

Aux bretons qui collaborent encore avec ceux qui nous ont humiliés. Les collabos actuels en Bretagne.

En Bretagne, le mot “collabo” a radicalement changé de signification. J’ai contribué, avec d’autres, à rétablir la vérité historique.

Ce pays a été domestiqué de 1789 à nos jours : les Bretons ont été humiliés, dégradés, insultés, acculturés. Ils ont été manipulés, y compris dans ce qu’ils ont de plus cher : LEUR IDENTITE. A partir de 1789, les Bretons ont été privés de leurs institutions millénaires, interdits de parler leur langue, trainés dans la fange, interdits d’avoir accès à leur histoire nationale. A partir de la deuxième moitié du 19ème siècle, particulièrement après Jules Ferry, l’histoire de la Bretagne a été remplacée par l’histoire de France. Ce fut un véritable lavage de cerveaux. L’école a été transformée en un immense camp de concentration, dans lequel on apprenait – sous peine de sanctions – aux petits Bretons de devenir ce qu’ils ne sont pas : des Français. Et de se sacrifier pour ce qu’on leur apprenait à considérer comme leur patrie : la France.

Nous avons perdu, ainsi, 150 000 de nos jeunes dans la première guerre mondiale, dans un conflit franco-allemand qui ne nous concernait ni de près ni de loin ; cette guerre était celle de la France, en aucun cas celle de la Bretagne. Il vous est impossible de protester : mes grands parents, mes parents, moi-même, avons vécu cette expérience monstrueuse et terrifiante. (Je suis né en 1941). Il m’a fallu quarante années pour réécrire notre histoire nationale, à partir des archives – les vraies. Le roman national français est désormais en charpie. Ce ne sont pas les Français qui l’ont écrit, mais les débiles mentaux qui les ont gouvernés, et qu’ils s’obstinent à élire et à réélire. Le mouvement que vous décrivez comme un nationalisme coupable, qui s’est épanoui à partir du 19ème siècle – avec les remarquables Le Gonidec, Brizeux , et surtout Hersart de la Villemarqué, auteur du célèbre Barzaz Breiz – qui n’est pas un livre d’histoire, mais un recueil de poésies, d’ailleurs améliorées par l’auteur par rapport à leurs versions populaires -, n’est rien d’autre qu’une protestation véhémement contre les manipulations, les mensonges, les persécutions de la France pour décerveler les Bretons. De même, si des Bretons se sont tournés vers les Allemands de 1940 à 1945, c’est parce qu’ils en attendaient de l’aide pour rétablir leur langue, leur culture, leur véritable identité. Ce phénomène est l’effet de la nature; il s’observe chez des dizaines de peuples colonisés, comme l’ont été les Bretons. Les Kabyles, en ce moment, subissent les mêmes monstruosité que les nôtres, à cette époque : nous sommes en parfaite symbiose avec ce peuple digne, et combien humain, et COMBIEN APPRECIÉ DANS LE MONDE.

Les collabos – qualifiés tels par les colonisés bretons – étaient des patriotes qui se sont tournés vers l’Allemagne en 1940, non pas par affinité avec le nazisme, ce dont on les a accusés -, mais pour reprendre possession de leurs droits sacrés, nationaux et internationaux.

Les Bretons sont pacifistes, légalistes, en aucun cas conformes au portrait qu’en a fait l’homme qui porte le nom de MELENCHON. Lisez avec attention les auteurs bretons de ce temps : vous y verrez surtout une immense souffrance, chez des êtres qui ont une

sensibilité à fleur de peau, d'être traités comme des animaux. Avoir eu honte d'être Breton ? Croyez-vous qu'à mon âge que je ne sais pas ce que cela signifie ? Madame Morvan a été décervelée à l'école par la pesanteur ambiante, et par le discours destructeur qui l'a conduit à renier la nation dans laquelle elle est née. C'est une victime, mais qui a fait du mal en succombant, et en écrivant contre son pays, par l'effet d'une erreur d'analyse dramatique. Et M. MARKOWICZ, pourtant lucide, a été colonisé par Françoise Morvan. Il leur reste, à tous deux, de se décoloniser. Il n'y a aucune honte à avouer qu'on a été trompé. Le sujet vous intéresse ?

Alors lisez ceci, et diffusez : notre combat n'est pas seulement celui de la dignité des Bretons, mais celui de l'espèce humaine : **TOUS SONT CONCERNES : LE LIVRE BLEU DE LA BRETAGNE** (par Google).(Téléchargement gratuit; 300 000 personnes l'ont lu). **L'EXCELLENT SITE "BRETAGNE BRETAGNE"**. (par Google). **LES INJURES ET LES INSULTES ANTI-BRETONNES** (un racisme anti-breton authentique) : lorsque vous aurez lu cela, vous comprendrez à quelles bassesses sont tombés nos détracteurs. La vérité historique n'est ni de droite ni de gauche. La dire publiquement relève de l'honneur. **SOYEZ HONNÊTES DANS VOS LECTURES !** Les collabos visés ici se reconnaissent : **C'EST VOULU**, ils l'ont cherché. Ceux qui ont vendu Nantes, nous empêchant de réapparaître sur la scène internationale, sont en première ligne.

LOUIS MELENNEC, historien de la Bretagne. (24 août 2021).