres des caravanes "ITALIE 1959" de joyeux moments. Elles seront pour les futures caravanes de 1960 un avant-goût des vacances qui peuvent être passées avec le Club de Jeunes "CENTRE BRETON des CARAVANES OUVRIERES".

Les résultats des délibérations du jury seront communiqués par l'intermédiaire de "Jeunesse-Informations" de Janvier 1960.

- 16 -

## Pour une Nuit de Noël et un Jour de l'An.

A partir de ce numéro de "JEUNESSE-INFORMATIONS", tu trouveras la présentation et l'analyse de disques qui, de l'avis de l'équipe de rédaction doivent figurer en bonne place dans une discothèque.

Chaque mois, les disques classiques seront présentés par Colette CHASSE, le Jazz par Alain CHEVARD, les Variétés par Jeanine ROUSSEAU.

Pour passer agréablement les fêtes de Noël et du Jour de l'An, cette équipe te propose la sélection suivante :

### CLASSIQUES :

La Valse, synonyme de noblesse, de grâce, d'élégance et de finesse nous entraîne dans son tourbillon pétillant.

- Dix valse Viennoises (Club National du Disque - 33 tours 30 cm) composées par les rois de la Valse Viennoise : Johann STRAUSS junior - Franz LEHAR - Emmerich KAILASHN -

- Ce disque, d'une interprétation totalement dansante nous propose : "Le Beau Damble bleu" - "Les Voix du printemps" "Légendes de la foire Viennoise" "La vie d'artiste" "Aimer, boire & chanter" "La valse de l'Empereur" "La Veuve Joyeuse" "Le Comte de Luxembourg" "Lor et l'argent" "Princesse Czardas"

Avec OFFENBACH c'est une musique dynamique et vive, toujours jeune.

Réunis en un microsillon 33 tours - 30 cm de chez "Vogue" l'ouverture de "La Belle Hélène" et l'ouverture "d'Orphée aux Enfers" nous ferons aimer le rythme caractéristique de tout le répertoire d'Offenbach.

### JAZZ -

Je vous propose de passer quelques instants avec un des rois du jazz : Sidney BECHET. "Vogue" nous propose en un microsillon

- 17 -



45 tours 17 cm un merveilleux enregistrement de "Petite Fleur".

J'adore "Petite Fleur" qui me revient sans cesse comme un leitmotiv. Cet air auquel personne ne resiste insensible nous entraîne dans un slow langoureux où deux corps sont enlacés. Ce thème est très beau. BECHET est en forme et son saxo déchire l'âme.

**VARIETES :**

Noël, fête des enfants, ne peut être mieux chanté que par des enfants.

En un disque PATHE - 45 tours - "NOELS DE FRANCE", les Petits Chanteurs à la Croix de Bois interprètent 2 noëls du XIII<sup>ème</sup> siècle alternant avec des mélodies plus populaires.

Ce disque est remarquable par le choix des chants, la maîtrise et la pureté des voix des Petits Chanteurs à la Croix de Bois.

**L I V R E S**

Nous avons voulu te présenter quelques livres qui devraient t'aider à passer agréablement les fêtes même si tu ne réveilleras pas.

Nous espérons pouvoir te présenter ainsi, tous les mois, quelques livres dignes d'intérêt. Cette fois, ce sont nos amis Madeleine BOURLAUD & Alain CHENARD qui vont te résumer quelques romans qu'ils ont *sinéc*.

**A LA MILANAISE** - Roman de Giovanni Guareschi (aux Editions du Seuil). Quand on est Italien du Nord, on "monte" à Milan comme d'autres "montent" de Tours à Paris. Trouver un appartement, un métier, conduire une voiture dans la capitale, ce n'est pas pour le provincial une petite affaire. Imaginez-vous un instant Pepone ou Don Camillo à Milan?

Nino le romantique découvre le rendement ; Nino le fantasque découvre la valeur de l'argent ; et l'enfant Nino apprend



même lenétier de père. Ah ! ce n'est pas une sinécure de vivre ... "à la Milanaise"

**NIKI ou l'histoire d'un chien :** Roman de Tibor DERY aux Editions du Seuil.

Niki, petite chienne délicate est adoptée par le ménage ANCSA. Ce sont de braves gens. Lui, ingénieur appelé à un poste éminent est un tourmenté, un scrupuleux qui cherche pour le moindre problème une solution juste et humaine. Elle, c'est une femme au cœur tendre ; ayant perdu son fils unique à la guerre, Niki sera pour elle une compagne affective

et muette. La petite bête partage les joies et les peines surtout qui vont accabler ce foyer fragile.

Niki pourra-t-elle supporter les brusques et imprévisibles coups du sort qui vont accabler ses maîtres ? Elle ne pourra dire ni sa peine ni son attente au cœur d'un monde dont la réalité échappe même aux hommes. Son silence témoigne pour d'autres silences, tandis que l'Histoire de la Hongrie continue à se dérouler autour de cette petite silhouette frémissante dont l'oeil garde à jamais pour ceux qui l'ont aimée la même tendresse et la même fidélité.

**CES CHERSPETITS** - Roman de LEMOINE aux éditions Calmann Levy.

Ce livre, très bon enfant et très détonnant, a valu à son auteur un premier prix d'humour.

C'est l'histoire d'un foyer parisien composé du père, de la mère, deux être dynamiques et jeunes, et de leurs deux garçons (8 et 12 ans). Une chienne et un cochon d'Inde complètent les personnages du roman.

A la fin de l'année scolaire arrive, événement imprévu, une lettre de la grand'mère qui invite les enfants à venir passer leurs vacances chez elle. Il va s'en suivre une suite d'aventures où l'éducation et les principes de la vieille femme seront mis à rude épreuve par l'exubérance des enfants et de leurs compagnons à quatre patte. Un majordome anglais ayant *xxx* la con-

Le dessin illustre une des multiples aventures de Nino dans "A la Milanaise".

fiance de la grand'mère saura aussi gagner celle des enfants, ce qui arrangera bien des choses.

Tout ceci est raconté avec tant de finesse que le lecteur est obligé de sourire d'un bout à l'autre du récit. Et si, à certains moments, il rit tout haut, cela n'est pas étonnant tellement l'on se trouve pris par la lecture du livre.

MINUIT - Roman de Julien GREEN.

C'est un curieux livre, extrêmement étrange par son atmosphère où se meut une jeune fille mise et remise entre différentes mains, différents personnages. Tous les caractères, toutes les réactions de ceux-ci sont ici analysées avec autant de force qu'aurait pu faire le grand BALZAC.

A L'OUEST RIEN DENOUEAU - Roman de Héric Maria Romarques

Ce célèbre roman nous fait ressortir toutes les horreurs et absurdités qu'engendrent la guerre. Le style est simple, dur, plein de vérité. L'histoire en elle-même est simple, lavodette en est la guerre avec tous ses acteurs et son cortège de drames familiaux, d'amour rompus. C'est un livre qu'il faut lire.

=====

## La bonne affaire du mois

Le Club te propose une très bonne affaire à l'occasion de la fête des Rois : l'acquisition d'un véritable "Gâteau Breton".

Ce gâteau Breton, fabriqué dans le Finistère, ne doit pas être confondu avec les gâteaux genre Breton fabriqués et vendus dans de nombreuses pâtisseries.

Le Gâteau qui t'est proposé est fabriqué entièrement au beurre frais. Le goûter, c'est l'adopter pour toujours.

Prix du Gâteau Breton rendu à Nantes : 6 N.F. (poids environ 300g)

Pour le commander : Adresser un virement de 6 N.F. au C.C.P. N° 1989-21 Nantes (C.B.C.O. 15, Avenue de France à Nantes) et indiquer au dos du talon "pour X gâteaux bretons".

Pour les expéditions en dehors de Nantes : prévoir environ 0,40 N. en plus pour expédition individuelle directe.

Très important : Attention pour les virements en Nouveaux Francs bien indiquer la nouvelle unité monétaire.

Exemple : Pour 6,40 N.F., écrire Six Nouveaux Francs 40 centimes.

- 20 -

## Vacances Andalouses

VACANCES "CHOC" 1960

Voulez-vous passer des vacances formidables ? sans ?

Tu es certainement d'un pays à la beauté insolite et tu es une femme divorcée qui saura conquérir ton cœur pour toujours !

L'ESPAGNE est ce pays qui compte plus de "fans" que n'importe quelle vedette. Je suis sûr que si on montait un club d'Espagnolais, il compterait plus d'adhérents que celui des "Marianistes" et autres confrères...

Certain de gens y sont allés un peu par curiosité la première fois, mais y retournent tous les ans depuis parce qu'ils sont comme envoûtés par le sortilège Espagnol ; c'est un phénomène inexplicable mais pourtant bien réel. Il est vrai que les provinces espagnoles sont très différentes les unes des autres et possèdent chacune leur caractère propre : les unes brûlées par le soleil, à la beauté aride et sauvage, comme la Castille ; et d'autres riantes et verdoyantes comme l'ANDALOUSIE.

Et voilà le cadre que le Club de Jeunes "Centre Breton des Caravanes Ouvrières" a choisi pour tes vacances 1960.

Après avoir traversé l'Espagne aride avec BURGOS et MADRID, le "C.B.C.O." te propose MALAGA, oasis de verdure. Là, tu camperas dans un bois d'eucalyptus, tu auras ta place particulière. Pour les amis du farniente, quel paradis ! ... Tu pourras y déguster un vin exceptionnel qui fait voir la vie en rose ...

L'itinéraire comporte des noms comme CORDOBA (Cordoue), GRANADA (Grenade), MALAGA, SEVILLA (Séville), MADRID, BURGOS, villes prestigieuses, villes de rêve.

Tu pourras même voir des Gitans danser et chanter, non pas dans l'atmosphère enfumée des cafés comme tu l'as souvent vu au cinéma, mais dans une nuit douce et parfumée, dans un endroit étap. Là, tu saisiras mieux le caractère sauvage et passionné de ces vagabonds que sont les Gitans.

Pour les amateurs d'émotions fortes, peut-être pourront-ils assister à une des corridas où les spectateurs donnent libre cours à une exubérance toute ... espagnole.

Les artistes-photographes et cinéastes peuvent préparer leurs appareils et apporter des mètres de pellicule. Peu de pays possèdent autant de monuments aussi riches par leur valeur historique que par leur beauté architecturale.

Voilà l'ANDALOUSIE qui pourra alimenter en rêves la grisaille de toute une année de travail.

Le "C.B.C.O." t'offre ce voyage enchanteur pour la modique somme de .....

... quelques Nouveaux Francs !!

En tous renseignements s'adresser au Secrétariat du C.B.C.O. (joindre un timbre).

- 21 -



## En bref :

### L'Activité du Secrétariat en Novembre et Décembre :

Au cours des mois de Novembre et Décembre, le Secrétariat du C.F.P. a expédié 78 lettres et convocations. A ce chiffre, il y a lieu d'ajouter l'expédition du bulletin intérieur "Jeunesse-Informations".

### Relève de compte :

Si ce numéro de "Jeunesse-Informations" contient un relevé de compte, tu es prié d'en régler le montant sans plus tarder.

### Donneries pour le C.F.P. :

Pour l'aménagement du Foyer de la rue Dugommier : Don de 50.000 Frs des Travaux de ports OUAÏRY de Guenrouët (L.Atl.).

Pour le plaisir-air : Don de 10 matelas pneumatiques du Haut Commissariat à la Jeunesse et aux Sports.

### Le Foyer de la rue Dugommier :

Où on sont les travaux : Dans le plan de travail, un retard imprévisible a eu lieu dans l'exécution des travaux. Actuellement, la maçonnerie et la plâtrerie sont terminées. Les travaux d'électricité, bien avancés, seront sans doute terminés pour le 2 Janvier au soir. Nous espérons qu'à la reprise des cours le Centre d'apprentissage du Bâtiment pourra entreprendre le carrelage.

Achat de mobilier : A ce jour, le mobilier suivant a été acquis : un bureau métallique 1/2 ministre, une table métallique dactyle, une armoire métallique 2 portes, une chaise de bureau, un bahut moderne en frêne et noyer, 20 chaises modernes en tube fer noir ; Il reste à acquérir de petites tables pliantes.

## Cotisation 1960

A partir du 31 Décembre 1959 à 24h00, tu n'es plus assuré, il incombe donc que tu régularises ta situation de toute urgence auprès du Secrétariat du C.F.P. - 15, Avenue de France à NANTES (L.Atl.).

Afin de simplifier au maximum le travail de Secrétariat et de faciliter la gestion financière du Club, il te sera demandé pour l'année 1960 un forfait comprenant :

- l'assurance individuelle et collective
- l'abonnement à "Jeunesse-Informations"
- les cotisations mensuelles pour la marche du Club.

Montant du Forfait : Nombre Actif : 14 N.F. - épouse ou époux d'un membre du Club : 22

Versement au C.F.P. 1989-21 Nantes - Joindre la carte de membre actif du Club.

## "J.I." répertoire 1959

Liste des articles parus dans "Jeunesse-Informations" au cours de l'année 1959 (N° 17 à 25)

### Articles publiés en chanson :

Romance "58"	de Lucien GAREAULT	"J.I." N° 17 de Janvier
Chandeleur	" "	" " 18 de Février
Vacances	" "	" " 21 de Mai
Lunik III	" "	" " 24 d'Octobre-Novembre

### Poèmes :

Au Printemps	de Jean PAULHAN	"J.I." N° 19 de Mars
En passant par là	d'Ariél Alexandre	" " 20 d'Avril
La lune décoiffée	" "	" " " "
Le Rire de Midi	" "	" " 22 de Juin-Juillet
Les Souliers	de Maurice CARME	" " 23 d'Août-Septembre
Pommelette	" "	" " " "
Noël	de Marie-Paule THIERRY	" " 25 de Décembre

### quelques instants avec ... :

Maria CANDIDO	dans "J.I." N° 17 de Janvier
Mylène DEMONGEOT	" " " 18 " Février
Jacques SERNAS	" " " 20 " Avril
Robert LAMOUREUX	" " " 21 " Mai
Romy SCHEINDER	" " " 22 " Juin-Juillet
Michèle MORGAN	" " " 23 " Août-Septembre
Maurice HERZOG	" " " 24 " Octobre-Novembre
Ludmila TCHERINA	" " " " " "
Gérard PHILIPPE	" " " 25 " Décembre

### Pour être à la page :

Les projets de la Télévision Française	"J.I." N° 23 d'Août-Septembre
Les couleurs dans les emblèmes de la France	" " " 24 d'Octobre-Novembre
" "	" " " 25 de Décembre

### Il est loin, pensons à eux ...

Dans les N° 17, 18, 19, 20, 22, 23, 24 et 25.

### Tout savoir :

Dans tous les N° de Jeunesse-Informations

### Bibliothèque :

Dans les N° 18, 19, 24 et 25

### Méthode :

Dans les N° 17 (janvier) et 25 (décembre).

### Plein-Air et Sorties :

25 Janvier 59 - Fête des Rois	"J.I." N° 17 de Janvier
C'était la fête des Rois	" " 18 de Février
Camps de Week-End	" " 20 d'Avril
" " "	" " 21 de Mai
" " "	" " 22 de Juin-Juillet
" " "	" " 23 d'Août-Septembre
Fête des Rois 1960	" " 25 de Décembre

### Vacances :

Camp de Neige "59"	"J.I." N° 17 de Janvier
Expo "58"	" " 18 de Février
Bière à Gogo - Chapitre I	" " " "
Vacances en Italie	" " 19 de Mars
Bière à Gogo - Chapitre II	" " " "
Vacances réussies	" " 20 d'Avril
Valloire - Galibier	" " " "
Bière à Gogo - Chapitre III	" " " "
Vacances en Italie	" " " "
Bière à Gogo - Chapitre IV	" " 21 de Mai
Vacances en Italie	" " " "
Si tu pars en Italie	" " " "
Vacances en Italie	" " 22 de Juin-Juillet
Bière à Gogo - Fin	" " " "
Concours "Vacances 59"	" " 23 d'Août-Septembre
Andalousie	" " " "
Vacances 1960 en Andalousie	" " 24 d'Octobre - Novembre
Vacances Choc en Andalousie	" " 25 de Décembre

### Foyer du C.B.C.O. :

Au tableau d'honneur du Club	"J.I." N° 17 de Janvier
Voici pourquoi "J.I." de Mars ...	" " 19 de Mars
Ce bon vieux local	" " 20 Avril
Notre Foyer	" " 21 de Mai
Vous avez la parole	" " 22 de Juin-Juillet

### Mots Croisés :

Dans les numéros de Janvier, Février, Mars, Avril, Mai, Juin-Juillet, et Octobre-Novembre de "Jeunesse-Informations".

### Diaporama :

En Bref : tous les mois retrace les activités et la vie du Club  
Entre Nous : les naissances, les mariages, les décès  
Couvertures : l'Actualité par le dessin

Jeunesse-Informations : Rédaction-Administration - 3, rue Dugommier - N A N T E S - L.A.

Directeur de la publication : Guy P O D E V I N

Abonnement pour les membres du C.B.C.O. : compris dans les cotisations mensuelles.

Abonnement extérieur : 10 N.F. par an, versement au C.C.P. du C.B.C.O. (N°1989-21 Nantes)