

Direct. P.T.T.

P.A.C.

l'Administration aff.

Numéraires

# Jeunesse - Informations

3 ep J. I.

enregistré par les bénéficiaires

Organe de Liaison et de Documentation du Club de Jeunes

Centre Breton des Caravanes Ouvrières

Association d'Education Populaire agréée par le Ministère de l'Education Nationale

Sommaire de  
Nouvelles

Serrez-vous , il y a encore de la place ! ...



Jeunesse  
Informations  
Mensuel

Rédaction - Administration  
15, Avenue de France  
NANTES (Loire-Atl.)  
C. C. P. 1.989.21 NANTES

3<sup>ME</sup> ANNÉE  
Juin-Juillet

# Le Rira de Midi

Pour Anne-Brigitte

## A DEUX VOIX

Sous les ponts brûlants  
L'automne matinal  
Ouvrait son ombrelle  
Son ombrelle quintanière

Où fleurissent nos baisers  
Et les étoiles bourgeonnantes  
Sur le crâne chauve de la lune  
Quand rougira l'été

## A L'ENVERS

Ce n'est qu'un vers commocé, une ballade trouée  
Un chant enchanté, un dien onfenté  
Ce n'est qu'une fleur soumise, esclave de sa tige  
Ce n'est qu'un polisson en parapluie, un pyjama  
plié sur sa tête  
Ce n'est que l'ombre d'un mort qui fuit la mort,  
Ce n'est que l'ombre fondante fondue.

## EN PASSANT PAR LÀ

Le ciel perd ses étoiles  
La nuit ferme ses volets  
Demain les nuages ébouriffés  
Flotteront de ficque en ficque  
La lune coulera  
Source de miel un mot à l'oreille  
Mes lèvres hurlent d'amour

Pendule ventriloque  
M'a donné son temps  
Qui s'est attardé à me regarder  
Pendule m'embrume de joie

Mon oiseau en fleurs  
Me caillera-je cette nuit  
Le murmure du silence  
La naissance de l'enfant

Ariel ALEXANDRE.

Le Club de Jeunes "Centre Breton des Caravanes Ouvrières" n'est pas une entreprise commerciale mais une Association d'Education Populaire agréée par le Ministère de l'Education Nationale.

## SOMMAIRE

Jeunesse-Informations N° 22 - 3ème Année

30 Pages

Départ pour l'Italie	couverture
Le Rira de Midi	p. 2
Pages publicitaires	p. 3
Vous avez la parole	p. 5
Ils sont loin, pensons à eux	p. 6
Pages publicitaires	p. 9
Vacances en Italie "Florence"	p. 11
Vacances en Italie "Venise"	p. 15
Tout Savoir	p. 18
Ah ! Quelles Vacances ...	p. 19
Camps de Week-End	p. 21
Pages publicitaires	p. 23
Quelques instants avec ...	p. 25
En bref	p. 27
Mots croisés	p. 28
Pages publicitaires	p. 29

"Jeunesse-Informations" est entièrement rédigé par une équipe de Jeunes, membres du Club de Jeunes "Centre Breton des Caravanes Ouvrières".

Le "C.B.C.O." s'interdit toute propagande politique et religieuse.

Le "C.B.C.O." s'adresse aux garçons et aux filles ayant plus de 15 ans.

# Mesdames et Messieurs les Conseillers Municipaux vous avez la PAROLE !

Le 24 Mai dernier, le Club sollicitait de la Municipalité Nantaise une aide exceptionnelle pour couvrir une partie des dépenses d'achat, de transformations et d'ameublement nécessitées par la création d'un FOYER des JEUNES à NANTES.

Nous avons chiffré cette demande d'aide exceptionnelle à 200.000 Frs, voulant que ce chiffre rester dans une demande normale par rapport aux dépenses à effectuer et à la participation du "CENTRE BRETON des CARAVANES OUVRIÈRES".

Dans sa réponse en date du 2 Juin 1959, Monsieur le Député-Maire de NANTES a bien voulu nous demander de préciser les dépenses envisagées ainsi que les recettes dont le "C.B.C.O." disposait.

Le 10 Juin 1959, réponse était faite en ce sens à Monsieur le Député-Maire de NANTES qui, par sa lettre du 26 Juin dernier sous le timbre "Finances Générales", nous a répondu :

"... J'ai l'honneur de vous faire connaître que je proposerai au Conseil Municipal, lors de sa prochaine séance, l'attribution d'une subvention exceptionnelle de 200.000 Frs en faveur de votre groupement."

Nous tenons dès à présent à remercier Monsieur DASSIE, Adjoint aux Sports et à la Jeunesse, pour l'appui précieux qu'il a pu apporter au "C.B.C.O." à cette occasion.

Nous sommes persuadés que Mesdames et Messieurs les Conseillers Municipaux de NANTES voudront suivre Monsieur le Député-Maire dans sa proposition et qu'ils permettront ainsi à plus de 100 JEUNES ouvriers, employés (garçons et filles) d'avoir LEUR "FOYER" pour se réunir et se distraire sainement en dehors de toute politique après la journée de travail.

D'avance, Mesdames et Messieurs les Conseillers Municipaux de NANTES, les garçons et les filles du Club de Jeunes "CENTRE BRETON des CARAVANES OUVRIÈRES" vous disent ...

MERCI ...

Le "C.B.C.O." recherche du TRAVAIL pour :

Une jeune fille de 27 ans, sérieuses références comme aide-comptable, secrétaire, dactyle.

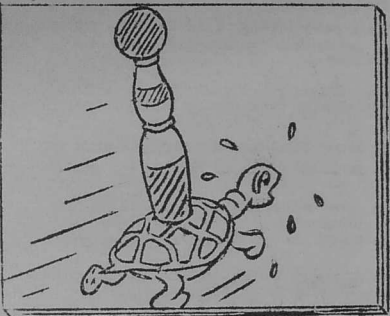
Faire les offres de toute urgence au Secrétariat du Club - 15, Avenue de France à NANTES (Loire-Atlantique).

Ils sont loin, pensons à eux...

Cette rubrique est ouverte à tous les membres du "C.B.C.O." qui se trouvent actuellement sous les drapeaux.

Son Adresse : Soldat OUAIRY Georges  
Compagnie de Défense  
B. A. 151  
RABAT-SALE (M A R O C)

de Georges OUAIRY  
Rabat-Salé le 16 Mai 1959



Cher Guy, Chers amis,  
Depuis quelques jours déjà j'ai quitté la bonne vieille base de Boulhaut maintenant dissoute, pour celle de Rabat Salé. Je n'ai pas voulu tarder à vous prévenir afin de ne pas interrompre la suite des "Jeunesse-Informations" tous plus agréables et distrayants les uns que les autres.

Ici tout est grand et je suis même un peu perdu malgré mes 19 mois d'armée.

Enfin la quille approche lentement et j'ose espérer ne pas avoir à passer un troisième Noël à l'armée !...

Je vais vous quitter sur ces bonnes paroles en vous souhaitant de joyeuses vacances pour 1959.

Recevez mon meilleur souvenir.

A bientôt.

GEORGES.

De Norbert LERAY  
Alger, le 25 Mai 1959

Chers Amis,

J'ai la joie de vous annoncer mon retour parmi vous, ma date de libération est fixée au 2 Juin. Je serai donc à Nantes le 4.

C'est avec un évident plaisir que je reprendrai le sac au dos pour les sorties de week-end.

Merci Guylaine, Odette et Françoise pour votre charmante carte de Valloire, et merci également à vous tous chers amis qui avez contribué à la rédaction de "Jeunesse-Informations" auxquelles j'ai passé d'agréables moments;

A bientôt copines et copains.

NORBERT

de Norbert Leray  
Alger, le 2 Juin 1959

C hers Amis,



Encore quelques heures à passer en A.F.N. et le cauchemard sera terminé.

J'embarque ce soir pour Port-Vendres sur le Président CAZALET.

Je vous dis donc à tous à très bientôt.

NORBERT

de Norbert Leray  
Marseille le 3 Juin 1959

Chers Amis,

Je commence à respirer l'air de la France. Dans quelques heures je serai à Nantes. J'arrive en principe le 4 par le train de 12 h 58

A bientôt.

NORBERT

Son Adresse : Soldat MOLITOR Daniel  
Contingent 58/2B - 2e Section  
9e Compagnie  
S.P. 86.386 A. F. N.

de Daniel MOLITOR  
Edgard-Quinet le 8 Juin 1959

Cher Guy,

Aujourd'hui lundi que j'ai un petit moment de libre, je vais te donner un peu de mes nouvelles.

Me voilà de nouveau en Algérie, cette fois-ci dans le

sud, dans le massif de l'Aurès dans la 9ème Compagnie qui se trouve à un ou deux kilomètres d'Edgard-Quinet.

C'est une compagnie avec laquelle on "crapahute" beaucoup avec la 8ème. On sort assez souvent en camions qui nous déposent dans un endroit et on fait le reste à pieds. Tu sais, ce n'est pas toujours agréable la vie qu'on mène. Qu'il pleuve, qu'il neige, qu'il fasse chaud, nous sortons quand même. Tu vois à peu près ce que ça donne.

J'ai reçu la carte que les filles m'ont envoyée des sports d'hiver. Je les remercie toutes les trois et cela m'a fait un grand plaisir. Je vois que je n'ai pas été oublié et que le C.B.C.O. pense même qu'ils sont en Algérie.

Bientôt ça va être les vacances et le départ pour l'Italie. C'est dommage pour moi, j'aurais bien voulu y aller. Ce sera sans doute pour quand je reviendrai.

J'espère que vous serez nombreux car plus l'on est mieux s'amuse.

Autrement pour moi, ça va, le moral est bon.

Maintenant, je vais terminer en pensant à toutes les choses qui se dérouleront sans moi.

Je souhaite un bonjour à tous les gars et à toutes les filles du "C.B.C.O."

Sincères amitiés.

DANIEL



Au cours du mois de Juin, le Secrétariat du "C.B.C.O." a eu la visite des camarades suivants :

Yves JEGO actuellement brigadier à S.P. 27.288 (Grande Kabylie)  
 Alex MORISSEAU actuellement soldat à S.P. 86.900 (Petite Kabylie)

Ils viennent d'en terminer avec la vie militaire :

Paul GUILLOTEAU du Club de Nantes  
 Norbert LERAY du Club de Nantes

En parcourant l'Italie...



...une agréable surprise

Restez Jeunes, Éléphants, même en Camping.  
 Équipez-vous à  
**St-Germain-de-Nantes**  
 14, Rue Racine  
 Tentes, Articles de tente, Imperméables, Anoraks  
 Réduction aux Membres du C.B.C.O.

**DÉMÉNAGEMENTS ET TOUS TRANSPORTS**

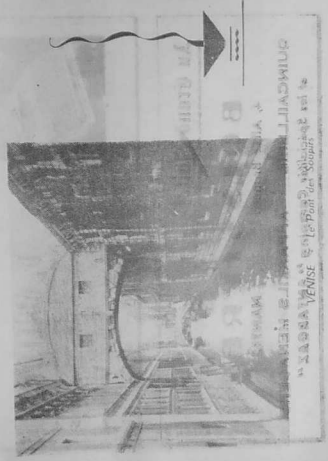
**NANTES**  
 Place Royale - Tél. 71-81-59

**ST-NAZAIRE**  
 Gare St-Naz. - Tél. 70-19-09

**LA BAULE**  
 Gare La Baule - Tél. 26-74

**ET'S PAUL GRANDJOUAN**

BOITE POSTALE NANTES 364





# Vacances en ITALIE "Florence"

**FLORENCE** - (d'après l'annuaire touristique Italien)

400.000 habitants, capitale de la Toscane, Florence est universellement connue comme le symbole de l'art et de la beauté. Elle s'étend sur les rives de l'Arno et les riants collinaux qui l'entourent l'encadrent d'une corniche verdoyante. L'histoire de Florence, pleine d'ombres et de lumières, de paganisme et de christianisme, de débauche et de religion, de sentiment républicain et de tyrannie, d'art, de littérature, de science et de poésie, a fourni un précieux apport à la pensée humaine : Rappelons simplement Dante, Machavei, Michel-Ange, Léonard-de-Vinci.

**TU VISITERAS AVEC LE C.B.C.O. :**

1°) Le Palais **PITTI** et le Jardin de **BOBOLI** : C'est le plus grandiose des palais florentins, projeté en 1440 environ pour Luca PITTI, riche marchand et rival des MEDICIS, par BRUNELLESCHI, qui le conçut dans des proportions plus réduites que celles qu'il présente maintenant. En 1549 il passa aux MEDICIS et AMMANATI en construisit la cour grandiose en style rustique. Il fut ensuite agrandi sur la façade, du 17<sup>ème</sup> siècle à la première moitié du 19<sup>ème</sup>.

A partir de 1550 siège des MEDICIS devenus Ducs puis Grands-Ducs de Toscane, des Lorraines, et, à l'époque où Florence était capitale, de la cour de Savoie, il abrite aujourd'hui trois grands musées : La galerie Palatine (œuvres de Raphaël, Giorgione, Titien, Rubens), la galerie d'Art Moderne, le Musée de l'Argenterie, où sont exposées les collections d'orfèvrerie.

Derrière le Palais s'étend sur une vaste superficie le jardin de BOBOLI, qui, avec ses larges perspectives d'allées, de bosquets, d'esplanades, de fontaines, de statues, et ses vues panoramiques, est l'un des plus beaux parmi les jardins à l'Italienne. Parmi les points les plus célèbres il y a l'Amphithéâtre, la grotte de Buontalenti, le Vivier de Neptune, le "Viottolone", l'Îlot avec la fontaine de Giambologna.

2°) La Galerie des **"UFFIZI"** : Pour sa richesse et sa valeur c'est la plus importante des collections de peinture en Italie et une des plus grandes du monde. L'art Florentin

**PENDANT VOS VACANCES VOUS AUREZ BESOIN...**  
de PHARMACIE, Médicaments d'urgence, Provoque de premiers secours, etc.  
d'OPTIQUE, Lunettes à brancher, Lunettes, Lunettes de soleil, etc.  
d'ALIMENTATION, Produits à brancher, Laitons, Laitons de régime, etc.  
d'ARTICLES D'HYGIÈNE, Produits, Produits, Produits, Produits, etc.  
d'ORFÈVRES, Bijoux, Orfèvrerie, Orfèvrerie, Orfèvrerie, etc.

**GRANDE PHARMACIE DE PARIS**  
Place Royale NANTES  
Tél. 71-60-70

**MAÇONNERIE - TRAVAUX D'ENTRETIEN**

**Désiré JOGUET**  
PLÂTRIER-CARRELEUR

1, Rue des Chambeilles  
NANTES

Téléphone 74-04-18  
R. C. NANTES 1034

**POUR VOS PHOTOS DE VACANCES**

**P. Desjardins**

vous réserve le meilleur service et les meilleures conditions.  
APPAREILS PHOTO - CINÉMA - COULEUR - DAMATÉRIEL  
12, Rue de la Barillerie - NANTES - Téléph. 71-97-54

**RADIO-TÉLÉVISION-DISQUES**  
Appareils Ménagers "PHILIPS"

**P. LUCAS**

116, Bd de la Liberté - NANTES - Tél. 76-50-63

**HERMÉ**  
Nouveaux Modèles



TELETYPE  
REPRODUCTION  
AMPLIFIÉE  
50 LIGES

**O. GUILLOTTEAU**

Allée Brancas - NANTES  
Tél. 71-60-42

MACHINES A CALCULER  
COMPTABLES  
ODHNER

MEUBLES METAL  
VINCO

**Au Grand Maître**

**BOISSIERE**

4, Allée Brancas  
NANTES  
QUINCAILLERIE - APPAREILS MENAGERS  
et les Spécialités Camping "ANTARAZ"

surtout, dans ses plus grandes manifestations, y est représenté avec une richesse extraordinaire. Elle est installée au dernier étage du Palais des "UFFIZI", chef d'oeuvre architectural de Giorgio VASARI, qui le créa en 1565 sur l'ordre de Côme 1er de MEDICIS pour qu'il servit de bureaux pour les différentes magistratures de l'Etat.

3°) Le "Palazzo Vecchio" : C'est l'édifice civil le plus important de Florence et un des exemples les plus significatifs de "Palais Public" du Moyen-Age. Il fut élevé de 1298 à 1314 sur un dessin, selon une tradition non confirmée, d'Arnolfo Di Cambio, avec la tour haute de 94 mètres si hautement située de façon à rompre la symétrie, autrement trop sévère, du Palais.

La belle tour Renaissance, ornée d'une fontaine surmontée par un très joli petit Amour de Verrocchio, prit au 16ème siècle le somptueux aspect actuel. L'intérieur mérite une visite. Fameux entre tous est le Salon des "Cinquecents" construit en 1494-95 par Cronaca et décoré de fresques par Vasari et ses élèves, tandis que d'une niche du fond domine le "Génie de la Victoire" de Michel-Ange ; sur un côté, s'ouvre l'accès au petit bureau de François 1er. En sortant, il faut remarquer sur le perron la "Judith" en bronze de Donatello.

4°) Ste Maria Del Fiore, le Campanile et le Baptistère : Ste Maria Del Fiore (Dôme) est la cathédrale de Florence commencée par Arnolfo Di Cambio en 1296 où s'élevait primitivement l'ancienne église de Santa Reparata.

C'est une des plus grandes églises du monde où la coupole (diamètre 45,12 et hauteur sans lanterne 91 mètres) est une création de Filippo Brunelleschi qui l'édifia sans charpente en 1434.

L'intérieur gothique de la cathédrale (longueur 150 mètres, largeur 38 mètres et 90 mètres dans la croix) religieusement sévère et nu, a trois nefs avec trois tribunes qui terminent et contient des oeuvres d'art telles qu'une Pietà de Michel-Ange.

A côté de la cathédrale s'élève le célèbre Campanile commencé en 1334 par Giotto et achevé en 1359 par Francesco Talenti. En face, se trouve le Baptistère de St-Jean, édifice roman sur un plan octogonal, construit au 11 & 12ème siècles. A l'extérieur, remarquer la décoration en plaques de marbre blanc et vert. A l'intérieur la coupole est toute couverte de mosaïques de l'époque romane.

#### TU POURRAS, SI TU LE DESIRES? VOIR :

1°) Santa Croce : Elle fut rebâtie comme agrandissement d'une primitive petite église franciscaine du 13ème siècle, à partir de 1295 et consacrée en 1445. Le plan est celui d'une croix égyptienne en T. La basilique est aussi une des plus célèbres d'Italie parce qu'elle conserve les cendres de quelques uns des plus grands génies d'Italie : Michel-Ange, Machiavel, Galilée, Alfieri, Rossini et Foscolo. Les oeuvres d'art sont inestimables : entre autres, les fresques de Giotto.

2°) Le Palais Mediceo-Riccardi : Il fut construit pour Côme l'ancien des Médicis, par Michelozzo (1444-1460 environ) qui pour la façade eut l'idée de varier, en dégradant la position du bossage dans les trois étages. La loggia située au rez-de-chaussée fut fermée en 1517 par des fenêtres dessinées par Michel-Ange. Dans le palais les Médicis habitèrent jusqu'à Côme 1er; Laurent-le-Magnifique y tint sa cour et Charles VIII de France et l'Empereur Charles Quint y furent reçus.

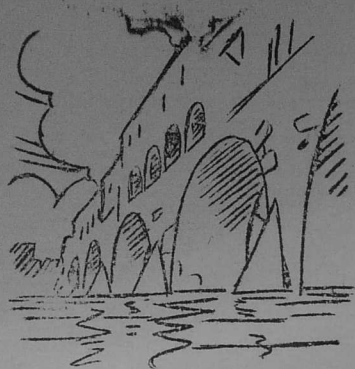
La chapelle est décorée des fameuses fresques de Benozzo Gozzoli (1459-60) qui dans la représentation du cortège des Mages célèbre deux événements importants de ce temps à Florence : Le Concile de 1439 pour la réunion des Eglises grecque et latine et les réjouissances pour la venue du Pape Pie II en 1459. Dans les figures du cortège sont représentés de nombreux personnages, entre autres les Médicis.

3°) La Place Michel-Ange : De cette place, située sur la rive gauche de l'Arno, on jouit d'un magnifique panorama sur la ville.

#### LES SPECIALITES DE FLORENCE :

La production artisanale à caractère artistique est une des plus importantes industries florentines. Il suffit d'aller faire un tour aux "Logge Del Porcellino" où les articles de paille tressée et les broderies se disputent la place aux étalages des marchands, pour se rendre compte comment d'une année sur l'autre, l'artisan a su donner une expression toujours moderne et toujours nouvelle à ses créations.

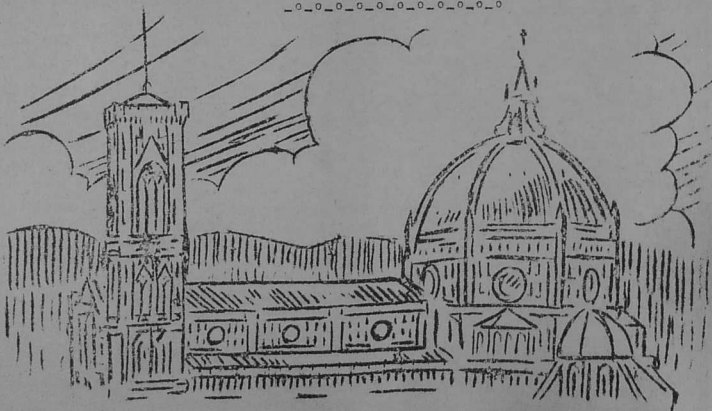
Le cuir de Florence est maîtrisé, étiré, dans toutes les formes, martelé, gaufré, par des mains qui révèlent une maîtrise et une expérience acquise à travers une longue chaîne dont le premier maillon fut sans doute le relieur des livres des Médicis.



Les orfèvres du "Ponte Vecchio" dont les boutiques se reflètent dans l'Arno, offrent encore de nos jours aux yeux du touriste la plus grande variété de bijoux et d'ornements dans des métaux précieux. On trouve dans les rues du centre des boutiques d'artisans où l'on peut admirer des céramiques artistiques, des bois sculptés, gravés et marquetés. L'artisanat de la mosaïque est également très dignement représenté à Florence par une production, à juste titre, des plus renommées.

Les deux plats les plus célèbres de Florence sont : le Bifteck et le poulet "alla Diavola" c'est-à-dire au grill. Ensuite, parmi les plats caractéristiques nous avons : Le gras-double à la florentine, les haricots à l'huile d'olive et au citron, l'excellent pot-au-feu, l'agneau aux petits pois, le rizotto à la florentine aux abatis de poulet, l'omelette aux artichauts, etc.....

—o—o—o—o—o—o—o—o—o—o—



## Vacances en ITALIE "Venise"

VENISE - (d'après l'annuaire touristique Italien)

204.000 habitants, chef-lieu de la Vénétie. Ville unique et de renommée mondiale. Ses palais de marbre, ses églises, ses arcades et ses fenêtres (tyle byzantin, gothique, renaissance), la singularité de la présence de l'eau, constituent un ensemble qui n'a pas de comparaison et qui représente une atmosphère merveilleuse.

La ville est composée de plus d'une centaine d'îles situées au centre de la lagune et reliées entre elles par 400 ponts qui traversent 150 canaux. Les rues, dites "calli", sont au nombre de 3.000 et les places dites "campi" 300.

Les artistes, les écrivains, les poètes de toutes les époques ont exalté la beauté de Venise qui, s'élevant hors des eaux par la volonté des hommes, a su dominer la nature.

Ce sont les raisons pour lesquelles celui qui pour la première fois se trouve devant ce miracle de merveilles, ressent des émotions inconnues.

Toutes les pierres de Venise parlent de son glorieux passé : Pendant que s'élevaient les coupôles et les flèches de Saint-Marc, que la Ca'd'Oro projetait ses reflets dans les eaux du Canal Grande, où que le Titien, le Tintoret, le Véronèse l'enrichissaient de leurs œuvres à travers les siècles, l'étendard du Lion Venitien flottait sur les galères qui sillonnaient, victorieuses, la Méditerranée.

Aux visiteurs venus de toutes les parties du monde, Venise se présente comme un livre merveilleux où ils peuvent consulter une grande partie de l'histoire d'Europe.

TU VISITERAS AVEC LE C.B.C.O. :

- 1°) La Basilique St-Marc : Ex-chapelle des Doges, construite en 832 pour y déposer le corps de l'Évangéliste. Célèbre pour ses merveilleuses mosaïques qui la recouvrent entièrement, elle est aussi appelée "La Basilique en Or".
- 2°) La Campanile : Elevé au commencement du Xème siècle, s'écroulera en 1902 et fut plus tard reconstruit "où il était".

et comme il était". Sa reconstruction coûta à peu près deux milliards de francs légers.

- 3°) La Tour de l'Horloge : Surmontée par les fameux Maures en bronze, qui depuis cinq siècles battent les heures avec leurs marteaux sur la grande cloche.
- 4°) Le Palais Ducal : Est la plus haute expression de la gloire de la splendeur et de la puissance de Venise. Il contient des tableaux des plus grands maîtres de la peinture Vénitienne.
- 5°) Le Musée Historique de Venise : Toute l'histoire de Venise à travers les siècles par les armures, les tableaux, les étendards, etc.... De nombreux souvenirs de l'occupation française figurent dans ce très important musée.
- 6°) Murano : Ile fameuse par son art de la verrerie. Musée de l'art et de la Verrerie. Visite d'un atelier de verrerie d'art.
- 7°) Burano : A 3 Km de Venise, île de pêcheurs renommée par ses dentelles. Visite de l'école des dentellières.

#### LES SPECIALES DE VENISE :

Les verreries de Murano et la dentelle de Burano sont célèbres dans le monde entier.

Les spécialités gastronomiques sont les risottos au poisson et aux mollusques, ses potages "bigoli in salsa" (vermicelle à la sauce piquante aux anchois), risi e bisi (riz aux petits-pois), "risi co la luganega" (riz au saucisson) et la "pasta e fagioloni" (pâtes aux haricots) que l'on mange même froids.

Un autre plat du pays est le "fegato alla veneziana" (foie à la vénitienne) coupé mince et fait sauté avec de l'oignon.

La lagune est riche en oiseaux palustres que l'on apprête à la broche, en ragôtt et en salmis. Le canard domestique rôti est le plat traditionnel de la veille du Rédempteur.

Les gâteaux populaires sont les "fritole" et les "galani" les "baicoli" sont célèbres.

— 01 0\_0\_0\_0\_0\_0\_0\_0\_0

#### TU POURRAS, SI TU LE DESIRES, VOIR :

- 1°) La Ca'd'Oro (1421) : Avec ses ornements en marbres polychromes, est un superbe exemple de la finesse et de la maestria des architectes vénitiens.
- 2°) Le Pont de Rialto : Majestueuse construction de Da Ponte (1588-1592) qui relie les deux rives du Grand Canal.
- 3°) L'Eglise des Sts Jean et Paul : Remarquable exemple du style lombard, qui s'élève près de l'école St-Marc et du célèbre monument à Colleoni.
- 4°) L'Eglise de la "Salute" : Chef-d'oeuvre du Longhena, construite par décret du Sénat comme temple votif.
- 5°) Le Pont des Soupirs : Relie le Palais Ducal aux anciennes prisons ; il est à la base de plusieurs légendes populaires.
- 6°) La Venise mineure : Avec ses ruelles, ses vieilles maisons, ses petits canaux et ses ponts.
- 7°) Venise La Nuit : Le grand canal avec ses palais illuminés, la place St-Marc, etc.....





## Tout Savoir

### L'ANNEE DU BAC

100.000 spectateurs parisiens et 70.000 spectateurs belges ont déjà vu la pièce de José-André Lacour "L'Année du Bac". La pièce est actuellement en cours d'adaptation aux U.S.A., Grande-Bretagne, Allemagne, Finlande, Suède, Norvège, Turquie, Italie, Espagne.

Sortie chez Julliard le 1er Avril dernier, la première édition de "L'Année du Bac" a été épuisée en quinze jours et réimprimée aussitôt.

### LA POUDRE D'ESCOMPETTE

"La Poudre d'Escampette", roman de Henny Dory paru en librairie au mois de mars, est un titre prédestiné. L'auteur sait de quoi elle parle : déportée à Ravensbruck, quelques années plus tard évadée de derrière le rideau de fer, elle sillonne la Chine, le Japon, l'Afrique et l'Europe. Henny Dory a cependant trouvé le temps de publier deux romans : "Dieu n'aime pas les borgnes" et "Sans regrets et sans honte", dont Clouzot prépare l'adaptation cinématographique.

### MUSIQUE

La musique est dignement représentée à l'Assemblée Nationale :

Il y a un député Chopin Wagner, Weber, Schuman et Offenbach.

En voici quelques-uns qui doivent "connaître la musique".

### BON APPETIT !

Extrait de "Paris-Dakar" du 16 mai :  
"On signale que les W.C. du marché de Boucotte seraient transformés en restaurant, après avoir été fermés pendant plus de trois ans ...."

- 18 -

## Ah! Quelles Vacances ...

### 2<sup>ème</sup> EPISODE

## BIERE à GOGO!



ou les aventures en Allemagne et en Autriche de la caravane C.B.C.O. 1958. Le groupe est aux dernières étapes, après s'être arrêté à Fribourg, Ulm, Munich, et Innsbruck.

Comme il se doit, toute ressemblance avec des personnages de votre connaissance est purement fortuite, l'auteur n'ayant pas pris pour modèles des personnes existant réellement.

→-o-o-o-o-o-o-o-o-

### BREGENZ, DONAUESCHINGEN et RETOUR.

Bregenz est une jolie ville située au bord du lac de Constance où chacun à souvenance de bons bains (quelquefois forcés...). Mais le circuit routier y est très mal étudié : en partant du terrain de camping pour arriver au centre de Bregenz, il faut faire le tour complet de la ville parce que toutes les routes transversales aboutissent à des propriétés privées; Ce soir-là, on a fait au moins 10 kms, aussi vous pensez si les petites gambettes nantaises étaient bien fatiguées. Alors Robert voulut téléphoner à un taxi de nous ramener au camp. Ce pauvre garçon a beau être déluré, il a tout de même des limites à la débrouillardise : il ne connaissait pas un traître mot d'allemand ; alors indiquer le nombre de personnes, le lieu où on était, et la destination à prendre, ça aurait vraiment été un miracle s'il s'était fait comprendre, surtout que les gestes de moulin à vent n'étaient d'aucun aide pour la compréhension des deux interlocuteurs...

Nous eûmes le privilège d'assister à la clôture du festival de Bregenz. On y donnait la "Neuve Joyeuse". Quelques rustres, sous prétexte qu'ils n'entendaient rien aux sonores intonations de la langue toutoume, en profiteront pour faire des trombes chinoises et faire claquer des capsules de bouteilles de bière, empêchant ainsi les faus musiciens de goûter pleinement la musique vive et enjouée de Franz Lehár, magistralement

- 19 -

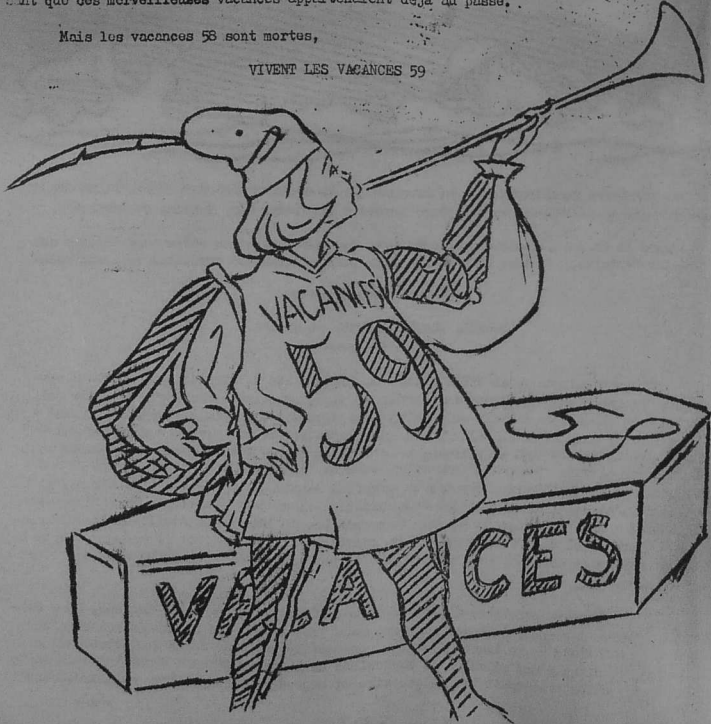
interprété par l'orchestre philharmonique de Vienne...

Dernière étape : Donauschingen ; c'est la ville des coucous et chacun en profite pour acheter les derniers cadeaux. Notre chef nous offre un plantureux repas dans une auberge réputée de la ville pour clore dignement ces vacances mouvementées. Solange ne but que 2 bières de bière, mais elle y puisa un énorvement qui lui dura jusqu'à la fin du voyage. Transformée en Pomme-Rouge (à l'aide du rouge à lèvres honteusement subtilisé par ces ignobles garçons), elle s'empara du micro du car pour faire des déclarations enflammées aux "Don Juan" du C.B.C.O...

En arrivant place du Commerce, chacun avait un petit pincement au coeur en pensant que ces merveilleuses vacances appartenaient déjà au passé.

Mais les vacances 58 sont mortes,

VIVENT LES VACANCES 59



## Camps de Week-End ---

### PROGRAMME DE JUILLET ET AOUT

#### Week-End du 11 juillet

##### PIRIAC

Départ : Samedi 11 juillet à 15 h 30 aux Cars Drouin

Autres départs : 17 h 30 et 18 h 15 le samedi  
8 h 15 et 10 h le dimanche

Rendez-vous au terrain de camping de PIRIAC -  
RETOUR : le 14 juillet dans la soirée.

#### Week-End du 18 juillet

##### THARON

Départ : Samedi 18 juillet à 14 h 45 aux Cars Massoubre (allée Daguy-Trouin)

Autres départs : 17 h 45 le samedi  
6 h 45 et 8 h 45 le dimanche

Retour : le 19 juillet dans la soirée

#### Week-End du 25 juillet

##### PREFALLES

Départ : Samedi 25 juillet à 14 h 25 aux Cars Citroën

Autres départs : 15 h 30 et 17 h 30 le samedi  
8 h 15 et 10 h 00 le dimanche

Retour : le 26 juillet dans la soirée

A ce camp, présence conseillée aux membres du club devant participer à la deuxième caravane pour l'Italie, en Aout.

### IMPORTANT

As-tu réglé tes cotisations mensuelles pour les mois de Janvier, Février, Mars, Avril, Mai, Juin, Juillet, Août et Septembre ? Fais-le de toute urgence. Mercredi

Il est précisé que "Cotisation mensuelle" veut dire : Par mois une cotisation au Club de 60 Francs. C'est avec cette cotisation que le "C.B.C.O." "tourne".

Week-End du 8 août

PORNICHET

Départ : Samedi 8 août à 13 h 00 aux Cars Drouin

Autres départs : 15 h 45 et 17 h 15 le samedi  
7 h 45 et 9 h 15 le dimanche

Retour : le 9 août dans la soirée

Week-End du 15 août

St BREVIN LES PINS

départ : Samedi 15 août à 9 h 35 aux Cars Citroën

Autres départs : 13 h 35 le samedi

Descente au terrain de camping-

Retour : le 16 août au soir .

Renseignements pour tous ces camps :

- Le rendez-vous a lieu aux départs des cars pour toutes celles et tous ceux utilisant ce moyen de transports

- Pour celles et ceux possédant un vélomoteur, un scooter, une moto ou une auto : rendez-vous au local du C. B. C. O. 3, rue Dugommier

Prévoir environ 500 Frs par jour pour la nourriture

- Les membres du club de St Nazaire rejoindront directement

- S'inscrire pour ces sorties le mercredi soir au plus tard auprès du Secrétariat - 15, avenue de France à Nantes (indispensable pour une bonne préparation).

- Pour s'inscrire à ces camps de Week-end, utilise la fiche qui se trouve en annexe de ce numéro de "Jeunesse-Informations". Cette fiche ne se trouve que dans les "J.I." servis aux membres du "C.B.C.O." à jour de leur assurance 1959.

Les autres jeunes qui reçoivent également "J.I." peuvent aussi s'inscrire à ces camps de Week-end en écrivant au Secrétariat Départemental du "C.B.C.O." 15, Avenue de France à NANTES (Loire-Atlantique).

Guy GROLEAU

Responsable des Camps de Week-End du C.B.C.O.

# MEUBLES GRAINDORGE

EXPOSITION NATIONALE DE NANTES 1924 MEDAILLE D'OR

Livraison gratuite à domicile

Magasins: 11, Rue Joseph-Gaillé (31, Place Viarme)

6, Place Édouard-Normand • NANTES  
(Stationnement facile)

C. C. P. 1226-18 R. C. Nantes 6198 TEL. 71-69-25

Facilités de paiement

**Choix considérable de Meubles classiques et modernes**

d'une fabrication de qualité, à des prix imbattables, livrés avec notre garantie totale

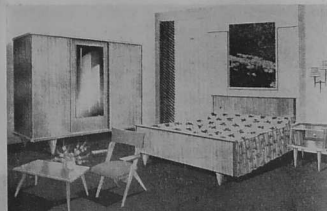
Exposition de mobilier sur 1.000 m<sup>2</sup> de magasin



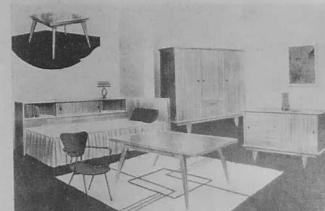
Élément hêtre brut, 3 portes, 120x47x80, dessus lino, depuis ..... **22.950 fr.**  
Élément hêtre mural, 3 portes, 120x30x60, en brut ..... **12.100 fr.**  
Table Formica, tube chromé, allonges 90x60. **18.200 fr.**  
Chaise Formica, tube chromé ..... **4.900 fr.**  
+ T.T.



Salle de Séjour chêne plaqué d'ébenisterie, buffet démontable, larg. 180, prof. 45, haut. 50, dessus damiers, 2 portes coulissantes, dont 1 garnie sobral rouge, argenté; 2 glaces coulissantes, 2 tiroirs, piètement laqué noir.  
Table dessus damiers, chêne plaqué d'ébenisterie (30x90), les 2 pièces ..... **57.400 fr.**  
Chaises assorties, depuis ..... **3.350 fr.**  
+ T.T.



Chambre à Coucher chêne plaqué d'ébenisterie, vernie, armoire 3 portes, larg. 140, prof. 55, haut. 180, démontable intérieur, 2,3 penderie, 1,3 tablettes, lit assorti en 140 pour literie 130. Table de chevet avec niche, 1 tiroir, les 3 pièces ..... **65.970 fr.**  
+ T.T.

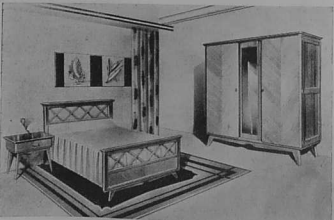
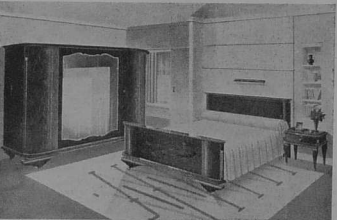
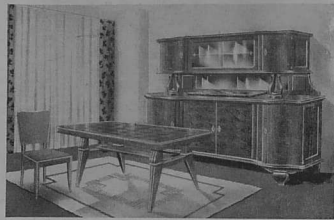
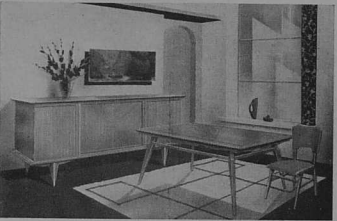
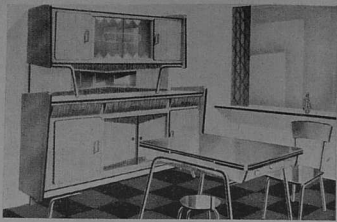


Ensemble Studio chêne plaqué d'ébenisterie armoire démontable, larg. 140, 1,3 penderie, 2,3 tiroirs ..... **56.420 fr.**  
Cosy pour literie 120, 2 portes coulissantes ..... **21.830 fr.**  
Table portefeuille 75x75, ouverte 150x75 ..... **16.300 fr.**  
Bahut en 125 démontable, 2 portes coulissantes dont une gainée sobral rouge ..... **28.650 fr.**  
+ T.T.

**Avantages au porteur de cette annonce**

# GRAINDORGE AMEUBLEMENT

FABRICANT 31, Place Viarme - NANTES - Tél. 71.69.25



## Pour votre Literie, consultez-nous

Nous vous offrons des articles de qualité garantie, à des prix de fabrique absolument imbattables

Sommiers - Matelas - Banquettes - Canapés-Lits - Fauteuils - Bridges

Dépositaire des grandes marques de Matelas à ressorts

**Spécialiste des Matelas laine** — Nous fabriquons toutes dimensions sur demande

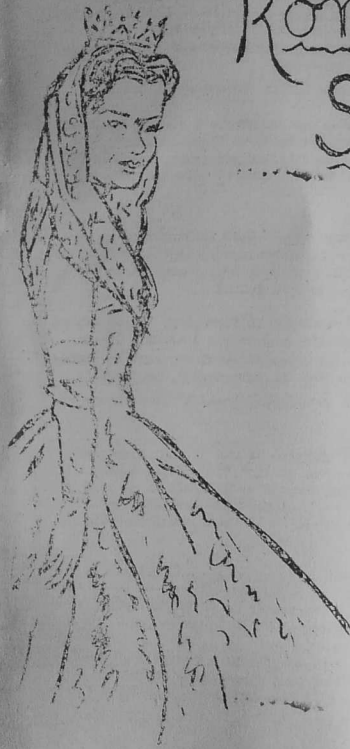
ARTICLES DE BUREAUX - ÉLÉMENTS DE CUISINE BENDIX

MARS 1959

IMP. SOUFFERT - NANTES

Quelques instants avec

Romy  
Scheinder



**S**ISSI...  
Tous, nous lui donnons ce nom,  
et cependant nous savons qu'elle  
s'appelle Romy Schneider.

Voilà bien la preuve que c'est  
dans ce personnage de Sissi que la jeune  
actrice a vraiment fait son entrée dans  
notre pays et dans nos cœurs.

Comment résister à son char-  
mant sourire, à son clair regard bleu, à  
toute cette fraîcheur, toute cette jeunesse,  
cet éclat d'une jeune fille de dix-  
huit ans en bonne santé qui a écarté déli-  
béramment de sa vie les régimes maigri-  
sants, les regards de vedette, le super-luxe  
de star ? Et cependant, Romy Schneider est  
vraiment une très grande star.

Dans son pays, l'Allemagne,  
une récente enquête auprès des directeurs  
des salles de cinéma a confirmé qu'elle  
était une des deux actrices les plus popu-  
laires, l'autre étant Maria Schell. Sa re-  
nommée a franchi les frontières de  
l'Allemagne, et Sissi est maintenant très  
aimée en Amérique comme dans notre pays.

Pareut le public l'a adoptée... Partout  
on voit son nom en gigantesques lettres de  
lumière sur les façades des cinémas.

Qui est Romy Schneider ?  
Une enfant prodige, une star  
sophistiquée, une jeune tragédienne ?  
Rien de tout cela.

Romy Schneider est née le 23 septembre 1938 à Vienne. Comme vous le savez sans doute, elle est la fille unique d'un couple d'acteurs allemands : Magda Schneider et Wolf Albach Retty. Elle commença ses études à l'école de Berchtesgaden puis elle passa cinq années au pensionnat Orth, situé dans le sévère décor d'un château moyenâgeux à Gmunden, en Haute-Autriche. Enfin, en obtenant brillamment son baccalauréat, elle termina ses études au lycée de Salzbourg.

Savez-vous que c'est presque par hasard qu'elle débuta au cinéma ?

Un jour, en venant incidemment voir sa mère au studio à Berlin, Romy fut remarquée par un producteur ; sur-le-champ il lui fit faire un "bout d'essai". A la projection, le bout d'essai montra une Romy si charmante, si spontanée, qu'aussitôt elle fut engagée (avec l'entière approbation de sa mère) pour le principal rôle du film "Lorsque le lilas reflourira".

Avant de penser à devenir artiste, Romy voulait être dessinatrice de mode. D'ailleurs, aujourd'hui encore, son violon d'Ingres demeure le dessin ainsi que la peinture sur bois et sur verre ; la jeune fille a un sens très personnel de l'ornementation et une amusante fantaisie qui dénotent un réel talent.

L'une de ses autres occupations favorites est le "shopping" ; Romy aime, au gré d'agréables maneries dans les grands magasins, chercher à découvrir le sac unique, l'écharpe à la mode ou le bracelet adorable. Mais souvent les gens la reconnaissent et s'orientent : "C'est Romy" et lui demandent des autographes. La jeune vedette s'exécute avec modestie, mais elle avoue qu'elle préférerait flâner inconnue de vitrine en vitrine.

Sans doute est-il inutile de vous rappeler les titres de ses principaux films : "Sissi", "Sissi Impératrice", "Sissi face à son destin", "Les jeunes années d'une Reine" ? Elle a aussi été la vedette de "Feu d'artifice", "Robinson ne veut pas mourir", "Mon p'tit", "Jeunes filles en uniforme", et enfin "Christine". Les vedettes préférées de Romy Schneider sont Maria Schell et l'acteur américain Durt Lancaster...

Une grande partie du charme de Romy réside dans son rire inimitable ; elle rit pour mille petits riens, une grimace de son père, une attitude de son chien, le chant d'un oiseau. Et son rire est frais comme une source de montagne. Aussi, au studio comme dans le cercle familial, chacun s'efforce-t-il de le provoquer...

Cette gaieté naturelle n'empêche pas Romy de prendre son métier de vedette très au sérieux. Plus résistante à l'effort et plus disciplinée que ne le sont certaines vedettes, elle est toujours prête à répéter une scène jusqu'à la perfection.

Romy vit avec sa mère à Cologne dans un grand immeuble moderne situé en bordure du Rhin.

Mais elle ne se sent réellement heureuse que dans la vaste demeure familiale, où elle passa sa première enfance, près de Berchtesgaden. Quand elle ne tourne pas, on peut rencontrer Romy en "blue-jeans" dans les forêts voisines, se livrant à ses sports favoris : le cheval et même l'alpinisme. Elle nage chaque jour dans la piscine bleue de la villa.

Son ami le plus cher est Seppi, un fidèle petit basset. Seppi ne la quitte jamais ; il a un terrible défaut : il se montre bruyamment jaloux de l'affection que sa jeune maîtresse témoigne généralement à tous les animaux, qu'il s'agisse d'un chat, d'un chien, d'un jeune veau ou même d'un lapin ou d'un pigeon.

Peut-être ce tempérament affectueux est-il la vraie raison du foudroyant succès de Romy. Soyons heureux que malgré ce succès elle ait su rester naturelle et charmante comme doit l'être toute jeune fille de son âge.

FIN

## En bref

### L'ACTIVITE du SECRETARIAT en Juin

Au cours du mois de Juin, le Secrétariat du Club a expédié, en plus des "Jeunesse-Informations", 97 lettres et convocations.

### AIDE de la JEUNESSE et des SPORTS

Afin d'aider le "C.B.C.O.", la Direction Départementale de la Jeunesse et des Sports a autorisé le Secrétariat du Club qu'un électrophone "3 Watts" serait mis prochainement à sa disposition.

### AIDE de la MAIRIE de NANTES

Pour l'aménagement et l'ameublement du FOYER de la rue Dugommier, Monsieur DASSIE, adjoint aux Sports et à la Jeunesse, a bien voulu proposer à l'approbation du prochain Conseil Municipal de Nantes l'attribution d'une subvention exceptionnelle de 200.000 Frs.

### CONCOURS "VACANCES 1959"

#### Règlement du concours :

- Art. 1. Ce concours consiste à présenter pour le 30 Septembre 1959 un compte-rendu des vacances 1959 en Italie. Ce compte rendu devra être accompagné de 4 photos au format 9x12. Ce compte-rendu pourra revêtir une forme humoristique.
- Art. 2. Les photos participant au concours devront avoir été développées par les soins du Club.
- Art. 3. Les 4 photos participant au concours devront s'inspirer des sujets suivants ; Photo N° 1 : groupe - Photo N° 2 : Monument - Photo N° 3 : camp - Photo N° 4 : au club.
- Art. 4. Les participants pourront former des équipes de 2 au maximum (1 pour le texte, 1 pour les photos par exemple).
- Art. 5. Un jury, désigné ultérieurement, décernera les prix. Les décisions du jury seront sans appel. Les comptes rendus primés seront publiés dans "Jeunesse-Informations".
- Art. 6. Tous les participants recevront un cadeau-souvenir.



