

KER IS

Engloutissement du Temps

Engloutissement du Vent
Engloutissement des Lumières du
Temps
Dans les vagues d'un autre Temps

Imaginé
Perdu
Dans la mémoire collective

Mémoire imaginée
Torturée
Torsadée
Dans la houle du Vent
Qui n'en finit pas de glisser
Sur les courants bleutés
De l'inconscient

Ker Is n'en finit pas de glisser
Dans les coulisses de notre inconscient
De disparaître dans la houle
Puis de réapparaître
À cheval sur les hennissements
Du vent

Rien ne l'arrête
Ker Is se renouvelle sans cesse
Nourrie par notre imaginaire
Par les formes construites
De nos pensées
Qui elles-mêmes se nourrissent
Avec la complicité du Temps
D'images construites
Par les bardes d'antan

Tout s'en va
Tout s'enfuit
Dans le vent assourdissant
De l'inconscient

**Mais Is toujours s'est
reconstruite**
Avec le Temps
Et les images formées
Déformées
s'en vont
Et viennent

Bousculant les schémas
D'ici
De là-bas

Tout s'engloutit
Tout ressurgit
Dans le Triskell du temps qui tournoie
Et s'invite lors des veillées
Pour nous bercer

KER IS

Durant tout ce temps
Glisse sur nos mémoires
Sur les courants de l'Odet
Ou du Steïr
Sur les courants de l'éther
Qui s'affairent dans les flux
De l'Océan
Nourris des âmes
Qui n'en finissent pas de trépasser
Et de hanter notre Présent

Chant bardique

Vents d'Ouessant
Chargés de brumes
Chargés des flux salés
De l'Océan

Vents d'Ouessant
Portant les chants
Des goélands

Vents
Tourbillonnants
Portés violemment
Vers le couchant

Voici les chevaux ailés
Conduits par le Maître d'un autre temps

Voici **Morvarc'h** dévalant
Les flancs feutrés de l'Océan

Voici le Maître du Couchant
Porté par les Rayons solaires

Son chant sonne clair
Avec ses troupes hennissant
Dans le vent de l'Occident

Depuis l'horizon
Résonnent les échos marins
Ceux des chevaux couverts d'embruns
Courant sur les falaises du Temps

Sur l'île des Corbeaux et des goélands
Voici les tribus ailées guidées par Maître **Brân**
Venu pour révéler aux marins d'antan
Les échos sous-marins
Issus des profondeurs
Portés par les clameurs
Embrumées des mondes célestes

Voici les chevaux marins bondissant
De triskells en spirales
Galopant sans frémir
Crinières au vent
Sur les vagues du Temps

Sellaouit 'ta
Sellalouit 'ta
Paol ha Gweltaz
O kanañ
O kanañ

Enez Eusa

EnezEusa

Ici les marins disparus
Mères et épouses
Et même les enfants

Ma Doue
Ma Doue

Revenus de l'Océan
En escale à Ouessant

N'ont laissé ni leur sang
Ni leurs os
Broyés
Par les tempêtes
Broyés

Sur les rochers détremvés

Il ne restera de leurs aventures
Que le sel du temps
Que le sel du vent

Que l'écho hennissant de **Morvarc'h**
Et son souffle puissant
Parti survoler l'Arrée
Parti galoper vers d'autres destinées...

Ar Folgoet

Vient l'Heure de Notre Dame

Pour célébrer enfin
La Nouvelle Ère
Bénie par le Ciel

Dans le Souffle divin
Les Roses écarlates s'incrument
Dans les Cœurs

Dans le Souffle
Dieu se dilate
Dans les Cœurs

Le Souffle divin
S'invite dans les Cœurs
En attente d'élévation

Le Temple divin
Accueille les Pèlerins
Du Ciel
Et le Vent de l'Éternel
Dévoile les offrandes du Ciel
Pour les Pèlerins en quête
Du Monde divin

Ici ***Salaün** chante sans fin
Les divins refrains
Des *Ave Maria*
Pour que les Roses d'ici
Emportent dans la nuit
Les Roses de là-bas
Et que les Roses de Marie
Affluent sur notre Terre

Ave Maria

*Ave Maria
Ave Maria
Dansent les Croix de Cristal
Chantent les étoiles
Et les cloches célestes
À l'unisson
Dans les SONS
Primaires
De la Terre Mère*

*Et que les sphères lumineuses
Embrassent les Cieux
Demeure des Dieux
Qui veillent silencieux
Sur nos Âmes*

Que cela soit

Amen

**Salain ar Fol*